



Premia Volvo a cinco alumnos de Diseño Industrial de la UAM

Foto: Octavio López Valderrama

Conjugar emoci3n y creatividad, meta en el dise1o de un modelo computacional nuevo

Lourdes Vera Manjarrez
Foto: Octavio L3pez Valderrama

La poes3a, la narrativa, el cuento, la m3sica, el dibujo, la pintura y la gr3fica son elementos de la creatividad computacional de programas que estar3an dotados de Inteligencia Artificial para la realizaci3n de los procesos art3sticos.

Especialistas de varias instituciones presentaron avances de la Computaci3n creativa ante el *Segundo Encuentro de Creatividad, Cognici3n y Computaci3n*, organizado por la Divisi3n de Ciencias de la Comunicaci3n y Dise1o de la Unidad Cuajimalpa de la Universidad Aut3noma Metropolitana (UAM) y el Posgrado en Ciencia e Ingenier3a de la Computaci3n de la Universidad Nacional Aut3noma de M3xico.

El software y las emociones

Los participantes destacaron que el mayor desaf3o para los cient3ficos que trabajan sobre esta l3nea de investigaci3n es incluir en la arquitectura de software las emociones que surgen en los seres humanos como consecuencia de los procesos cognitivos.

Un modelo computacional que conjugue emociones y creatividad no ha sido logrado a3n, pero el camino est3 trazado y cada vez un n3mero mayor de expertos se re3ne alrededor de este eje tem3tico para conseguirlo.

Como muestras de tal prop3sito est3n los sistemas *Mexica*, creado por el doctor Rafael P3rez y P3rez, profesor-investigador del Departamento de Tecnolog3as de la Informaci3n de la Unidad Cuajimalpa, *Aar3n*, *Talespin*, *Minstrel*, *Brutus*, *ProtoPropp* y *Wishful Automatic Spanish Poet (WASPO)*.

Saltos intuitivos

Este 3ltimo, dise1ado por el acad3mico de la Universidad Complutense de Madrid doctor Pablo Gerv3s G3mez-Navarro, est3 formado por una serie de programas que genera poes3a con la in-

troducci3n de una frase propuesta por el usuario.

El docente se1al3 que son muchas las tareas delegadas a la computadora debido a que las funciones de 3sta pueden desarrollarse mediante reglas l3gicas, sin embargo cuando alguno de los procesos requiere de intuici3n o creatividad se observan las limitaciones de las m3quinas.

Para lograr los "saltos intuitivos", apunt3 el especialista, "debemos llegar al conocimiento profundo de c3mo funciona la creatividad apoyados en disciplinas como la Neurobiolog3a y la Psicolog3a, ya que s3lo con esos saberes podremos distinguir y separar los procesos que funcionan con reglas l3gicas sistematizadas y lo verdaderamente creativo".

El doctor Isaac Rudom3n Goldberg, especialista del Instituto Tecnol3gico y de Estudios Superiores de Monterrey, comparti3 con estudiantes y acad3micos su experiencia con el arte y la Computaci3n.

Para el investigador la Est3tica no es s3lo patrimonio del sistema del arte. "Las interfaces tangibles son tecnolog3as

que exploran la met3fora y es as3 como el universo del dato llega al p3blico para construir lo visual y lo no visual".



Para los cient3ficos que trabajan sobre la l3nea de estudio de la Computaci3n creativa el desaf3o es incluir en la arquitectura de software las emociones que surgen en los seres humanos como consecuencia de los procesos cognitivos

El edificio 33, formalmente inaugurado

Los laboratorios de investigación que ocuparon hasta este mes de noviembre las instalaciones conocidas como El pueblito, en la Unidad Xochimilco, iniciarán su traslado al Módulo "A" del edificio 33 de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud, conjunto inaugurado el pasado día 16 y el cual alberga 14 cubículos para profesores y 21 laboratorios del Departamento de El Hombre y su Ambiente, entre ellos los de Biología de la Reproducción y Genética Acuícola; Edafología y Absorción Atómica; Limnobiología y Acuicultura; Fitofarmacología; Ecología Aplicada, y Micología.

Teresa Cedillo Nolasco
Foto: Alejandro Juárez Gallardo



Obtienen alumnos dos primeros, un segundo y dos terceros lugares del Concurso Volvo

Javier Solórzano Herrera
Foto: Octavio López Valderrama

Alumnos de la Licenciatura en Diseño Industrial de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) obtuvieron cinco premios –dos primeros, un segundo y dos terceros lugares– en el Concurso *Volvo For Life Design Awards 2007*.

El certamen –dividido en tres categorías: artículos para cocina, muebles y categoría abierta– convocó a diseñar un objeto inspirado en el automóvil más reciente de la armadora sueca Volvo C30 o en alguno de sus componentes.

En la categoría abierta los tres primeros lugares correspondieron a Joel Alonso Escalona Múgica, de la Unidad Azcapotzalco, y a Héctor Bautista Vivanco y Otoniel López Luna, de la Unidad Xochimilco, respectivamente.

En el apartado correspondiente a artículos para cocina Eduardo Flores Juárez y Julieta Ortigoza Gallegos, de la Unidad Xochimilco, recibieron el primero y el tercer lugares, en ese orden.

Los premiados coincidieron en señalar la trascendencia de haber resultado finalistas y de que una empresa como Volvo reconozca el talento de diseñadores de una universidad pública como la UAM.

La ceremonia fue presidida por Anders Norinder, vicepresidente de Volvo Auto de México; José Díaz de la Vega, director creativo de Volvo Car Corporation, y representantes de las empresas patrocinadoras del Concurso.

Reloj despertador 12:38 Seven

Escalona Múgica, estudiante del décimo trimestre y asesorado para este desarrollo por el maestro en Diseño Industrial Guillermo Gazano Izquierdo, profesor-investigador del Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, mereció el primer lugar en la categoría libre por la creación del reloj despertador *12:38 Seven*, basado en la parte trasera del modelo nuevo de la compañía automovilística europea.



Estufa Cooktop ECT30

Flores Juárez, del octavo trimestre y asesorado por el diseñador industrial Miguel Ángel Vázquez Sierra, del Departamento de Métodos y Sistemas, ganó el primer lugar en la categoría de artículos para cocina por el proyecto de estufa *Cooktop ECT30*, cuyo diseño retoma la parte interior del vehículo. La estufa es empotrable y sus perillas y parrilla central semejan los controles digitales del vehículo.



Tostador

Ortigoza Gallegos, del octavo trimestre y dirigida por Vázquez Sierra, fue distinguida con el tercer lugar en la categoría de artículos para cocina por el diseño de un tostador inspirado en el faro trasero del C30. El botón de encendido –ubicado en el centro del electrodoméstico– reproduce la parte donde se activa la iluminación del faro del automóvil.



Plancha

A Bautista Vivanco, estudiante de octavo trimestre y asesorado también por Vázquez Sierra, le correspondió el segundo lugar en la categoría libre por el desarrollo de una plancha con asa similar a la manija de la puerta del automóvil. En las partes frontal y trasera se reproducen los faros de niebla del Volvo C30. El electrodoméstico conjuga los colores del vehículo: la base es dorada y el cuerpo blanco, rojo y negro.

Vacuum Cleaner Concept

López Luna, del décimo trimestre y con asesoría del diseñador industrial Héctor Arturo Salazar Navarrete, del Departamento de Teoría y Análisis, obtuvo el tercer lugar en la categoría libre por su proyecto de aspiradora *Vacuum Cleaner Concept*, cuyo mango semeja la palanca de velocidades del automotor haciéndola ergonómica; además cuenta con baterías recargables para ser usada en cualquier espacio o rincón de la casa.



Concurso Volvo For Life Design Awards

El certamen fue creado para apoyar e impulsar la creatividad de estudiantes y profesores mexicanos en las áreas del Diseño Industrial, la Arquitectura, la Mercadotecnia y el Diseño Gráfico. En esta última edición participaron más de 400 alumnos de 43 universidades públicas y privadas.

El primer lugar de cada categoría recibirá dos viajes –uno redondo hacia alguno de los destinos de una línea comercial– y otro por una semana a la ciudad de Gotemburgo, Suecia, sede del Centro de Diseño de Volvo, una impresora HP Deskjet 9800 Printer y una cámara digital HP Photosmart R967.

El segundo lugar de cada categoría recibirá una cámara digital HP Photosmart R837 y un viaje redondo hacia alguno de los destinos de una línea comercial. El tercer lugar será beneficiado con un estudio fotográfico portátil Photosmart A433 y un viaje.

Los profesores que asesoraron los trabajos ganadores de los primeros lugares obtendrán un viaje por una semana a Gotemburgo para visitar el Centro de Diseño de Volvo, y quienes dirigieron el segundo y el tercer sitios podrán viajar hacia algún destino de la misma línea comercial.



Los galardones fueron conferidos a académicos y/o responsables de las áreas distinguidas en las divisiones de Ciencias Básicas e Ingeniería, Ciencias Sociales y Humanidades y Ciencias y Artes para el Diseño

Entregan premios a la Docencia y las Áreas de Investigación en la Unidad Azcapotzalco

Lourdes Vera Manjarrez
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Para honrar y estimular la labor académica, autoridades de la Unidad Azcapotzalco entregaron los premios a la Docencia y a las Áreas de Investigación correspondientes a 2007.

El Premio a la Docencia por la División de Ciencias Básicas e Ingeniería (CBI) fue para la doctora Luz María García Cruz y el maestro Gustavo Mauricio Bastián Montoya, ambos del Departamento de Ciencias Básicas.

Por la División de Ciencias Sociales y Humanidades (CSH) resultaron ganadores la doctora Yolanda Castañeda Zavala y el maestro Jesús Lechuga Montenegro, de los Departamentos de Sociología y de Economía, respectivamente.

El maestro Rafael Villeda Ayala, del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, y el licenciado Juan Manuel López Rodríguez, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, fueron distinguidos por la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD).

Investigación

Por las actividades y productos de estudio desarrollados en la División de CBI el Premio a las Áreas de Investigación recayó en esta ocasión en las áreas de Estructuras y Química Aplicada de los departamentos de Materiales y de Ciencias Básicas, en ese orden. El reconocimiento fue entregado a los jefes de Área, doctores Alonso Gómez Bernal y Julia Aguilar Pliego, respectivamente.

Por la División de CSH fue distinguida el Área de Sociología Urbana, del Departamento de Sociología, y recibió el premio la doctora Cristina Sánchez Mejorada, jefa de la misma en el periodo evaluado.

Las áreas de Arquitectura Bioclimática y de Estudios Urbanos, de los departamentos de Medio Ambiente y de Evaluación del Diseño en el Tiempo, en ese orden, fueron galardonadas por la División de CyAD. Los premios fueron entregados a las respectivas jefas de Área, maestras Esperanza García López y Carmen Bernardez de la Granja.

La ceremonia de premiación fue presidida por los doctores José Lema Labadie, rector general de esta casa de estudios, y Adrián de Garay Sánchez, rector de la Unidad Azcapotzalco, quien señaló que la docencia es una tarea fundamental que hace de la UAM un proyecto educativo con presente y futuro promisorio.

Ambos premios, dijo, "reconocen públicamente el compromiso individual y colegiado de nuestros docentes en los ámbitos de la enseñanza y la investigación y gozan del aval de las máximas instancias colegiadas de dirección académica institucional" por haber sido producto de la deliberación fundada y razonada de los consejos divisionales y académicos.



Los resultados verdaderos del aprendizaje de la teoría y la metodología encuentran su razón de ser cuando se logra formar profesionales conscientes de sí mismos y capaces de explicar partes de la realidad, plantea especialista

Abre Coloquio un espacio de reflexión sobre la innovación en la enseñanza superior

Javier Solórzano Herrera
Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Sin una propuesta teórico-metodológica sólida, las tecnologías en sí mismas difícilmente harán que el mundo mejore, que los flujos de información se aceleren o que se alcance un desarrollo sustentable, advirtió el doctor Vicente Castellanos Cerda, académico de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Durante el *1er. Coloquio Nacional Aportaciones de la Innovación Educativa a la Sociedad del Conocimiento*, convocado por el Observatorio Mexicano de la Innovación en la Educación Superior (OMIES), del cual la UAM forma parte, el jefe del Departamento de Ciencias de la Comunicación de la Unidad Cuajimalpa sostuvo que los resultados verdaderos del aprendizaje de la teoría y la metodología encuentran su razón de ser cuando se logra formar profesionales conscientes de sí mismos y capaces de explicar partes de la realidad.

Al dictar la conferencia *Competencias Básicas del Profesional de la Comunicación: la Teoría y la Metodología al Resca-*

te, Castellanos Cerda subrayó la necesidad de que un comunicador conciba su trabajo frente a la sociedad, pues un profesional de dicho campo no puede entenderse a sí mismo como un reproductor de las dinámicas y estrategias de los medios comerciales debido a que las mismas reducen a las personas a una dicotomía cerrada: consumidor o no consumidor.

En el Centro de Formación e Innovación Educativa del Instituto Politécnico Nacional, una de las sedes del Coloquio, el docente expuso que se trata de que la auto representación profesional que los estudiantes imaginen y pongan en práctica no esté centrada en el buen uso tecnológico del medio o el código, sino en el proceso de recepción, en el cual el destinatario es concebido como un conjunto heterogéneo de personas inteligentes y capaces de discernir y conformar los contenidos de los mensajes con marcos de referencia propios.

Fortalecer la educación

La doctora Angélica Buendía Espinosa, representante institucional de la UAM ante el OMIES, destacó que este primer Coloquio abrió un espacio de reflexión y análisis sobre la innovación en la educación superior, así como sobre la conformación de redes interinstitucionales para contribuir al fortalecimiento de la enseñanza superior.

En el encuentro, realizado el 16 de noviembre pasado, la también Jefa de la Oficina Técnica del Consejo Académico de la Unidad Cuajimalpa señaló que el objetivo del OMIES "es generar procesos de innovación para la educación superior mexicana que contribuyan al fortalecimiento y a la formación de nuestros futuros profesionales e investigadores".

En el Observatorio participan más de 90 instituciones públicas y privadas de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.



Combina conocimiento y diversión la Primera Feria de las Ciencias Biológicas

Alejandra Villagómez Vallejo
Foto: Alejandro Zúñiga García

Con exposiciones de carteles, demostraciones interactivas, experimentos en vivo y conferencias, el Área de Neurociencias de la Unidad Iztapalapa realizó del doce al 18 de noviembre la *Primera Feria de las Ciencias Biológicas*, la cual recibió cada día alrededor de 750 personas, la mayoría estudiantes de secundaria y de nivel medio superior.

Los módulos instalados –diseñados por profesores y alumnos de las licenciaturas en Biología, Biología Experimental, Hidrobiología y Producción Animal, así como del Posgrado en Biología Experimental– recrearon temas científicos como el origen de la vida, los tejidos, la conducta sexual reproductiva, el cerebro, el ácido desoxirribonucleico

(ADN), la Geología, los peces y el impacto medioambiental, entre otros.

En uno de los módulos más visitados se observaron modelos de ADN elaborados en estambre, papel de colores y unicel, entre otros materiales, para informar que 98 por ciento de ADN del primate es parecido al del humano y que los virus tienen cinco por ciento de ADN y 95 por ciento de proteína, de ahí su capacidad de mutación.

En un ambiente de juego y con explicaciones amenas los alumnos de las secundarias técnicas 92 y 28 presentaron proyectos de investigación –sobre el filtro biológico para reciclar el agua de lavabos y techos verdes– que la UAM apoyará brindando asesorías para mejorarlos.

Juego y aprendizaje

También se instalaron sitios en los que podían adquirirse juegos, por ejemplo, memoramas referidos a los órganos del cuerpo o rompecabezas y loterías con imágenes de animales. Además los alumnos diseñaron sus propios instrumentos de enseñanza para cada concepto científico.

En el módulo *A favor de la fauna* fue puesto a prueba el conocimiento de los visitantes sobre las características de las especies animales originarias de México mediante un juego de ruleta. En otro punto de la Feria los participantes armaron el rompecabezas de un jaguar.

En el stand denominado *Adivina quién soy* los espectadores, a partir de preguntas clave e imágenes parciales en un monitor, adivinaban los nombres de los animales que se exhibían y cuyo estatus debían identificar: si se encuentra amenazado o en peligro de extinción.

Esos tres espacios estuvieron acompañados de cápsulas informativas acerca de la conservación de la fauna y el medio ambiente y fueron coordinados por Luz Irasema Cruz Taumori, responsable de Identidad Institucional de esta casa de estudios.

Como colaboradores participaron la licenciada Ivette Gómez Carrión, jefa de Extensión Educativa y Cultural de la Casa Rafael Galván, y el diseñador gráfico Jorge Ordaz Ortiz, de la Dirección de Tecnologías de la Información de esta Universidad.

Para el doctor Javier Velázquez Motezuma, profesor-investigador del Área de Neurociencias y coordinador de la Feria, el objetivo fue difundir las Ciencias Biológicas en virtud de que en México la matrícula de las carreras relacionadas con estas áreas va a la baja.



La Unidad Iztapalapa realizó la Feria del doce al 18 de noviembre, con un promedio diario de 750 visitantes quienes conocieron sobre el origen de la vida, los tejidos, la conducta sexual reproductiva, el cerebro, el ADN, la Geología, los peces y el impacto ambiental, entre otros temas científicos

Necesarios programas de investigación para afrontar la problemática del agua en el D.F.

Javier Solórzano Herrera
Foto: Archivo

Los esquemas de manejo y gestión del agua en vigor en México son obsoletos y esto ha sido causa de desastres naturales más intensos, como muestran las inundaciones ocurridas recientemente en Tabasco, aseveró el doctor Agustín Breña Puyol, profesor-investigador del Departamento de Ingeniería de Procesos e Hidráulica de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Durante la inauguración del *Segundo Foro Metropolitano del Agua en el Valle de México*, organizado por la Rectoría General, el también miembro del comité académico del Foro sostuvo que la situación en ese estado del sudeste del país obedece a la falta de infraestructura hidráulica, planeación urbana, ordenamiento territorial de las zonas de riesgo por inundación y programas de participación ciudadana ante afectaciones territoriales por causas meteorológicas.

Costos de operación

En el encuentro el ingeniero Ramón Aguirre Díaz, director general del Sistema de Aguas de la Ciudad de México, anunció que está en desarrollo un análisis para incrementar las tarifas de agua el próximo año en correspondencia con el crecimiento de la inflación.

De acuerdo con datos citados por el funcionario, en el Distrito Federal el costo real operativo del líquido asciende a 13.50 pesos por metro cúbico (m^3), es decir, alrededor de 1.3 centavos por litro, mientras que "los ingresos que recabamos por m^3 son de entre siete y ocho pesos".

A los problemas de disponibilidad del recurso en la capital mexicana, donde el déficit es de más de tres metros cúbicos por segundo (m^3/s), se suman los hundimientos diferenciados en varias zonas y los riesgos de inundación.

El doctor Gustavo Adolfo Paz Soldán, gerente de Ingeniería Hidráulica Pluvial de la Comisión Nacional del Agua, apuntó que otra dificultad estriba en la capacidad de desagüe del sistema de drenaje capitalino: de $165 m^3/s$, aun cuando es necesario desalojar $315 m^3/s$, entre aguas residuales y de lluvia.

Paz Soldán estimó en más de 37,000 millones de pesos el monto de las obras de saneamiento, drenaje y recuperación de aguas para acuíferos requeridas.

Gestión sustentable

Al inaugurar el Foro, el doctor José Lema Labadie, rector general de la UAM, resaltó que frente a la problemática del agua se requieren estudios sobre la gestión racional, eficaz y sustentable de los recursos naturales, pero también el desarrollo de programas de investigación.

La licenciada Martha Delgado Peralta, secretaria del Medio Ambiente del gobierno del Distrito Federal, consideró que la ciudad de México necesita una política integral metropolitana de gestión del agua que esté dirigida hacia la autosuficiencia en el manejo.

El acto fue presidido por los ingenieros Ignacio Loyola Vera, procurador federal de Protección al Ambiente, y Raúl Millán López, director de Planeación y Programación de la Comisión del Agua del Estado de México, así como por los doctores Adrián de Garay Sánchez y Cuauhtémoc Vladimir Pérez Llanas, rectores de las unidades Azcapotzalco y Xochimilco, respectivamente.

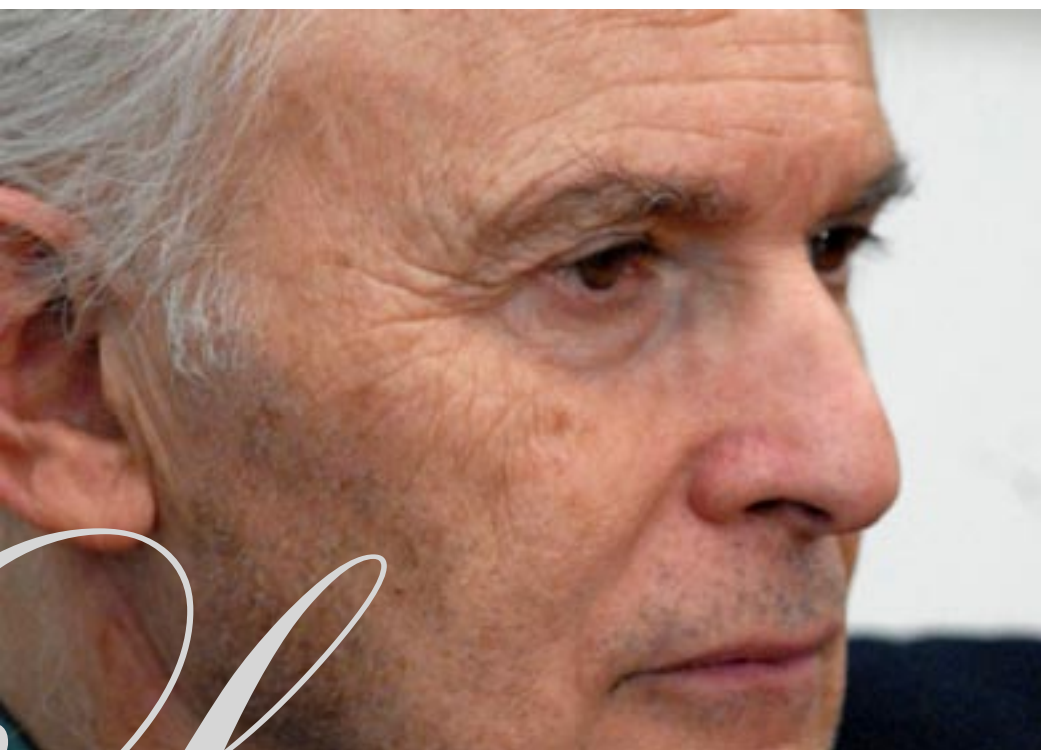


Expertos participantes en el Segundo Foro Metropolitano del Agua en el Valle de México, convocado por la UAM, señalaron que los esquemas de manejo y gestión del agua en el país son obsoletos, lo cual ha sido causa de desastres naturales más intensos, como muestra el caso de Tabasco

Exhorta Harold W. Kroto a científicos a resolver problemas de la Humanidad

Lourdes Vera Manjarrez
Foto: Alejandro Zúñiga García

Al participar como invitado en los festejos por el 30 aniversario de la fundación de los departamentos de Física y de Química de la Unidad Iztapalapa de esta casa de estudios, el Premio Nobel de Química criticó la falta de conciencia de las sociedades sobre los riesgos que entraña el calentamiento global



Las aportaciones de la comunidad científica mundial deben servir para resolver los problemas de la Humanidad y no para la generación de tecnología relacionada con el armamentismo, campo que recibe el mayor financiamiento, afirmó Sir Harold W. Kroto, Premio Nobel de Química 1996, al brindar una conferencia de prensa en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Como activista por la paz internacional, W. Kroto propugnó por el uso racional del conocimiento y criticó severamente la "ciencia irresponsable" que dedica sus esfuerzos al desarrollo de tecnologías para mejorar las minas terrestres o las armas nucleares.

Falta de conciencia

Existe una falta de conciencia en los políticos, quienes no han entendido que "el mundo pertenece a todos y que todos ganamos o perdemos con estas acciones", indicó el Premio Nobel parafraseando al estadista y científico estadounidense Benjamín Franklin.

Al participar como invitado en los festejos por el 30 aniversario de la fundación de los departamentos de Física y de Química de la Unidad Iztapalapa de esta Casa

de estudios, criticó también la falta de conciencia de las sociedades sobre los riesgos que entraña el fenómeno de calentamiento de la Tierra.

"La gente demanda cada vez más avances tecnológicos que brinden confort y no parece dispuesta a renunciar a la comodidad de la modernidad", agregó.

Ningún gobierno es realista en sus propuestas para disminuir la contaminación, pues plantear la reducción de porcentajes ínfimos de los niveles de contaminación en plazos de 20 años es rehusarse a resolver el problema, subrayó.

Parece que una catástrofe global de gran magnitud sería la solución drástica para pensar en cambios verdaderos en ese sentido, dijo.

Alternativa para el cambio

W. Kroto apuntó que frente a la irracionalidad de algunas naciones, cuya filosofía parece ser el "amor a la muerte", la educación es una alternativa excelente para el cambio.

Los niños y jóvenes deben acercarse a la ciencia y la Internet, ya que esta última puede ser el medio por el que la comunidad científica difunda y divulgue su quehacer.

El investigador es reconocido por el descubrimiento de los fulerenos o estructuras compuestas por dos átomos de carbono cuyas propiedades de estabilidad permiten la fabricación de materiales resistentes a altas temperaturas.

Con ese componente se busca el desarrollo de aplicaciones prácticas, por ejemplo podría sustituirse el uso del silicio en los chips o ser producidos nanotubos de carbono que impacten en el campo de la Ingeniería Civil, así como dispositivos moleculares que reduzcan el gasto de energía eléctrica.

El Premio Nobel estuvo acompañado por los doctores Óscar Monroy Hermosillo, rector de la Unidad Iztapalapa; Juan Pedro Laclette, presidente de la Academia Mexicana de Ciencias, instancia promotora de la conferencia, y Mauricio Terrones Maldonado, miembro del Instituto Potosino de Investigación Científica y Tecnológica.

La aplicación de un modelo de desarrollo económico propio, reto para América Latina

Rodolfo Pérez Ruiz
Foto: Octavio López Valderrama

Para América Latina es inaplazable y necesario repensar la teoría del desarrollo económico y retomar los planteamientos de Celso Furtado, destacado economista brasileño, ante la aplicación de políticas económicas surgidas del Consenso de Washington, un modelo que no ha generado progreso en la región, afirmó el profesor-investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) doctor Arturo Guillén Romo.

En el acto de presentación del libro *Repensar la Teoría del Desarrollo en un Contexto de Globalización. Homenaje a Celso Furtado* –en el que participan 30 especialistas– el académico del Departamento de Economía de la Unidad Iztapalapa explicó que se requiere un modelo que dé prioridad a la atención de las demandas sociales y del bienestar de la población.

En los países de América Latina, subrayó, han triunfado movimientos de izquierda que intentan construir un destino diferente al señalado por el Neoliberalismo y cuyos principios son viables por estar fundamentados en la organización de los pueblos que, sin renunciar al mundo globalizado, pueden resolver los problemas de la sociedad relacionados con el desarrollo tecnológico y la integración regional.

La aportación de Furtado

El doctor Gregorio Vidal Bonifaz, profesor-investigador del mencionado Departamento, recordó por su parte que la aportación de Celso Furtado consiste en una serie de planteamientos sobre qué deben hacer las naciones del área, considerando que el desarrollo endógeno es necesario, tal como han hecho países industrializados para alcanzar el crecimiento económico a partir de esfuerzos propios.

Las naciones desarrolladas decidieron qué hacer con sus excedentes económicos, contrario a la situación en México, que en caso de mantener el proyecto económico vigente, no tendrá viabilidad para la población ni para las elites que se apropian del remanente, pronosticó Vidal Bonifaz.

Para ambos docentes Celso Furtado define a los países en desarrollo a partir de dos cualidades esenciales: la dependencia externa y la heterogeneidad estructural, las cuales tienden a perpetuarse y a reproducirse.

Política social

La maestra Rosa Albina Garavito Elías, profesora-investigadora del Departamento de Economía de la Unidad Azcapotzalco, catalogó a Furtado como el economista más influyente de América Latina. Merced a sus aportaciones, señaló la académica, el centro del debate económico es la política de desarrollo, entendida no sólo como la promotora del crecimiento de la producción nacional, sino como impulsora de beneficios sociales.

Como ejemplo refirió que en México se ha privilegiado la recuperación de la tasa de ganancia mediante un control salarial férreo y la determinación de precios en favor del capital, además de que se atendió el interés de los especuladores provocando la concentración en el ingreso, lo cual significó el logro de estabilidad económica a un costo social muy alto.

La paradoja es que con estas medidas, agregó, el país se encuentra en el sótano del crecimiento del Producto Interno Bruto en América Latina.



Durante la presentación del libro Repensar la Teoría del Desarrollo en un Contexto de Globalización. Homenaje a Celso Furtado –en el que participan 30 especialistas– expertos advirtieron que se requiere un modelo que dé prioridad a la atención de las demandas sociales y del bienestar de la población



Tránsitos, Territorios de la Realidad: dolor y censura de la sociedad globalizada

Javier Gochis Illescas
Foto: Alejandro Juárez Gallardo



Herederos de una visión cultural de entrecruces, tres artistas canarios –Pedro Déniz, Domingo Díaz y José Luis Luzardo– comparten desde lenguajes y perspectivas diferentes territorios comunes de compromiso y utopía que expresan en instalaciones, videos, fotografías y esculturas en la muestra *Tránsitos, Territorios de la Realidad*.

Con esta exposición –abierta en la Galería Metropolitana de la Universidad



Autónoma Metropolitana (UAM) desde el 15 de noviembre y hasta el siete de enero de 2008— esta Casa de estudios se ubica como punta de lanza del arte contemporáneo a nivel internacional al presentar por primera ocasión en México arte procedente de las Islas Canarias.

Hibridismo cultural

Los artistas muestran la visión cultural de un territorio ultraperiférico de Europa que se ubica en el océano Atlántico y donde se genera un hibridismo cultural nuevo.

Para el curador y comisario de la exposición, el mexicano César Martínez, la muestra es una oportunidad para establecer un puente de conocimiento trasatlántico, “así como un intercambio simbólico que permita ver más allá de lo que creemos”.

Los artistas muestran una serie de obras comprometida con una visión social muy profunda. Luzardo exhibirá la pieza *Donde Babel*, con la que denuncia la falta de educación y sanidad en África.

“La sexualidad es un buen pretexto para hablar de la falta de educación y sanidad y la idea me surgió porque vivo al lado de un continente como África, donde habita casi 70 por ciento de los infectados de SIDA”, afirmó el artista.

Donde Babel es una torre que tiene un juego de luz oscuro y permite al público interactuar para descubrir frases escritas en ella. “Muchas veces la luz del día no nos permite ver más allá, de ahí la idea de este juego luminoso”, precisó Luzardo.

Muros ficticios

Díaz presenta una serie de esculturas titulada *Herida* que juega con lo que está y no está, con lo que se ve y no, estimulando así la imaginación del espectador para entender ciertos entrecruces.

Las esculturas simulan dos heridas sangrantes en la pared que hablan de muros ficticios conceptuales y políticos que no dejan pasar ni cruzar ideas ni personas, pero sí permiten el libre tránsito de mercancías.

Trinchera del pensamiento

Déniz ofrece *Trinchera del pensamiento*, pieza erigida con sacos de arena, además de una alfombra roja con la cual hace referencia a su patria, Gran Canaria —integrante del citado archipiélago atlántico— como sitio de bienvenida de quienes huyen del maltrato económico que significa la globalización.

El público, con apoyo de una escalera, puede observar el contenido de una trinchera: “rosas de plástico que reflejan la pluralidad de riqueza del pensamiento, intentando huir de la uniformidad que se da a través de la globalización”, señaló Déniz.

La trinchera demuestra la fragilidad del pensamiento. “Entonces el público será por unos segundos digno de acceder a esa realidad que también es la suya”.

Martínez informó que todas las piezas de la muestra coinciden en que “lo que no vemos es lo que significa, es lo que de alguna forma está oculto por cuestiones publicitarias, políticas o por manipulación de los medios”.

La UAM, presente en la *Feria Internacional del Libro de Guadalajara*

Javier Gochis Illescas

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se unió a una de las grandes fiestas de la palabra escrita de América Latina: la *Feria Internacional del Libro de Guadalajara* (FIL), con una muestra de la vasta producción editorial de las unidades académicas Azcapotzalco, Cuajimalpa, Iztapalapa y Xochimilco.

En la 21 edición de la FIL –iniciada el 24 de noviembre y que culminará el dos de diciembre próximo en la ciudad de Guadalajara– la UAM presenta, entre otros, los títulos: *Tecnologías de la Información y la Nueva Economía*, *De Identidades y Diferencias*, *Expresiones de lo Imaginario en la Cultura y la Educación* y *Políticas de Cambio Estructural en la Economía Mexicana*.

La variopinta selección editorial universitaria incluye las revistas *Sociológica* y *Fuentes Humanísticas* para acercar al público que gusta de la Literatura a una propuesta que incorpora la investi-

gación, el análisis y la reflexión en campos de las Humanidades, la Economía y la ciencia.

El recinto ferial alberga el stand donde esta casa de estudios promueve los cuatro primeros títulos –*Kant*, de Teresa Santiago; *Foucault*, de Graciela Lechuga; *Heidegger*, de Evodio Escalante, y *Descartes*, de José de Teresa– de su más reciente colección: *Biblioteca Básica*.

En el universo libresco destacan también las obras: *Indios, Mestizos y Españoles*, *Interculturalidad e Historiografía en la Nueva España*, de Danna Levin y Federico Navarrete, y *Heterodoxias Liberales. Aproximaciones Teóricas e Históricas al Liberalismo*, entre otras propuestas editoriales.

Además de presentar las novedades mencionadas, la Universidad promueve títulos ya indispensables como *Cartel Contemporáneo Polaco 1945-2006*, de Barbara Paciorek.

Promover la Universidad

Para la doctora Elsa E. Muñiz García, coordinadora de Difusión y Publicaciones de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Azcapotzalco, la FIL es un suceso de suma importancia “no sólo en términos de promoción de nuestras publicaciones y trabajos de investigación, sino de fomento de la propia Universidad”.

La antropóloga manifestó que si bien es indispensable difundir las obras de los investigadores es también relevante promover a la UAM en foros como la FIL, donde “además de estar presentes las editoriales más importantes asisten universidades como la Nacional Autónoma de México y la Iberoamericana”.

Muñiz García puntualizó que la Feria, que en esta oportunidad presentó a Colombia como país invitado de honor, ofrece a la UAM la oportunidad de medirse con sus pares con la intención de ser cada año más competitiva y ofrecer mejores propuestas a los lectores.

logías de la información y la Nueva Economía
Jesús Lechuga Montenegro (Coordinador)



Alianza estratégica UAM-INBA para exhibir obra de Orozco

Martha Salinas Gutiérrez
Foto: Víctor Zamudio García

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) abrió sus puertas para recibir la obra de José Clemente Orozco (1883–1949), uno de los cuatro grandes de la plástica nacional.

Artista iconoclasta influido por la Revolución Mexicana, Orozco supo retratar de manera irónica la realidad de su época. Un total de 26 grabados, litografías y dibujos a lápiz y carbón conforma la exposición *Ecos de la revuelta*. Se trata de una muestra apenas de la visión del artista sobre una burguesía perdida en sus debilidades.

La exhibición –inaugurada el nueve de noviembre y que permanecerá abierta hasta el siete de diciembre en la Sala Leopoldo Méndez de la Galería del Sur de la Unidad Xochimilco– ha sido posible gracias a la cooperación interinstitucional entre la UAM y el Instituto Nacional de Bellas Artes, a través del Museo de Arte Carrillo Gil (MACG).

Las alianzas entre universidades y museos –dijo Alberto González Torres, curador del MACG– son importantes para promover este tipo de acervos que brindan una visión integral de la trayectoria artística de maestros como Orozco, Rivera o Siqueiros.

El doctor Cuauhtémoc Vladimir Pérez Llanas, rector de la Unidad Xochimilco, señaló que hacer el recuento de la obra mural de Orozco “sería dete-

nerse en la majestad de un arte extraordinario; la verdadera vida de Orozco fue interior y en ella latió una inteligencia riquísima que, no obstante al extinguirse, dejó un legado cultural aún vigente”.



Celebra la Universidad su Festival Metropolitano de Teatro

Javier Gochis Illescas
Foto: Octavio López Valderrama

El Festival Metropolitano de Teatro Universitario, que este 2007 llegó a su XIII edición, dio tercera llamada para levantar el telón en las unidades Iztapalapa y Azcapotzalco de esta casa de estudios, del cinco al 30 de noviembre.

El Teatro del Fuego Nuevo de la Unidad Iztapalapa inició el festín con un clásico, la tragedia de *Romeo y Julieta*, del dramaturgo inglés William Shakespeare y a cargo del grupo de teatro de la Universidad Anáhuac del Sur, bajo la dirección de Alina Barón.

La Unidad Azcapotzalco ofreció dos funciones el día doce, una de ellas en el Auditorio Incalli Ixcachuicopa, por parte del grupo de teatro de la Unidad, que dirige Guillermo Serret Bravo, presentando *La que hubiera amado tanto*, de Alejandro Licona.

La segunda puesta en escena –*La comedia de los errores*, también de Shakespeare– fue interpretada en la Plaza Roja de la Unidad por Carro de Comedias, de la UNAM.

Con la participación de más de cien actores, la comunidad universitaria ha disfrutado además *Las preciosas ridículas* y *Las mujeres sabias*, de Molière; *Tereso y Leopoldina*, de Wilebaldo López, y *Opción múltiple*, de Luis Mario Moncada, entre otras piezas.

La Unidad Iztapalapa dedicó el Festival a la figura del primer actor Sergio Corona. En tanto la Unidad Azcapotzalco honrará el trabajo del dramaturgo veracruzano Emilio Carballido, el próximo 30 de noviembre.



Hegel propuso la legitimidad política como un espacio ciudadano de reconocimiento mutuo

Lourdes Vera Manjarrez

En su obra *Fenomenología del espíritu* Friedrich Hegel da cuenta de cómo el tema de la autoridad se transforma con la modernidad en un asunto vinculado a la legitimidad, señaló la doctora María Pía Lara Zavala, profesora-investigadora del Departamento de Filosofía de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

En el marco del *Seminario Religión y Política en Hegel. A 200 Años de la Fenomenología del Espíritu*, organizado en la Unidad Iztapalapa, la investigadora presentó la ponencia *El Modelo de Secularización en Hegel: Entre la Religión y la Eticidad*.

Lara Zavala argumentó que Hegel propuso la legitimidad política como un sistema metodológico nuevo en el que las reglas acordadas entre los ciudadanos constituyen un espacio de reconocimiento mutuo, tanto de las instituciones como de los individuos.

Esa aportación teórica, explicó la académica, permitió la aparición de categorías analíticas relevantes de la política, particularmente en temas vinculados con la legitimidad. Asimismo llevó a la modernidad a poner en el centro del debate los puntos normativos sobre las reglas políticas y su función inmanente.

Pionero del Estado moderno

La investigadora se manifestó en contra de las interpretaciones críticas que han hecho de Hegel el presunto defensor del absolutismo o el restaurador de un orden teológico político, calificándolo de pionero auténtico del Estado moderno y definiéndolo como uno de los mayores exponentes de la interpretación sobre la secularización.

Hegel concibió la necesidad de la autonomía política sin renunciar al interés por la religión, ya que consideró que la política puede ser un sistema comunicativo que requiere de la dialéctica entre la trascendencia y la inmanencia que reside también en la religión, agregó.

Creativo de la política

Entre los modelos que estudian la interrelación entre religión y política, el hegeliano –al que denominó “creativo

Especialistas refirieron las aportaciones teóricas de Friedrich Hegel que hicieron posible la aparición de categorías analíticas relevantes de la política, en particular en asuntos sobre la legitimidad

de la política”– construyó conceptos nuevos que permiten la apertura en relación con la política y los espacios de interacción social entre los individuos.

En la ceremonia inaugural del Seminario, el doctor Pedro Solís Pérez, director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Iztapalapa, resaltó que Hegel, filósofo de la universalidad y la totalidad, no podía permanecer ajeno al estudio en una universalidad que se precia de estar abierta a todos los aires del pensamiento.

El *Seminario Religión y Política en Hegel. A 200 Años de la Fenomenología del Espíritu* fue organizado por el Departamento de Filosofía y la Coordinación de la Licenciatura en Filosofía de la Unidad Iztapalapa, en colaboración con el Centro de Estudios Sociales Antonio Gramsci A. C.





9ª CONVIVENCIA DEPORTIVA 2007

ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

DISCIPLINA	FECHA	LUGAR	RAMA	HORARIOS	ESPECIFICACIONES
 FÚTBOL RÁPIDO	LUNES 26 DE NOVIEMBRE	UNIDAD AZCAPOTZALCO	Femenil	14:00 AZC-IZT	16 jugadores por Unidad.
			Varonil	15:00 AZC-IZT	
			Femenil	16:00 XOCH-IZT	
			Varonil	17:00 XOCH-IZT	
			Femenil	18:00 AZC-XOCH	
			Varonil	19:00 AZC-XOCH	
 VOLEIBOL	LUNES 26 DE NOVIEMBRE	UNIDAD AZCAPOTZALCO	Femenil	14:30 - Cancha 1 AZC-IZT	15 jugadores por Unidad.
			Varonil	14:30 - Cancha 2 AZC-IZT	
			Femenil	16:30 - Cancha 1 XOCH-IZT	
			Varonil	16:30 - Cancha 2 XOCH-IZT	
			Femenil	18:30 - Cancha 1 AZC-XOCH	
			Varonil	18:30 - Cancha 2 AZC-XOCH	
 AJEDREZ	MARTES 27 DE NOVIEMBRE	UNIDAD CUAJIMALPA	Femenil Varonil	13:00	3 Femenil y 8 Varonil por Unidad Sistema Suizo, 5 rondas. Ritmo de juego: 20 minutos por jugador Sistema de desempate: Bucholz y Bucholz mediano
 BALONCESTO	MIÉRCOLES 28 DE NOVIEMBRE	UNIDAD XOCHIMILCO	Femenil	13:00 - Cancha 1 AZC-IZT	15 jugadores por Unidad.
			Varonil	13:00 - Cancha 2 AZC-IZT	
			Femenil	15:00 - Cancha 1 XOCH-IZT	
			Varonil	15:00 - Cancha 2 XOCH-IZT	
			Femenil	16:45 - Cancha 1 AZC-XOCH	
			Varonil	16:45 - Cancha 2 AZC-XOCH	
 FÚTBOL SOCCER	MIÉRCOLES 28 DE NOVIEMBRE	UNIDAD XOCHIMILCO	Femenil	12:00 - Campo 1 AZC-IZT	25 jugadores por Unidad.
			Varonil	13:10 Campo 1-XOCH-AZC Campo 2-IZT-CUAJ	
			Femenil	14:30 - Campo 2 XOCH-IZT	
			Varonil	15:40 Campo 1-GJ1-PJ2 Campo 2-GJ2-PJ1	
			Femenil	16:45 - Campo 1 AZC-XOCH	
 ATLETISMO	JUEVES 29 DE NOVIEMBRE	UNIDAD IZTAPALAPA	Femenil Varonil	13:00	Pruebas 5 Km. Rama Varonil categoría Clasificados 3 Km. Ramas F y V categoría Estudiantil 3 Km. Ramas F y V categoría Administrativos.
 TENIS	JUEVES 29 DE NOVIEMBRE	UNIDAD IZTAPALAPA	Femenil Varonil	10:00	5 Femenil y 5 Varonil por Unidad Sistema de competencia: acorde al número de participantes.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

DIRECCIÓN DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS

EXPOSICIONES

Ecós de la revuelta, de José Clemente Orozco
Hasta el 7 de diciembre
Sala Leopoldo Méndez, edificio "A", planta baja
Unidad Xochimilco

CINE

Pedro Páramo

Noviembre 30, 17:00 hrs.
Dirige: Carlos Velo
CEU/Casa de Las Bombas
Informes: 5614 1469

Foro Sótano

Unidad Iztapalapa

MÚSICA

Pop electroacústico: La Pnyh

Noviembre 26, 14:00 hrs.
Ceci Suárez, soprano y Edgar Adán Ramírez,
compositor audiovisual
CEU/Actividades Culturales
Informes: 5804 4820 y 5804 4821

Teatro del Fuego Nuevo

Unidad Iztapalapa

La Ópera como en la Ópera, XV Temporada

Noviembre 27, 13:00 hrs.
Alban Berg, Wozzeck
Comentarios: Vladimiro Rivas
Informes: 5318 9220 y 9221
secul@correo.azc.uam.mx

Sala B-008

Unidad Azcapotzalco

TEATRO

XIII Festival Metropolitano de Teatro Universitario

Noviembre 26, 11:30 hrs.
Romeo y Julieta, de William Shakespeare
Universidad Anáhuac del Sur
Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 26, 14:00 hrs.
Ubu rey, de Alfred Jarry
Colegio de Bachilleres 4 Culhuacán

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 28, 11:30 hrs.
Pedro y el capitán, de Mario Benedetti
CECYT Estanislao Ramírez Ruiz, IPN

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 28, 14:00 hrs.
La ópera de los tres centavos, de Bertolt Brecht
Universidad Iberoamericana

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 29, 11:30 hrs.
El saco, de Elizabeth Dupeyron
Universidad Tecnológica Fidel Velázquez

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 29, 14:00 hrs.
Dentro del bosque, de Stephen Sondheim y James Lapine
Centro de Capacitación Artística Xpresion

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 30, 11:30 hrs.
No me olvides, de Mayari Acosta
Grupo Sognare

Auditorio Incalli Ixcahuicopa

Noviembre 30, 14:00 hrs.
Homenaje a Emilio Carballido
Auditorio Incalli Ixcahuicopa
Unidad Azcapotzalco

El padrino Ranchero

Noviembre 26, 13:00 hrs.
Grupo Perico el Payaso Loco
Dirige: Mtro. César Calderón
CEU/Casa de Las Bombas
Conaculta/Alas y Raíces a los Niños
Informes: 5614 1469

Foro al Aire Libre

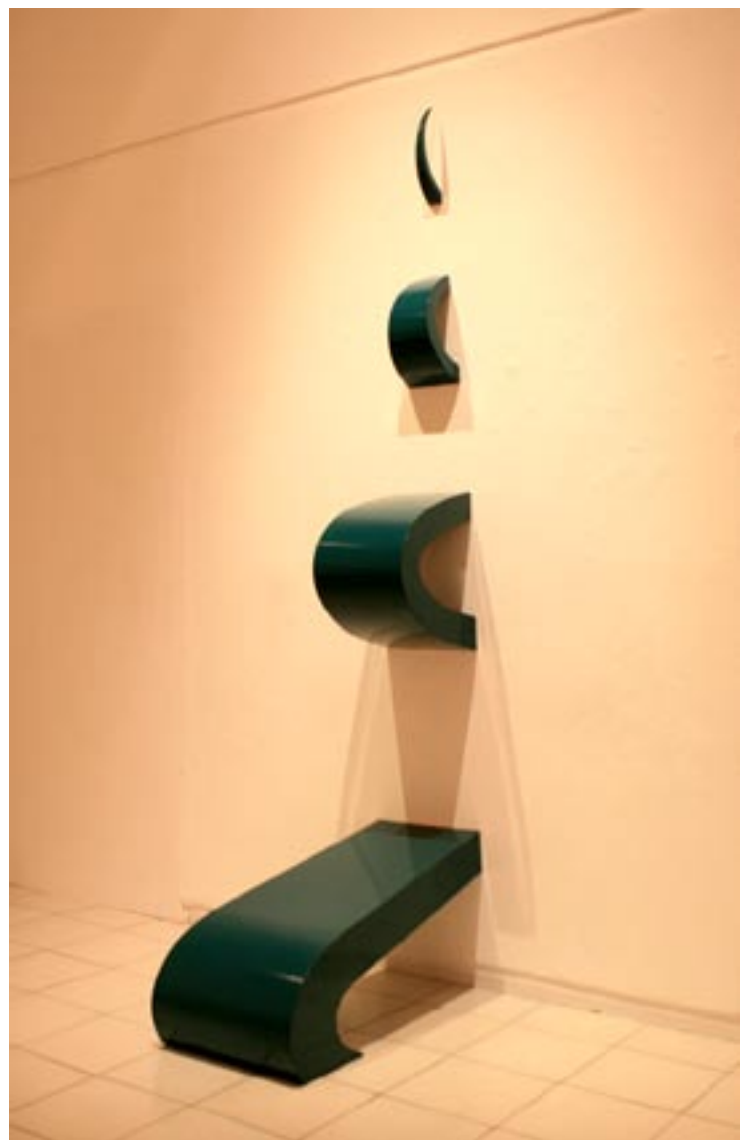
Unidad Iztapalapa

Tres cuentos de Fernando Savater "Extremos opuestos"

Víctor Manuel Lugo Reyes
Noviembre 29, 14:00 y 17:00 hrs.
Adaptación y dirección: Alexandro César Tamayo
CEU/Actividades Culturales
Informes: 5804 4820 y 5804 4821

Teatro del Fuego Nuevo

Unidad Iztapalapa



COLOQUIOS

El Diseño en el Futuro de México

Noviembre 28 y 29, 9:00 hrs.
Sala de Juntas, 3er. piso
Rectoría General
Dirigido a docentes de Diseño y profesionales de la disciplina
Objetivo: hacer un ejercicio de prospectiva en el que se vislumbren tendencias de desarrollo cultural, social, económico y profesional del Diseño en México que permitan la creación de sistemas académicos para la formación de diseñadores
Informes:
Lic. Luis Eduardo Vaquera
9177 6650 Ext. 6953
lvaquera@correo.cua.uam.mx
Cupo lleno
Departamento de Teoría y Procesos del Diseño
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
Unidad Cuajimalpa

Segundo Coloquio Internacional sobre Imaginarios Urbanos

Noviembre 29 y 30
Inauguración
Noviembre 29, 9:30 hrs.
Auditorio Sandoval Vallarta
Edificio "E", planta baja
Unidad Iztapalapa

1er. Coloquio del Departamento de Matemáticas

Del 7 al 11 de enero de 2008
Centro vacacional del IMSS
La Trinidad, Tlaxcala
Dirigido a alumnos de los últimos trimestres de la Licenciatura en Matemáticas con promedio mínimo de 8 y a estudiantes de Física, Química, Computación, Ingeniería, Ciencias Biológicas, Finanzas y campos relacionados
Registro: hasta el 30 de noviembre de 2007
Becas de apoyo para hospedaje y alimentación
Registro: hasta el 15 de noviembre
<http://mat.izt.uam.mx/coloquio>
Unidad Iztapalapa

CONFERENCIAS

La Metro en el Metro: Un Paseo por el Conocimiento

Auditorio Un Paseo por los Libros
Pasaje Zócalo-Pino Suárez
Por un Invierno Saludable: Prevención de Enfermedades Respiratorias
Ponente: Proyecto Urbano y de Salud
Noviembre 30, 12:00 hrs.
El Cerebro y las Hormonas
Ponente: Enrique Canchola Martínez
Diciembre 7, 12:00 hrs.
Informes: 5483 7365, 5483 7413, 5211 8742 y 5211 8749
comunicaciencia@correo.uam.mx
Lic. María del Carmen García Guízar
Rectoría General

Ciclo: Café Debate de Cultura Política:

En Mi Cuerpo Mando Yo. Género y Derechos Humanos
Hasta el 6 de diciembre
Jueves, de 13:00 a 15:00 hrs.
Sala B006
Ponentes:
Patricia Duarte, Consultora
Martha Torres, Abogada
Reflexión y debate con el público sobre la mujer y los derechos humanos
Informes: 5318 9142
sergiotamayo@prodigy.net.mx
nils@correo.azc.uam.mx
Departamento de Sociología
Unidad Azcapotzalco

Cine y Psicoanálisis

Comentarios psicoanalíticos
Noviembre 30, 12:00 hrs.
Auditorio Sandoval Vallarta
Edificio "E", planta baja
Película: Luna Amarga de Roman Polanski
Ponente: Mtro. Juan Domingo Pérez
Informes: 5691 3322, 04455 1437 9531
jdpl2001@yahoo.com.mx
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Filosofía
Unidad Iztapalapa

CONFERENCIAS

Estado Actual de la Metodología de la Reconstrucción

Noviembre 26, 17:00 hrs.
Terraza del edificio de Posgrado
Introducción: Dr. Enrique de la Garza
Ponente: Dr. Hugo Zemelman
Con motivo de la presentación del libro más reciente de Zemelman:
El Ángel de la Historia
Posgrado en Estudios Laborales
Línea en Estudios Laborales
Seminario de trabajo a-típico
Unidad Iztapalapa

CONVOCATORIAS

Comisión Por una Universidad Sustentable

La Comisión, conformada por alumnos, autoridades y personal académico y administrativo, convoca a los interesados a participar en sus reuniones quincenales, celebradas con el objetivo de proponer e instrumentar acciones para minimizar el impacto de las actividades universitarias en el medio ambiente
Las principales líneas de trabajo son: Ahorro de agua y energía; Manejo de residuos sólidos y peligrosos; Manejo de áreas verdes y espacios abiertos, y Educación y comunicación
Informes: 5483 7040; Edificio "A", 3er. piso
Lic. Lourdes Aguado
Oficina Técnica del Consejo Académico
Unidad Xochimilco

CURSOS

Habilidades Comunicativas en Inglés

Basic 1, 2 y 3
Intermedio II
Del 6 al 15 de diciembre
Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.
Centro de Lenguas Extranjeras
Informes: 5318 9585 y 5318 9515
educon@correo.azc.uam.mx
gesago@correo.azc.uam.mx
<http://www.proyecto-uam.org>
Unidad Azcapotzalco



CURSOS

CURSOS

Training Course For Toefl

Del 10 al 21 de diciembre
Lunes a viernes
Edificio "D", 2do. piso
Ponentes: Rebeca Ortíz Carranco
y Adriana Zanella Parra
Inscripciones:
hasta el 6 de diciembre
Lunes a viernes,
De 11:00 a 13:00 hrs.
y de 16:00 a 20:00 hrs.
Edificio "D", 2do. piso
Requisitos: nivel intermedio-superior
de inglés; una fotografía tamaño
infantil; pago del curso
Examen: 21 de diciembre, 11:30 hrs.
Informes: 5804 4782 y 5804 4783
lucyflore_13@hotmail.com
Lucy Flores
Coordinación de Enseñanza
de Lenguas Extranjeras
Unidad Iztapalapa

Psicología Social de la Salud

Del 15 de enero al
1o. de abril de 2008
De 15:00 a 18:30 hrs.
Dirigido a: psicólogos, profesionales
de la salud y materias afines y estudiantes
Temática: Una aproximación
biopsicosocial al estudio de la salud y
la enfermedad; Aspectos subjetivos de
la salud y la enfermedad; El estrés y
sus determinantes psicosociales;
La promoción de la salud
Informes: 04455 1405 0060
caz_serna@hotmail.com
caz_serna@yahoo.com.mx
elenapsico@hotmail.com
Unidad Iztapalapa

Educación Continua

Psicoterapia en la Crisis
Martes, de 16:00 a 20:00 hrs.
Imparte: Lic. Jacqueline Bochar Pizarro
Docente invitado: Dr. Guillermo Delahanty Matuk
Objetivos: capacitar para la Psicoterapia en situaciones
de crisis; conocer algunos modelos de Psicoterapia
en crisis; instrumentar para la intervención en
Psicoterapia en situaciones de crisis
Introducción a la Clínica
Psicoanalítica: Freud y Lacan
Miércoles, de 11:00 a 14:00 hrs.
Objetivo: introducir al estudio de los fundamentos
de la clínica psicoanalítica mediante la lectura de
algunos textos principales de Sigmund Freud y
de Jacques Lacan, enfatizando el problema del
diagnóstico diferencial en Psicoanálisis
**Relaciones Laborales Autoridad/subordinado*
Locución***
Un Enfoque desde la Comunicación*
*Próximamente
Inglés
Niveles Básico, I y II
Fechas y horarios de acuerdo con la demanda
Aulas de la Coordinación de Educación Continua
Edificio Central, primer piso
Informes: 5483 7187 y 5483 7067
cshcc@correo.xoc.uam.mx
econtinuasociales@correo.xoc.uam.mx
Registro:
http://xochitl.uam.mx/cecad/html/eccsh/registro_ec-csh.
htm
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Unidad Xochimilco

DIPLOMADOS

La Estadística VI

Módulo IV
Del 22 de enero al 15 de abril de 2008
Martes y jueves, de 16:00 a 18:00 hrs.
Informes: 5483 7478 y 5483 7103
Fax: 5594 7318
Edificio "A", 2do. piso
Lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 hrs.
educont@correo.xoc.uam.mx
http://xochitl.uam.mx/cecad/
Unidad Xochimilco

JORNADAS

Jornada sobre la Consolidación de la Democracia en México: Reforma Electoral, Reforma Política y Medios de Comunicación

Diciembre 4, 9:30 hrs.
Aula Magna del Instituto de
Especialización para Ejecutivos
Protasio Tagle No. 95, colonia
San Miguel Chapultepec
Inscripciones:
http://www.cua.uam.mx/docs/php/ambiente.php
Informes: 5516 6733 Exts. 119 y 121
oscarjau@hotmail.com
Óscar Flores
9177 6650 Ext. 6659
mjaimies@correo.cua.uam.mx
María Elena Jaimes
Departamento de Ciencias Sociales
Departamento de Ciencias de la Comunicación
Unidad Cuajimalpa

Terceras Jornadas del Área Salud y Sociedad

**Diseño y Utilización de Indicadores
para el Análisis de la Salud**
Noviembre 27, 10:30 hrs.
**La Medición de los Efectos
en la Salud de los
Contaminantes del Aire**
Diciembre 4, 10:30 hrs.
**Epidemiología e Investigación
Cualitativa: Enlaces Posibles**
Diciembre 11, 10:30 hrs.
Aula Juan César García,
edificio "H", 3er. piso
Unidad Xochimilco



LIBROS

Presencia de la UAM en la XIX Feria Internacional del Libro Guadalajara 2007

Noviembre 29, 17:00 a 17:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
**De Identidades y Diferencias. Expresiones
de lo Imaginario en la Cultura y la Educación**
Beatriz Ramírez Grajeda, coordinadora
Comentaristas: Mtra. María Mercedes
Palencia Villa, Universidad de Guadalajara;
Mtro. José Nava Preciado, Universidad
Pedagógica Nacional, Guadalajara;
Dr. Raúl E. Anzaldúa Arce,
Universidad Pedagógica Nacional, Ajusco;
Dra. Ángeles Moreno Macías,
Universidad Autónoma de la Ciudad de México;
Mtra. Nery Cuevas Ocampo,
Beatriz Ramírez Grajeda, UAM
Noviembre 29, 19:00 a 19:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
**Indios, Mestizos y Españoles. Interculturalidad e
Historiografía en la Nueva España**
Danna Levin y
Federico Navarrete Linares,
coordinadores
Comentarista:
Federico Navarrete Linares, UNAM
Noviembre 30, 16:00 a 16:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
Tecnologías de la Información y la Nueva España
Jesús Lechuga Montenegro, coordinador
Comentarista: Jesús Lechuga Montenegro
Noviembre 30, 17:00 a 17:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
Revista Sociológica, No. 64
Varios autores
Comentarista:
Mario Guillermo González Rubí
Noviembre 30, 19:00 a 19:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
**Reflexiones sobre la Formación de
Administradores en México**
Salvador de León y
Arturo Sánchez, coordinadores
Comentarista: Arturo Sánchez Martínez
Diciembre 1ro., 16:00 a 16:50 hrs.
Salón Alfredo R. Placencia
Revista Fuentes Humanísticas, No. 34
Varios autores
Comentarista:
Elsa Muñiz García
Diciembre 1ro., 17:00 a 17:50 hrs.
Salón Juan José Arreola
**Heterodoxias Liberales. Aproximaciones Teóricas e
Históricas al Liberalismo**
José Hernández Prado, coordinador
Comentarista:
José Hernández Prado
Unidad Azcapotzalco



LIBROS

Presentación de la obra:

**Entre Escotomas y Fosfenos.
Observatorio Mexicano de
Tecnociencia y Ciberculturas**

Diciembre 6, 18:00 hrs.
Casa de la Primera Imprenta de América
Comentaristas: Dra. Juana Juárez Romero,
Mtro. César A. Cisneros Puebla,
Dra. Cristina Fuentes,
Mtro. Juan Soto Ramírez, UAM
Dr. Martín Mora, Universidad de Guadalajara
Moderador: Dr. Horacio Mackinley, UAM
Informes: 5804 4790
soto@lycos.com
Mtro. Juan Soto Ramírez
Unidad Iztapalapa

SEMINARIOS

**VI Seminario Interuniversitario
de Estudios Canadienses
en América Latina**

Seminecal
13 y 14 de marzo de 2008
Universidad Federal da Bahia
Informes:
<http://www.seminecal.org>
Rectoría General

**Seminario de Paisajes y
Jardines Históricos**

Una aproximación a las principales
corrientes del paisaje y los jardines
históricos en Europa, Asia y América
Miércoles, hasta el 5 de diciembre
**Paisaje y Jardín Moderno
y Contemporáneo**
Noviembre 28, 17:00 hrs.
Sala B-007
Ponente:
A.E.P.J. Noé de J. Trujillo Hernández
Tendencias en Paisajes y Jardín
Diciembre 5, 17:00 hrs.
Sala B-007
Ponente: Dr. Saúl Alcántara Onofre
Informes: 5819 9189 Ext. 5503
y 5318 9174 Ext. 2073
njth@correo.azc.uam.mx
fams@correo.azc.uam.mx
http://comunicacion.azc.uam.mx/imagen_anuncio/2007/SeminarPaisajesHisto/SeminarPaisajes.pdf
Departamento de Medio Ambiente
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco



Concierto

**Luis Ángel Silva
Melón y los Lobos**
Noviembre 26, 17:30 hrs.
Auditorio Arquitecto
Pedro Ramírez Vázquez
Rectoría General



Obra artística de Pedro Déniz, Domingo Díaz y José Luis Luzardo

Presentación de la obra:

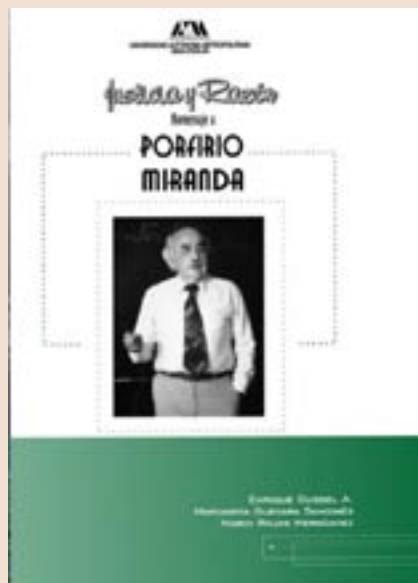
**Justicia y Razón.
Homenaje a Porfirio
Miranda**

Enrique Dussel, Margarita Guevara y
Mario Rojas, coordinadores
Noviembre 27, 19:00 hrs.
Casa de la Primera Imprenta de
América

Comentaristas: Enrique Dussel,
Miguel Concha, Óscar Monroy
Rivera, Martín de la Rosa y José
Antonio Pardo

Asiste: Dr. Óscar Monroy
Hermosillo, rector de la Unidad

Unidad Iztapalapa



SEMINARIOS

Seminario Permanente: Globalización y Teoría del Valor Otoño 2007

Sala de Consejo Divisional de Ciencias Sociales y Humanidades Edificio HO, 3er. piso De 15:00 a 18:00 hrs. Noviembre 29

Tasa de Ganancia, Ondas Largas y Transformaciones del Capitalismo

Ponente: Mtro. Jaime González Martínez

La Financiarización en México: una Estimación, 1993-2004

Ponente: Lic. Víctor Salgado Gasca Diciembre 6

Avances de Investigación de Estudiantes del Área de Concentración de Economía Política

La Teoría Neoclásica Bajo el Análisis del Bloque Histórico de Gramsci

Ponente: Luis García Masse

La Importancia Económica de los Biocombustibles en México Durante el Siglo XXI

Ponente: Fernando García de la Cruz

Estado y Bancos en la Creación Monetaria

Valor del Dinero Electrónico (Dinero Fiduciario vs. Dinero Bancario)

Ponente: Mtro. Jesús Lechuga Montenegro

Informes: 5318 9136 Ext. 111

abmf@correo.azc.uam.mx

<http://www.azc.uam.mx/socialesyhumanidades/06/departamentos/economia/index.htm>

Área de Investigación Sociedad y Acumulación

Capitalista

Departamento de Economía

Unidad Azcapotzalco

Producción de Hidrocarburos a Partir de Fuentes Renovables

Diciembre 5, 16:00 hrs.

Auditorio Casa del Tiempo

Ponente: Dr. Fernando Valle

Informes: sylvielb@correo.cua.uam.mx

División de Ciencias Naturales e Ingeniería

Unidad Cuajimalpa

Beyond Institutions: Regulatory Reforms and Transcending New Public Management

Del 21 al 23 de noviembre

Centro de Investigación y Docencia Económicas, A. C.

Carretera México-Toluca No. 3655

Colonia Lomas de Santa Fe

Ponente: Tom Christensen,

Universidad de Oslo, Noruega

Informes e inscripciones: 5516 6733 Ext. 119

Lic. Mónica Muñoz

desinuem@gmail.com

<http://estudios-institucionales-uamc.org/desin/SemTom.htm>

División de Administración Pública, Centro

de Investigación y Docencia Económicas, A. C.

Departamento de Estudios Institucionales

Unidad Cuajimalpa

SERVICIOS

Programa de Salud Sexual Consultoría en Salud Sexual y Pruebas de VIH

Jueves, de 10:00 a 14:00 hrs.

Consultoría en métodos anticonceptivos con

la participación de MEXFAM La Villa

Viernes, de 10:00 a 14:00 hrs.

Consultoría en salud sexual con la participación

del módulo de salud sexual MAS Mujer

de la Delegación Azcapotzalco

Edificio "B", planta baja

Informes: 5318 9219 y 5318 9218

secori@correo.azc.uam.mx

pam@correo.azc.uam.mx

Coordinación de Apoyo Académico

Orientación Educativa y

Servicios Psicopedagógicos

Unidad Azcapotzalco

Ciclo de Conferencias El Pensamiento Complejo en la Sociedad Virtual

Roman Gubern:

La Sociedad Virtual

Diciembre 5, 16:00 hrs.

Auditorio Vicente Guerrero

Edgar Morin:

El Pensamiento Complejo

Diciembre 7, 13:00 hrs.

Edificio "A", patio central

Unidad Xochimilco



Maestría y Doctorado en Física Maestría y Doctorado en Química Maestría y Doctorado en Matemáticas Maestría en Matemáticas Aplicadas e Industriales Maestría y Doctorado en Ingeniería Química Maestría y Doctorado en Ingeniería Biomédica Maestría en Ciencias y Tecnologías de la Información

Inicio: enero de 2008

Fechas de recepción de documentos e informes:

<http://cbi.izt.uam.mx/spd/>

pdiv@xanum.uam.mx

División de Ciencias Básicas e Ingeniería

Unidad Iztapalapa

Maestría en Desarrollo y Planeación de la Educación

Inicio: septiembre de 2008

Recepción de documentos:

del 14 de enero al 22 de febrero de 2008

Resultados: 9 de mayo de 2008

Informes: 5483 7071 y 5483 7000 Ext. 3217

deplaed@correo.xoc.uam.mx

www.xoc.uam.mx/posgrados

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Maestría en Ciencias en Salud de los Trabajadores

Inicio: 21 de abril de 2008

Líneas de investigación: Evaluación y seguimiento de

la salud de los trabajadores; Verificación, diagnóstico

y vigilancia de la salud laboral en la empresa; Trabajo

y salud mental; Historia de la salud laboral; Organiza-

ción laboral, sinergismo y salud, y Trabajo industrial

y salud obrera

Recepción de documentos:

hasta el 30 de noviembre de 2007 y

del 7 al 18 de enero de 2008

Informes: 5483 7205, Fax: 5483 7537

Edificio central, 2do. piso, ala sur

mcst@correo.xoc.uam.mx

<http://correo.xoc.uam.mx/posgrados/mcst/>

Ciencias Biológicas y de la Salud

Doctorado en Ciencias y Artes para el Diseño

Áreas de concentración: Teoría e

Historia Críticas; Estética Aplicada y

Diseño Contemporáneo; Sustentabilidad

Ambiental; Innovación Científica y

Tecnológica; Investigación y Gestión

Territorial; Reutilización y Apropiación

de los Objetos

Inicio: 14 de enero de 2008

Inscripciones: del 2 al 11 de enero de 2008

Informes: 5483 7232 y 5483 7236

Fax: 5671 0831

División de Ciencias y Artes para el Diseño

Unidad Xochimilco

Rector General
Dr. José Lema Labadie

Secretario General
Mtro. Luis Javier Melgoza Valdivia

Abogada General
Lic. Claudia de Buen Unna

Coordinador General de Difusión
Mtro. José Daniel Toledo Beltrán

Director de Comunicación Social
Mtro. David Alejandro Díaz Méndez

Comité editorial: Martha Salinas Gutiérrez, *Subdirectora de Comunicación Social*; Angélica Garnica Sosa, *Jefa de Información y Redacción*; Rosario Valdez Camargo, *Jefa de la Sección de Información y Redacción*; Pilar Franco Menchaca, *Jefa de Producción Editorial y Multimedia*; Edgar René Guzmán Bautista, *Jefe de Diseño Gráfico*. Begoña Benalack Figueroa, *Corrección*. *Semanario de la UAM*. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan. Editada y distribuida por la Dirección de Comunicación Social. Oficinas: Edificio C de la Rectoría General, 1er. piso, tel.: 5483-4085.

semanario@correo.uam.mx

Editor responsable: Mtro. David Alejandro Díaz Méndez. Impreso en la Dirección de Tecnologías de la Información, Rectoría General, UAM, con domicilio en: Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan, México D.F., tel. 5483 4100.

Certificados de licitud de título núm. 8506 y contenido núm. 5994, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo del título núm. 003645/94. Se imprimió el día 24 de noviembre de 2007.

Servicio Social

El Centro de Información y Documentación Específica de Xochimilco y su Galería de las Ciencias invitan a los alumnos de las Licenciaturas en Diseño Industrial, Diseño de la Comunicación Gráfica, Arquitectura, Planeación Territorial, Comunicación Social, Políticas Públicas, Sociología, Economía, Psicología, Administración, Veterinaria, Biología y Agronomía interesados en realizar su servicio social
 Informes: 5483 7365 y 5483 7413
 Edificio "A", 1er. piso
 cezeta@correo.xoc.uam.mx
 galcien@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

Servicio Social

Alumnos de las licenciaturas en Sociología, Comunicación, Economía, Política y Administración de los trimestres 10, 11 y 12 interesados en investigar lo que ocurre con los emigrantes mexicanos en Estados Unidos
 Edición de la página Web del Monitor de la Cooperación Laboral en América del Norte
 Programa: clave 5-1994 de CSH
 Informes: 04455 2011 4772
 ortegaoli@hotmail.com
Unidad Xochimilco



Línea UAM de Apoyo Psicológico por Teléfono

5483 4199
 Lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 hrs.
<http://www.lineauam.uam.mx>

Servicio Social

Alumnos de las Licenciaturas de Psicología y Psicología Social interesados en realizar su servicio social en la Línea UAM de Apoyo Psicológico por Teléfono
 Informes: 5483 4198
 lineauam@correo.uam.mx
Rectoría General

Para más información sobre la UAM:

Unidad Azcapotzalco: Lic. Rosalinda Aldaz Vélez
 Jefa de la Oficina de Comunicación
 5318 9519. comunicacion@correo.azc.uam.mx
Unidad Cuajimalpa: Lic. Juan Carlos Rosas Ramírez
 Proyecto de Información y Difusión
 9177 6650 Ext. 6908. jrosas@correo.cua.uam.mx
Unidad Iztapalapa: Lic. Gerardo González Cruz
 Jefe de la Sección de Divulgación y Prensa Universitaria
 5804 4822. gogc@xanum.uam.mx
Unidad Xochimilco: Lic. Alejandro S. Lobo
 Jefe de la Sección de Información y Difusión
 5483 7521 y 5483 7325. asuaste@correo.xoc.uam.mx

www.centraldecomputo.com 55731703

REGALO Multifuncional EPSON INCLUYE GARANTÍA GATEWAY A DOMICILIO Core 2 Duo i 5. E4300. DD 400 GB 2 GB RAM, DVD RW, Red, Modem Lector 15 en 1, Monitor LCD 19" \$ 10,990

REGALO Impresora acer ULTRIA SL4500 Aspire L3600 Core 2 Duo i 5. E4300 2 GB RAM, DD 250 GB DVD SuperM, Lector 5 en 1 Red inalám REEER02.11 b+g LCD 20" \$ 10,990

VISITENOS 3 LINEAS Core 2 Duo E4300/ 2.2 1 GB RAM, DD 320GB \$ 11,490

Core 2 Duo E4300/ 1.8 1 GB RAM, DD 400GB \$ 12,490

Pavilion a3210 Dual Core T2310/1.46 1 GB RAM, DD 120GB \$ 9,990

Pavilion a3210 Core 2 Duo T5250/1.5, 2GB DD 160GB, Bluetooth \$ 13,990

PRECIOS Y PROMOCIONES VIGENTES AL 1 DE DICIEMBRE 2007

Segunda Convocatoria: Composición del Himno Universitario

hasta el 31 de enero de 2008

El rector general de esta casa de estudios, doctor José Lema Labadie, convoca a la comunidad universitaria a participar en la composición poética del Himno, cuya composición musical será integrada posteriormente por especialistas en la materia.

Bases y registro: identidad@correo.uam.mx
 Constancia de participación y premiación:
 Marzo 28 de 2008, 17:00 hrs.
 Rectoría General
 Informes: 5483 4013

Tu participación fortalece nuestro sentido de pertenencia

Identidad Institucional

INVITACIÓN

a la ceremonia de entrega del

Premio a las Áreas de Investigación y el Premio a la Docencia

Noviembre 26, 11:00 hrs.
 Sala de Consejo Académico

Unidad Xochimilco

INVITACIÓN

Entrega de reconocimientos al personal académico y administrativo de la Unidad Cuajimalpa que cumple

X, XV, XX, XXV y XXX años al servicio de la Universidad

Noviembre 29, 17:00 hrs.

Unidad Cuajimalpa

pobre
pobreza
empobrecimiento

2° Encuentro interno
para contender con la pobreza

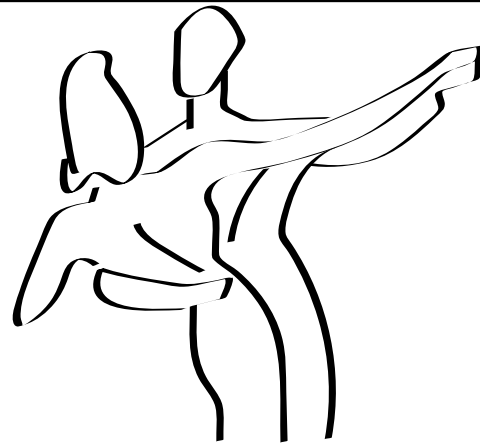
Contender desde la academia
para construir alternativas

Contender para explicar
Contender para confrontar
Contender para conciliar

Viernes 30 de noviembre
de 9:30 a 18:00 hrs.

Rectoría General
Prol. Canal de Miramontes 3855,
Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, Tlalpan

5483 4110
empobrecimiento@correo.uam.mx
www.uam.mx



Cena Baile
de Fin de Año 2007

Noviembre 29, 20:00 hrs.
Aula Magna de la Ex Refinería de Azcapotzalco
Avenida 5 de Mayo s/n,
puerta 11-A, colonia Ángel Zimbrón

Fotos para el anuario 2007, regalos
y sorpresas navideñas para los egresados
con más asistencias al evento

Informes: lunes a viernes,
de 9:00 a 15:00 hrs.

Rectoría General: 5483 4027 y 5483 4028
amdh@xanum.uam.mx

Adriana Monroy Daguerre

Unidad Azcapotzalco: 5318 9319
egresados@correo.azc.uam.mx
Mónica Padilla Delgado

Unidad Cuajimalpa: 9177 6650 Ext. 6664
y 9177 6652 mspeare@correo.uam.mx
Mónica Speare

Unidad Xochimilco: 5483 7030 egresados-
x@correo.xoc.uam.mx
Gabriela Mondragón

Fundación: Cozumel 35B, colonia Roma
eventos@fundacion.uam.org
Ma. Guadalupe Mendieta Aznar

**Fundación Universidad Autónoma
Metropolitana, A. C.**



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA