

Turistas perciben inseguridad en la capital; se proponen volver



Acuerdos del Rector General
15, 16 y 17/2006

Resultados convocatorias
Becas UAM-SEP-Pronabes

Foto: Alejandro Juárez Gallardo

Emprenden turistas 30 millones de viajes al Distrito Federal cada año

CASI 60 POR ciento de los turistas nacionales y extranjeros que visitan la Ciudad de México tiene la percepción de que la capital del país es insegura, aun cuando apenas tres por ciento de los visitantes fue víctima de algún delito, revela un estudio de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM).

Pero 90 por ciento de quienes visitan la megalópolis opinó que valió la pena el viaje y recomienda conocer la urbe; 85 por ciento expresó sus intenciones de regresar alguna vez, aunque se quejó de falta de seguridad y de limpieza y consideró que es necesario mejorar el servicio de transporte y la vialidad.

Estos datos están contenidos en el estudio *Perfil del Turista que Visita la Ciudad de México*, desarrollado por profesores-investigadores del Programa Universitario de Estudios Metropolitanos (PUEM) de la UAM.

El diagnóstico fue presentado en el Museo Franz Mayer en una ceremonia encabezada por el doctor Cuauhtémoc V. Pérez Llanas, secretario de la Unidad Xochimilco –en representación del doctor José Lema Labadie, rector general de esta Casa de estudios– y por la doctora Julia Rita Campos de la Torre, secretaria de Turismo del gobierno del Distrito Federal.

La investigación fue producto de un convenio entre la UAM y la Secretaría de Turismo de la Ciudad de México firmado en 2004 y prorrogado por tercer año consecutivo. Los resultados conforman una base de datos.

Los profesores-investigadores universitarios practicaron 11,320 entrevistas a viajeros para conocer rutinas, gastos, experiencias durante la estancia, lugares frecuentados, periodicidad y duración de las visitas, así como opiniones y percepciones acerca de los servicios y la seguridad en la capital.

En el trabajo, coordinado por el doctor José Antonio Rosique Cañas, participaron más de 40 alumnos de esta Casa de estudios que realizaron



servicio social y egresados de las licenciaturas en Sociología, Política y Gestión Social y Psicología de la Unidad Xochimilco.

El Director Ejecutivo del proyecto aseguró que los datos recopilados permitirán a las autoridades capitalinas mejorar la competitividad y la calidad de la oferta turística a partir de la planificación de campañas de promoción, orientación e información.

También servirán de herramienta para hacer más eficientes los servicios y crear nuevas políticas de desarrollo en el sector, que participa con casi diez por ciento del Producto Interno Bruto de la capital mexicana.

En entrevista, el profesor-investigador del Departamento de Relaciones Sociales de la Unidad Xochimilco destacó la importancia del estudio al señalar que subsana la falta de información sobre las características del visitante-cliente y ha posibilitado la conformación de una base de datos confiable, periódica y de largo plazo.

Para conocer el perfil de los turistas –que emprenden alrededor de 30 millones de viajes al Distrito Fede-



La investigación Perfil del Turista que Visita la Ciudad de México estuvo a cargo del Programa Universitario de Estudios Metropolitanos de la UAM

ral cada año— fueron aplicados 4,800 cuestionarios en 2004 y 6,520 en 2005; para 2006 se ha programado una cifra similar a la del año pasado.

Desde marzo de 2004 se ha acudido a los diez principales puntos de entrada y salida de la capital para entrevistar a turistas, según la agenda acordada con la Secretaría de Turismo local. Cada mes se entrega un reporte que se concentra en la base de datos.

Turismo nacional

El análisis cuantitativo de los turistas mexicanos —9,692 registrados en los dos últimos años— revela que los principales motivos de viaje son visitas a familiares y amigos (35.7 por ciento); por trabajo o negocios (29.7) y por placer y diversión (11.4), informó el doctor Rosique Cañas.

El estudio señala que 41 por ciento de los viajeros percibe ingresos no superiores a 5,000 pesos mensuales; 30 por ciento de entre 5,000 y 10,000 pesos; 19 por ciento de 10,000 a 20,000 pesos y diez por ciento reportó percepciones superiores a 20,000 pesos. Asimismo 70.4 por ciento de los visitantes pernoctó en casa de familiares o amigos; 20.4 por ciento en hoteles y el resto en otros lugares.

Los paseantes que llegan al Distrito Federal son obreros o empleados (20.9 por ciento); amas de casa (20.2 por ciento); profesionales (19.1 por ciento); comerciantes (12 por ciento) y estudiantes (9.2 por ciento); el porcentaje restante se distribuye entre otras ocupaciones. En cuanto a escolaridad, 39.3 por ciento tiene estudios de educación superior; 24.8 por ciento de bachillerato; 16.5 por ciento de secundaria y 19.4 por ciento de primaria.

Cincuenta y nueve por ciento de los visitantes registró una estancia en la Ciudad de México de ocho días y 20.2 por ciento de ocho a 15 días; el porcentaje restante permaneció por periodos distintos. La mayoría de los turistas se sitúa en el segmento de 30 a 53 años de edad, seguida del grupo que corresponde a personas de entre 18 y 29 años.

Por estado de origen los visitantes se distribuyen de la siguiente manera:

Guerrero (14 por ciento); Michoacán (11.4 por ciento); Veracruz (9.2 por ciento); Morelos (7.3 por ciento); Oaxaca (5.8 por ciento); Puebla (5.8 por ciento); Estado de México (5.5 por ciento); Jalisco (5.4 por ciento); Guanajuato (4.7 por ciento); Hidalgo (4.5 por ciento); Chiapas (3.5 por ciento); Querétaro (2.5 por ciento); el resto proviene de otras entidades. Cuarenta y nueve por ciento viaja solo y 51 por ciento acompañado, la mayoría en pareja.

Los lugares más visitados son el Centro Histórico (18.9 por ciento), Chapultepec (9.4 por ciento), La Villa (8.3 por ciento), museos (5.6 por ciento), el Palacio de Bellas Artes (2.6 por ciento) y Xochimilco (2.1 por ciento); el resto visita otros sitios.

Los turistas calificaron su destino como bueno (70.2 por ciento); malo (15.4 por ciento); excelente (9.9 por ciento) y pésimo (4.5 por ciento). En tanto, 94 por ciento aseguró que regresará o que es probable que lo haga; 90.6 por ciento precisó que recomendaría el lugar; cuatro por ciento difícilmente lo hará y 5.4 por ciento definitivamente no.

La mayoría consideró que nada hace falta a la capital; 16.9 por ciento dijo que es necesario incrementar la seguridad; 7.2 por ciento sugirió mayor limpieza; 3.9 por ciento mejorar el transporte y 3.5 por ciento la vialidad, entre otros aspectos.

Visitantes extranjeros

El análisis cuantitativo de los turistas internacionales, con base en 1,628 entrevistados, arroja que 38 por ciento de los viajeros visitaron la ciudad por negocios; 28.5 por ciento por placer; 22.4 por ciento por motivos familiares o de amistad y 11.1 por ciento por otras causas.

En cuanto al ingreso, 40.9 por ciento de los paseantes declaró percepciones anuales superiores a 75,000 dólares; 23.9 por ciento de entre 45,000 y 75,000 dólares; 19.9 por ciento de entre 25,000 y 45,000 dólares y 15.3 por ciento percibe hasta 25,000 dólares.

Más de la mitad de los visitantes (54 por ciento) gastó en su viaje el equivalente a no más de mil dólares; 34.6 por ciento entre mil y 3,000 dólares; 6.5 por ciento entre 3,000 y 5,000 dólares y 4.9 por ciento erogó más de 5,000 dólares. Cerca de 60 por ciento tiene entre 30 y 53 años de edad y la mayoría viaja solo (62.7 por ciento).

A diferencia del turismo nacional, 58 por ciento de los viajeros capitalinos procedentes de otros países pernoctó en hoteles; 35.1 por ciento con familiares y amigos y el porcentaje restante reportó otras opciones. Un 33.7 por ciento realizó una estancia de entre



Más de 70 por ciento de los turistas nacionales calificó de bueno su viaje a la capital; 76 por ciento de los extranjeros prometió volver

Fotos: Octavio López Valderrama

Foto: Octavio López Valderrama



cuatro y siete días; 17.3 por ciento de dos días; 16.8 por ciento de un día; 16.1 por ciento de tres días e igual porcentaje permaneció por más de siete días.

En cuanto a escolaridad, 80.3 por ciento posee estudios superiores; doce por ciento de bachillerato; 4.6 por ciento de secundaria y 3.1 por ciento de primaria. Es profesional 30.7 por ciento de los visitantes extranjeros; empleado 15.7 por ciento; estudiante 8.8 por ciento; gerente 15.4 por ciento; comerciante 7.3 por ciento; técnico 5.8 por ciento; ama de casa 4.8 por ciento y 11.5 por ciento realiza actividades diversas a las mencionadas.

Más de la mitad (61.8 por ciento) de los turistas proviene de Estados Unidos; 18.4 por ciento de Europa; 12.5 por ciento de América Latina y 7.3 por ciento de otras latitudes. Un dato que destaca el estudio es que 30 por ciento de los paseantes que provienen del exterior nació en México.

Consultados en relación con la calidad de los servicios en general de la ciudad, 66.9 por ciento la consideró buena; 22 por ciento excelente; 9.5 por ciento mala y 1.6 por ciento pésima; lo que más agradó a los turistas extranjeros es la actitud de la gente y la comida. Noventa y tres por ciento aseguró que sí recomendaría visitar la capital o que es muy probable que lo haga, mientras 3.7 confesó que difícilmente lo hará y 3.3 por ciento definitivamente no.

Además, 91.2 por ciento comentó que el viaje valió la pena más de lo que costó, por lo que 76 por ciento aceptó que regresaría o que es muy probable; 10.9 por ciento consideró difícil esa opción y 13.1 declaró que no.

Lo que más molestó a los viajeros extranjeros fue el tránsito, seguido de la contaminación, la inseguridad, la fal-

ta de limpieza y la gran cantidad de personas; precisaron que son necesarios más información y servicios turísticos.

A la ceremonia de presentación de los resultados del estudio acudieron presidentes de las cámaras de comercio y de servicios, además de representantes de hoteles, restaurantes y agencias de viajes. /Rosario Valdez Camargo

Metodología

Los cuestionarios aplicados contienen 32 preguntas base que desglosadas ofrecen 65 datos. La muestra es representativa y se estima un margen de error de cinco por ciento, lo cual indica que la información es confiable.

La encuesta se diseñó considerando que los visitantes viajan por tres medios de transporte diferentes: autobús, automóvil y avión. A todos los participantes se les entrevistó en el momento de abandonar la ciudad; a quienes se transportaron por autobús se les buscó en las cuatro centrales camioneras del Distrito Federal.

Los paseantes que arribaron en automóvil fueron interceptados en algún punto de parada sobre las cinco principales carreteras de salida de la metrópoli: Toluca, Querétaro, Pachuca, Puebla y Cuernavaca; a quienes viajan por avión se les ubicó en las salas de llegada nacional e internacional del aeropuerto.

Los criterios de selección de los entrevistados consideran a hombres y mujeres mayores de 18 años de edad que pernoctan por lo menos una noche en la capital y hayan vivido en el país en el último año, al menos, pero que no sean residentes de la zona metropolitana de la Ciudad de México.

El equipo de trabajo de la investigación está integrado por los licenciados Isabel Virginia Cedillo Romero, coordinadora de campo; Daniel Serrano Contreras, jefe de Cómputo; Marco Hernández Rodríguez, jefe de grupo en carretera; Jorge Alberto Cuéllar Pérez, jefe de grupo en terminales; Gabriela Sánchez Rodríguez, jefa de grupo en aeropuerto nacional y Mariana Álvarez Contreras, jefa de grupo en aeropuerto internacional.

Crean emprendedores productos con materias típicas mexicanas

CON PRODUCTOS DE fabricación casera elaborados con materias primas típicas de México, como el *camote* y la *hierba prodigiosa*, alumnos de la Licenciatura en Administración de la UAM participaron en la *VI Semana Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa (PyME)* celebrada en el Centro de Exposiciones Banamex del ocho al doce de mayo.

Seleccionados por la Secretaría de Economía, el Dulce de Camote y el Elixir Noble Prodigio creados por estudiantes de la Universidad Autónoma Metropolitana serán promovidos para su comercialización.

Ambos corresponden a proyectos finales del décimo trimestre presentados por los alumnos Sandra Santos Talingo y Alba María González Vega, así como por Juan Martínez Chávez, Fabián San Juan Tolentino, Lorena Gutiérrez Gómez y Alfredo Chávez Mondragón, dirigidos por Irene Guillén, profesora-investigadora del Departamento de Economía de la Unidad Iztapalapa.

Ambos productos se expusieron en el Pabellón de Incubadoras de la PyME y fueron catalogados como originales, innovadores y de alta calidad por su tipo de fabricación no industrial que los dota de un valor agregado de características creativo-artesanales.



El Dulce de Camote está enriquecido con vitaminas C, A, E y keratina para fortalecer el sistema inmunológico y rescata el valor de los tubérculos que abundan en México, afirmó la alumna Santos Talingo.

El Dulce es ofrecido en presentaciones de medio y de un kilogramo; está envasado al alto vacío y tiene una vida en anaquel de tres meses. Contiene camote como materia prima primordial, así como azúcar, agua y canela como sabores adicionales.

Santos Talingo y González Vega señalaron que gracias a sus estudios sobre las propiedades nutricionales y los orígenes prehispánicos del tubérculo decidieron fabricarlo. Esto además ha llamado la atención de representantes de la Asociación Hispanoamericana con la idea de exportarlo a Estados Unidos.

Existen frutas envasadas como durazno, ciruela, caña de azúcar, fresa, chabacano, pero el camote es una innovación en el mercado alimenticio. Algunos empresarios e industriales han ofrecido su patrocinio para fabricar productos con envase de plástico dirigidos al consumo infantil, informó Santos Talingo.

Innovación y tradición

El Elixir Noble "Prodigio" es una bebida digestiva y curativa con presentación de licor amargo fabricada con base en una hierba denominada la Prodigiosa, que posee propiedades medicinales contra la bilis y el dolor de cabeza.

La hierba crece exclusivamente en el Valle de Toluca, donde se produce y vende a granel ante la falta de medicamentos y analgésicos, sobre todo en Zacango Villa Guerrero.

Al investigar sobre las propiedades de esta planta medicinal los alumnos rescataron procesos de la herbolaria para crear la bebida siguiendo las instrucciones de los lugareños.

El proceso de elaboración comienza desde la obtención de la planta; se prepara una infusión, una especie de almibar con azúcar morena que después es mezclada con alcohol de caña en una proporción baja para evitar su clasificación como bebida alcohólica.

Los alumnos indicaron que con la intervención de la señora Consuelo Gómez, madre de la alumna Gutiérrez Gómez, oriunda de Zacango, el licor se modificó hasta obtener un sabor suave y de aspecto ligero.

Esto explica el nombre de la empresa: Licores Consuelo, S.A de C.V, Zacango Villa Guerrero, Estado de México. El producto está prescrito para personas mayores de edad por su calidad de licor digestivo aperitivo.

Los productores señalaron que su participación en la *VI Semana Nacional de la Pequeña y Mediana Empresa* les brindó la oportunidad de que el profesor de la Universidad Iberoamericana Trinidad Contreras Reyes, quien conoce las propiedades de la planta, les ofreciera cultivar la especie en el Distrito Federal bajo condiciones climáticas observadas, así como la posibilidad de contactar a compañías exportadoras. /Santiago Sánchez Cuaxospa

El Dulce de Camote y el Elixir Noble Prodigio fueron producidos por alumnos de esta Casa de estudios y serán promovidos para su comercialización

Foto: Octavio López Valderrama



Amenazan la capital precipitaciones pluviales; este caudal es desperdiciado

MÉXICO DESAPROVECHA ENTRE 5,380 y 6,050 millones de metros cúbicos de agua de lluvia que recibe cada año, mientras el caudal pluvial convierte en espacio vulnerable a la capital del país en al menos 70 puntos debido a las inundaciones que provoca la saturación de drenajes.

Esta situación evidencia que la escasez histórica de agua no se debe necesariamente al volumen de líquido disponible, según explicó el arquitecto y urbanista de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Jorge Legorreta Gutiérrez al presentar su libro *El Agua y la Ciudad de México. De Tenochtitlán a la Megalópolis del Siglo XXI*.

Los niveles de precipitación pluvial que registra México –principalmente entre los meses de mayo y octubre– demuestran que más que carencia hay abundancia, pero el problema consiste en que ese recurso es desaprovechado.

Para resolverlo el profesor-investigador del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo de la Unidad Azcapotzalco recomendó que se lleve a cabo una restauración lacustre que permita la utilización del agua de lluvia.

En el texto el doctor en Urbanismo establece que se requieren nuevas y eficaces políticas hidráulicas para reducir, en el corto plazo, la extracción del agua del subsuelo y evitar el hun-

dimiento de suelos y las fracturas en tuberías de agua potable, drenaje e hidrocarburos que ocasiona la remoción del líquido.

Almacenar y reciclar

El especialista propone edificar sistemas generales y domésticos para recuperar y almacenar, tanto el agua limpia de 48 ríos que circundan la ciudad y que casi en su totalidad se va a los drenajes, como la que se desperdicia en casas, fábricas y comercios. Es necesario construir en las cuencas obras hidráulicas que eviten el deterioro de la producción agrícola, ganadera o forestal, señaló.

Legorreta Gutiérrez plantea como urgente el diseño de políticas y programas de reutilización, reciclamiento y almacenamiento del agua y la edificación de instalaciones para acopiarla y evitar inundaciones.



Otras propuestas del especialista consisten en entubar los ríos contaminados y erigir un ducto para las aguas negras debajo del cauce; almacenar el agua pluvial y de los ríos en pequeñas, medianas y grandes presas en las partes altas de la cuenca y programar la reinyección doméstica del agua pluvial al acuífero.

También menciona que el agua pluvial debe ser depositada y canalizada en parques y colonias periféricas, al mismo tiempo que un programa específico permitiría cancelar fugas en baños públicos y privados.

El libro refiere la necesidad de colocar pavimentos de filtración pluvial y de construir sistemas domésticos de tratamiento y reciclamiento de agua residual en las viviendas aledañas a los canales de Xochimilco y su región lacustre, así como instalaciones de almacenamiento de agua pluvial y de reciclamiento y tratamiento de aguas residuales en los nuevos fraccionamientos del Distrito Federal y del Estado de México.

La obra narra además las experiencias de habitantes de dos comunidades que hacia finales del siglo XX protagonizaron sendos movimientos en defensa del agua. Se trata de campesinos y chinamperos de San Gregorio Atlapulco, en Xochimilco y de labriegos y mujeres mazahuas de Temascaltepec, en el Estado de México.



El texto plantea las interrogantes sobre cómo almacenar, cómo utilizar el agua pluvial y de los ríos y cómo eliminar los riesgos de inundación. Asimismo llama a debatir en las instancias legislativas y gubernamentales las políticas sobre derechos hidráulicos.

En su diagnóstico el especialista refiere que los hundimientos del subsuelo de la Ciudad de México alcanzan en ciertas zonas hasta un metro de profundidad debido a que son cavados pozos cada vez más hondos, en algunos casos de hasta 450 metros.

Propuestas y utopías

Otros problemas son el desabasto creciente –con niveles de consumo menores a 30 litros por habitante al día en sectores donde viven 4.5 millones de personas– y el aumento de mantos y drenajes contaminados por hidrocarburos, así como la disminución de zonas agrícolas –y la consecuente reducción de recursos hídricos– debido a la expansión urbana.

El texto transita por la historia del agua: los problemas, las propuestas y algunos proyectos que se antojan irrealizables, como el planteamiento de recuperar algunos ríos contaminados que atraviesan la ciudad.

“La utopía de tener en un futuro cercano ríos limpios frente a nuestras casas podría hacerse realidad en el Ameca, que se nutre de agua limpia del volcán Iztaccíhuatl y se combina después con aguas negras de muchos pueblos del sur de la ciudad”, puntualizó.

El ex delegado en la demarcación capitalina de Cuauhtémoc planteó convertir dicho río en aguas blancas que atraviesen por las calzadas La Viga y Ermita Iztapalapa mediante una recuperación al estilo de las realizadas en los alguna vez muy contaminados ríos de ciudades europeas como París, Londres y Berlín o de San Antonio, en Texas, Estados Unidos.

El investigador comentó que su libro cuestiona el camino hidráulico tomado hace varias décadas en la capital del país, en particular sobre la práctica de transportar agua desde regiones lejanas y descartar la opción de utilizar, tanto el agua de lluvia que cae de la montaña a la cuenca de México, como la del cauce de los ríos que circundan la metrópoli.

Durante la ceremonia de presentación el doctor David Barkin Rappaport, profesor-investigador del Departamento de Producción Económica de la Unidad Xochimilco, comentó que el libro propone un extenso repaso de los usos e infraestructura creada para abastecer del vital líquido a la capital mexicana.

Barkin Rappaport aseveró que la solución a las dificultades que entraña aprovisionarla de agua no está sólo en cambiar los empaques de los grifos, sino en el diseño de una política hidráulica eficaz. *Javier Solórzano Herrera*

El Agua y la Ciudad de México. De Tenochtitlán a la Megalópolis del Siglo XXI es una obra editada por la Unidad Azcapotzalco

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo, Octavio López Valderrama

Una cultura del consenso desactivaría los conflictos socio-territoriales

LA PERSISTENCIA DE conflictos socio-territoriales exige transitar hacia una cultura del consenso que desdierre en la sociedad la costumbre de resolver las diferencias por la fuerza o mediante el arbitraje de terceros que suelen dejar insatisfechas a todas las partes.

Así se expresó el doctor Basilio Verduzco Chávez, profesor de la Universidad de Guadalajara, al participar en el *Seminario Internacional Tensiones, Conflictos y Negociaciones de la Modernidad: Aspectos Teóricos y Empíricos* que organizó la Unidad Cuajimalpa.

En su exposición *Conflicto y Negociación: Componentes Teóricos del Problema* el especialista consideró que ante una controversia cada uno de los involucrados debe reconocer la existencia de los “otros” y estar dispuesto a negociar para construir opciones de solución convenientes para todas las partes.

Mediante arreglos institucionales los grupos de interés deben alcanzar acuerdos que desalienten la tentación de imponer salidas a las divergencias, enfatizó el docente. En entrevista planteó que en casos como el detonado a principios de este mes de mayo en San Salvador Atenco, en el Estado de México, es necesario hacer “una pausa” debido a que las negociaciones son inviables cuando las posiciones se polarizaron.

El valor del diálogo

Luego de la pausa una organización no gubernamental, institución académica o instancia legislativa deberá convocar a reunirse a los involucrados para negociar. El diálogo es la única vía hacia la formulación de opciones que impliquen la toma de decisiones y compromisos de respeto a los acuerdos.

Antes de la negociación, señaló Verduzco Chávez, se requiere una evaluación del caso por parte de una instancia neutral que analice aspectos como cuántos grupos de interés intervienen en el conflicto, cuál es la percepción de la situación de cada uno, cómo es la relación entre los involucrados, cuáles son sus objetivos y qué posibilidades existen de que logren un arreglo.

El error más grande cuando se busca solucionar un conflicto “de crisis aguda” es que no se dé una lectura clara de cuántos y cuáles grupos participan y qué pretende cada uno. En esos casos “los acuerdos alcanzados se limitarían a apagar el fuego inmediato y no a revisar qué puede hacerse para evitar nuevos enfrentamientos”.

Durante el Seminario –realizado en la Casa del Tiempo por el Departamento de Ciencias Sociales



de la Unidad Cuajimalpa– Verduzco Chávez enfatizó que desde el punto de vista teórico lo importante es comprender la estructura del conflicto, es decir, la identificación de las partes, los temas de discusión y las posibilidades de coalición y de negociación.

El ciclo de vida del conflicto está relacionado con la duración de los intercambios entre las partes. El especialista enumeró cuatro momentos: alteración del *status quo* (cambios y tensiones en las formas de convivencia); confrontación (conflicto); negociación (creación de opciones y selección de puntos de acuerdo) y establecimiento de un nuevo *status quo* de convivencia (aplicación de acuerdos que impliquen la adopción de nuevas condiciones de coexistencia).

Sobre los temas de una agenda de estudios socio-territoriales el especialista señaló que los conflictos que ponen a prueba al federalismo son los problemas entre estados derivados de disputas territoriales, uso y gestión de recursos naturales compartidos y manejo de desechos tóxicos o peligrosos, principalmente.

También planteó la importancia de una redefinición del concepto de soberanía debido a que los procesos internacionales (migración, urbanización de zonas fronterizas e intercambio comercial) hacen inviable pensar a los países como entidades con intereses homogéneos.

Sin embargo, los actores suelen hacer sus propias lecturas: los empresarios están en favor del libre comercio; los sindicatos y los campesinos repudian la globalización de la economía y los gobiernos municipales de zonas fronterizas desean mayor cooperación binacional. /Rosario Valdez Camargo

La Unidad Cuajimalpa realizó el Seminario Internacional Tensiones, Conflictos y Negociaciones de la Modernidad: Aspectos Teóricos y Empíricos

Foto: Octavio López Valderrama

Analiza Economía Ecológica el impacto de sistemas de producción sobre la Tierra

MIENTRAS EN EL Distrito Federal hay millones de personas sin servicio de agua potable, trasnacionales de las industrias refresquera y cervecera emplean sin restricción grandes cantidades del líquido, denunció el doctor David Barkin Rappaport, profesor-investigador del Departamento de Producción Económica de la Unidad Xochimilco.

El también coordinador del Curso de Economía Ecológica, que se imparte desde el 25 de abril y hasta el 27 de junio del presente año, destacó que ante la destrucción del medio ambiente urge tomar en cuenta a dicha disciplina, la cual postula que los recursos naturales deben satisfacer primero las necesidades sociales y públicas y después las de usuarios privados que lucran con ellos.

La disciplina analiza el impacto de los sistemas de producción sobre el planeta y –a diferencia de la Economía Ambiental– promueve la interacción entre las sociedades y los ecosistemas.

El autor del libro *Riqueza, Pobreza y Desarrollo Sustentable* especificó que la Economía Ambiental es una caja de herramientas de economistas neoclásicos que considera el mercado como una instancia adecuada para corregir las distorsiones derivadas del desarrollo capitalista. Esa disciplina estima además que los problemas ambien-

tales deben enfrentarse por medio de los impuestos, entre otros mecanismos.

La Economía Ambiental propone aplicar gravámenes sobre las fuentes contaminantes, es decir, defiende los principios de que quien contamine pague y de cobrar más caro a quien use más agua y energía.

El académico rechazó, sin embargo, que ésta sea la forma de resolver el problema del deterioro de los recursos naturales de la Tierra y destacó que se requiere, por ejemplo, de una nueva cultura del agua que implique limitar el consumo a grandes demandantes, como las empresas.

Ecología y mercado

La Economía Ecológica no está en contra de las organizaciones mercantiles ni se sitúa al margen de las estructuras que dominan la Economía de mercado, pero ha definido que éste es parte del problema debido a su papel de generador de la dinámica de deterioro del planeta.

“El mercado es un ente que ha producido polarización social, regional, cultural y esto es parte del origen de la degradación medioambiental que padecemos”, enfatizó.

En la perspectiva de la Economía Ecológica resulta “imposible creer que estamos en condiciones de enfrentar

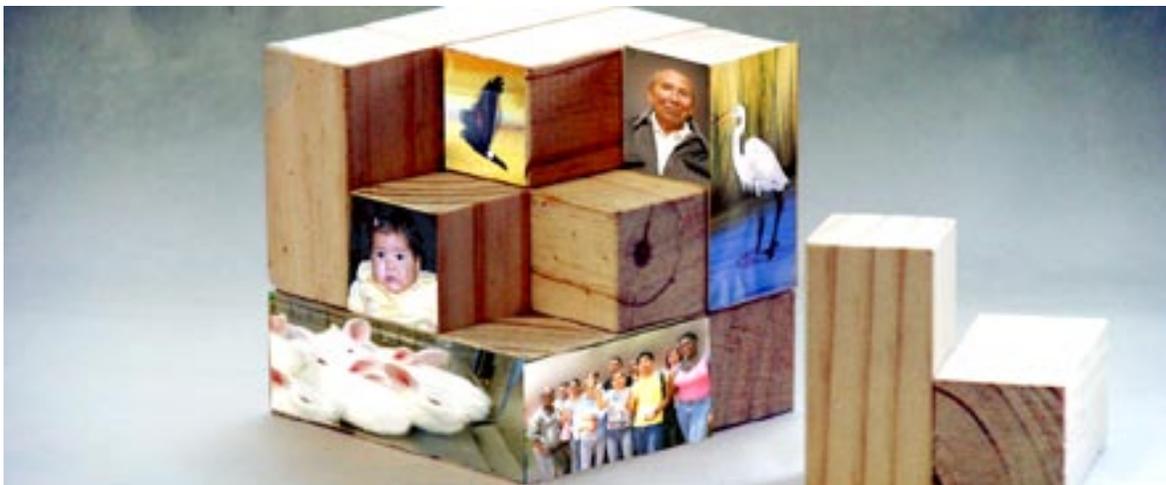
los retos planetarios si no se advierte que la desigualdad es causa de los problemas sociales y que esta dinámica es destructiva.

“Si aceptamos la desigualdad como un estado natural estamos condenados a seguir contaminando y destruyendo nuestra sociedad y eliminando oportunidades para las generaciones del futuro”, sentenció.

El problema de la destrucción ambiental se agudiza ante administraciones públicas insensibles y por la incapacidad e indisposición de la sociedad para cuestionar los sistemas de producción y de consumo.

El investigador añadió que el principio de precaución es un elemento fundamental en la evaluación de proyectos e iniciativas relacionados con el medio ambiente.

El Curso de Economía Ecológica ha sido convocado por el Doctorado en Ciencias Económicas y analiza diferentes enfoques con la finalidad de identificar un marco teórico general y uno metodológico, así como aspectos técnicos y prácticos que contribuyan al estudio de las formas de producción, transformación y consumo que hace la Economía humana de los recursos naturales, así como del impacto que arroja en la esfera social y ambiental. */Rosario Valdez Camargo*



La disciplina postula que los recursos naturales deben satisfacer primero las necesidades sociales y públicas y después las de usuarios privados que lucran con la riqueza biótica

Foto: Octavio López Valderrama

Reducen la política a la condición de mercancía



Ninguno de los principales candidatos que disputarán la presidencia de México en las elecciones del dos de julio próximo ha propuesto romper con las estructuras corporativa y clientelar del viejo sistema político

Foto: Octavio López Valderrama

LA CLASE POLÍTICA de México redujo la política a mercancía y olvidó el reto de afianzar un proceso de transición democrática que, más allá de proponer el cambio del modelo económico, apueste por modificar las reglas del juego para ejercer el poder, afirmó la maestra Rosa Albina Garavito Elías.

Ninguno de los principales candidatos que disputarán la presidencia del país en las urnas el dos de julio próximo ha propuesto romper con las estructuras corporativa y clientelar tradicionales. Por lo tanto, al margen de quién gane los comicios es previsible que después del primero de diciembre sea mantenido el sistema que se ha pretendido cambiar.

La profesora-investigadora del Departamento de Economía de la Unidad Azcapotzalco participó en una sesión del *Ciclo Cultura del Café y la Política... de Campañas y Utopías Electorales*, organizado por el Departamento de Sociología de la misma sede académica y que se lleva a cabo todos los jueves hasta el 22 de junio.

Garavito Elías enfatizó que en el discurso de los candidatos presidenciales es notable la ausencia de un proyecto de ruptura con el viejo sistema político mexicano. Lo que existe, dijo, es “una democracia de alcance meramente electoral que resulta insuficiente para los retos del país en su proceso de inserción en un mundo global (...) los partidos políticos no se plantean la democracia más allá de lo que implica el ejercicio del voto”.

Democracia participativa

La conquista —hace seis años— del respeto al voto cambió la relación ciudadano-Estado al ejercer el primero su derecho a elecciones limpias, pero los nexos entre la sociedad

y las organizaciones políticas no se modificó y, en consecuencia, subsisten prácticas añejas de corte corporativo.

Para la especialista el rebelde Ejército Zapatista de Liberación Nacional, “con su proyecto de autonomía indígena podría haber dado lugar a un nuevo pacto nacional y transformado al Estado mexicano en promotor de una democracia participativa”.

Sin embargo, a pesar del cambio de régimen en el país los sindicatos continúan caracterizándose por la ausencia de libertades gremiales y el mantenimiento de estructuras antidemocráticas.

El maestro Jorge Buendía Laredo, del Instituto Tecnológico Autónomo de México, indicó que las campañas electorales se han “mediatizado” a tal grado que cualquier error en el manejo de la imagen de los candidatos puede significar el triunfo o la derrota en la elección presidencial.

Esto muestra que los ciudadanos definen su voto en función de los atributos del candidato “y no tanto con base en los temas de campaña” y en las plataformas políticas que ofrecen los partidos.

A la luz de los resultados de las encuestas más recientes, las campañas mediáticas logran que los candidatos atraigan a los denominados electores “independientes”, los cuales representan alrededor de 40 por ciento del padrón.

Buendía Laredo responsabilizó a partidos políticos y candidatos de practicar lo que se ha definido como “campaña del miedo”, difundida a través de los medios de comunicación masiva.

“Los medios simplemente transmiten información y los ciudadanos nos enteramos por esa vía”, por lo que pedirles que se nieguen a difundir propaganda “sería interferir en decisiones comerciales que tienen que ver básicamente con su autonomía”. /Teresa Cedillo Nolasco

Participan alumnos de la UAM en debate convocado por *Excélsior*

ALUMNOS DESTACADOS DE las unidades Iztapalapa y Xochimilco de la Universidad Autónoma Metropolitana participaron en un foro de debate sobre las plataformas económicas de los candidatos a la presidencia de México organizado por el periódico *Excélsior*.

En ese encuentro, convocado por la sección Dinero del diario, intervinieron también estudiantes de las universidades Nacional Autónoma de México (UNAM) y Panamericana (UP), así como de los institutos tecnológicos Autónomo de México (ITAM) y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM).

Los jóvenes coincidieron en que las campañas de los partidos políticos soslayan los mecanismos para lograr los objetivos que cada uno plantea en diferentes ámbitos y argumentaron que la ausencia de esta información produce incertidumbre entre la población y dificulta el voto razonado y consciente.

Los participantes en el foro-debate lamentaron que los jóvenes estén sólo presentes durante periodos de elecciones por su condición de votantes potenciales y que no sean considerados ni integrados a proyectos específicos de los partidos políticos.

Partidos sin proyecto

Luis Ventura Borbolla, estudiante de Ciencia Política de esta Casa de estudios, afirmó que las plataformas políticas de los contendientes carecen de sustento para su concreción.

Los postulantes han mostrado incapacidad para generar un proyecto de nación de largo, mediano y aun corto plazos, así como viable y definitivo para resolver los problemas más graves que afectan al país.

Ventura Borbolla enfatizó la urgencia de un proyecto de desarrollo tecnológico y de formación de técnicos profesionales, pero acotó que aquél no debe basarse en modelos externos. Agregó que debe otorgarse la misma importancia al desarrollo de todas las disciplinas profesionales.

Miriam Esquivel Salinas, alumna de Comunicación Social de la Unidad Xochimilco, dijo que la falta de proyectos productivos creará en México una crisis de bienestar social y de identidad que conducirá a la ciudadanía a la búsqueda de nuevas alternativas políticas.

La estudiante de Economía del ITESM Selene Bejarano manifestó que es elemental fortalecer el sector petroquímico del país para evitar la importación de hidrocarburos, así como revisar el capítulo agropecuario del Tratado de Libre Comercio firmado con Estados Unidos y Canadá en virtud de que el campo no se ha beneficiado con esa asociación y la seguridad alimentaria del país está en riesgo grave.

Fabiola Díaz, de la UP, señaló que las propuestas del partido oficial en materia de empleo benefician sólo a las empresas y abrirán la puerta a la afectación de los derechos laborales ya instituidos en el marco jurídico laboral vigente.

En relación con el futuro del país en el plano mundial, Ricardo Martínez, de la UNAM, consideró que el giro producido en algunos regímenes de América Latina sienta las esperanzas de que se formen bloques económicos que incidan en una reconfiguración del panorama global.

Rigel Sosa, también de la UP, refirió la importancia de que las reformas hacendaria, energética y agrícola se lleven a cabo en México durante el siguiente sexenio para lograr el desarrollo económico. Asimismo pugnó por la conformación de una ciudadanía racional ya que "vivimos en una sociedad de la información, pero no del conocimiento", dijo. /*Lourdes Vera Manjarrez*



Jóvenes de distintas instituciones de educación superior coincidieron en que las campañas de los partidos políticos soslayan los mecanismos para lograr los objetivos que plantea cada uno en diferentes ámbitos

Foto: Victor Zamudio García



Las aventuras de *El Quijote*, una filosofía de vida



Fotos: Octavio López
Valderrama

¿CUÁNTOS CAMINOS HAN sido testigos de las andanzas de *El Quijote*? Acaso más de los citados en la famosa novela caballerescas porque aquel hidalgo –además de universal– rebasa los límites del género literario que lo creó y se sitúa en otras artes como fuente de inspiración.

Para la pintora y escultora Martha Ortiz Sotres se trata de un personaje vigente cuyas aventuras conforman una filosofía de vida para quienes deseen aprender de él.

Trece cuadros realizados en varias técnicas y tres esculturas integran la exposición *El Quijote Cabalga en la UAM*, que presenta obra de la artista plástica en la Galería de Arte de la Unidad Iztapalapa hasta este 25 de mayo.

Las pinturas plasman sitios relevantes de la historia de *El Quijote*: La Mancha, Puerto Lápice, El Toboso y la Cueva de Montesinos, entre otros.



Espectador-arte

Sobre los lazos entre espectador y arte la artista plástica mexicana –egresada de la Universidad Nacional Autónoma de México y dedicada también al muralis-



mo– considera que existe la falsa creencia de que el arte es una actividad “adicional y no formativa”.

También lamentó que no se inculque desde la niñez la costumbre de acudir a exposiciones para crear de ese modo la necesidad de disfrutarlas. La cultura y el arte en general “nos ayudan, enriquecen y hacen crecer como seres humanos”, afirmó.

Del proceso creativo que desarrolla explicó que cada técnica tiene sus objetivos propios: “la acuarela me gusta para cuestiones tranquilas, simplistas, como paisajes serenos y aguas tranquilas”, enfatizó.

“Pero cuando quiero mostrar algo fuerte y con mucha presencia pinto óleo, porque es una técnica muy fuerte y de mucha esencia”.

Con más de 250 exposiciones colectivas y 25 individuales, Ortiz Sotres ha sido premiada en Italia y España; la autora del mural en acrílico *Encuentro entre dos culturas*, ubicado en Tula, Hidalgo, tiene obra permanente en el Museo de Arte Moderno de Cuenca, Ecuador y en el Museo Municipal de Arte J. C. Castagnino de Mar del Plata, Argentina. /Alejandra Villagómez Vallejo

Literatura española y virreinal, básica en la identidad cultural americana

LA VASTA Y virtuosa producción literaria de España y de sus virreinos en América durante los siglos XVI y XVII es a la vez una expresión artística de la búsqueda de identidad –fluctuante entre ideas de vencedor y vencido– de aquella región.

Los textos literarios de aquella época refieren el pasado virreinal y peninsular reflejando fenómenos de encuentro, ilusión, rechazo, sincretismo cultural, religiosidad profunda, injusticia, reclamo, fiesta y academia.

Francisco de Quevedo (escritor y político), Lope de Vega (dramaturgo y poeta), Luis de Góngora (poeta) y Miguel de Cervantes (novelista) son autores representativos del Siglo de Oro Español, mientras en la Nueva España sobresalían Sor Juana Inés de la Cruz y Carlos de Sigüenza y Góngora, entre otros.

“Estos creadores literarios están vigentes y son parte fundamental de nuestra identidad cultural. En toda expresión artística encontramos los signos que nos diferencian o nos identifican como país”, afirmó el maestro Serafín González García, profesor-investigador del Departamento de Filosofía de la Unidad Iztapalapa y uno de los responsables del Centro de Documentación del Fondo Juan Ruiz de Alarcón.

Por la relevancia de la producción literaria y cultural de España y la América virreinal en el periodo referido, académicos del Departamento de Filosofía de la Unidad Iztapalapa formaron el Cuerpo Académico en Literatura y Cultura Medievales de los Siglos de Oro y Teatro Novohispano.

Uno de los primeros aportes de este grupo fue la realización del *Primer Congreso de Literatura y Cultura Áureas y Virreinales*, que congregó a literatos, historiadores, arquitectos y filósofos de 25 universidades nacionales y del extranjero.

El maestro Gustavo Illades Aguiar, académico del mismo Departamento y Unidad, destacó el significado de recuperar la memoria histórica y la cons-



trucción continua en el presente a partir de textos fundacionales. Las crónicas de la conquista y de la época colonial, si bien fueron escritas por españoles, surgieron en un territorio donde éstos decidieron vivir el resto de sus vidas.

Diálogo entre dos códigos

Los escritores de los siglos XVI y XVII establecieron un diálogo entre dos códigos culturales distintos, desconocidos y ajenos, creando la literatura americana: una escritura crítica y reflexiva, precisó.

Para Gladys Robalino, de la estadounidense Universidad de Vanderbilt, el estudio literario de la etapa virreinal es esencial para encontrar puntos de referencia en la búsqueda de la identidad de América.

Una identidad que la experta califica de “conflictiva e intermedia”, ya que aún se debate entre la identificación con el vencido o el vencedor, dificultándose la manera en que es asumido el mestizaje.

En el espacio para la presentación de estudios sobre textos literarios medievales, áureos y virreinales de géneros como crónica, novela, narrativa, teatro, sermones, música y autobiografías de eclesiásticos, una de las mesas del Congreso profundizó en la obra de Sor Juana Inés de la Cruz.

Los versos líricos y dramáticos de la poetisa exploran el tema de la música desde el punto de vista neoplatónico, apuntó Pamela H. Long de Auburn, de la Universidad Montgomery.

En el siglo XVII la equivalencia de la música con el cosmos encontró su extensión en el alma humana: el microcosmos reflejaba necesariamente el macrocosmos, mientras la contemplación del cielo y el estudio de la música, la Geometría y la Aritmética conducían a la armonía del alma, que funciona a su vez en concordancia con la sociedad bien templada, explicó.

La investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Adriana Cortés Koloffon analizó el papel de la alegoría en la loa *El Cetro de*



José de Sor Juana, cuyo asunto es la eucaristía sacramental.

Al explorar la acción dramática y su relación con algunos símbolos asociados a la conquista espiritual de la Nueva España en dicha pieza teatral, Koloffon explica que en la misma se unen poesía y teología.

La alegoría juega un papel crucial: a partir del relato bíblico de José y sus hermanos, los personajes escenifican la evangelización de América.

La doctora Rocío Olivares Zorrillo, también especialista de la UNAM, señaló que en el texto *Primero sueño* Sor Juana retoma la idea de *nous*, que respalda la cosmovisión de Ptolomeo según la cual el alma es el vehículo para comunicarse con la divinidad.

Sor Juana hereda el simbolismo sistemático y las alegorías artísticas del Renacimiento –que es retomado durante el periodo Barroco– las cuales responden a esa noción del espíritu.

Lillian von der Walde, profesora-investigadora del Departamento de Filosofía de la Unidad Iztapalapa y responsable

del Cuerpo Académico en Literatura y Cultura Medievales de los Siglos de Oro y Teatro Novohispano, disertó sobre *La Estructura Dramática de El Desdichado en Fingir*, de Juan Ruiz de Alarcón: *Verificación y Semántica*.

Esa obra atrapa el interés del estudioso por sus versos pulcros, las caracterizaciones de los personajes, sus poco éticas acciones, el empleo de recursos recurrentes en la dramaturgia alarconiana y la construcción perfecta de la trama, destacó Von der Walde

Irma Gómez Rodríguez, de El Colegio de México, ilustró con el análisis de tres sermones novohispanos pertenecientes al octaviario en honor a San Francisco de Borja y refirió las variantes que se podían imprimir a un género acotado por una estructura rígida –heredada de la retórica clásica– y de contenido doctrinal.

Los sermones fueron analizados desde una triple perspectiva discursiva: prédica teológica (edificación moral y defensa de la ortodoxia dogmática); ideológica (difusión de valores encaminados a la preservación del orden jerárquico de la sociedad novohispana) y estética (aspiración a la belleza que verifica el precepto clásico de que todo discurso debe enseñar, mover y deleitar).

El sermón, dijo, es uno de los géneros más difundidos e importantes –sus índices bibliográficos consignan gran cantidad de títulos– y lamentó que a pesar de esto sea poco estudiado por su naturaleza retórico-religiosa.

Tal visión excluyente obliga a revisar el concepto de Literatura que se aplica a las producciones novohispanas para dar cabida a textos que, aun cuando están

vinculados con ceremonias públicas y oficiales tienen contenidos simbólicos e ideológicos útiles para entender los comportamientos de una sociedad y sus manifestaciones artísticas.

La investigadora de la UNAM Gabriela Nava habló de la “violencia carnavalesca” en *El Quijote*, imagen que se construye y reconstruye en el texto cervantino a partir de tres elementos principales: contexto sociohistórico, modelos literarios (libros de caballería y teatro breve) y concepción festiva.

El maestro Illades Aguiar habló además sobre la obra de Fray Bartolomé de las Casas *La brevísima relación de la destrucción de las Indias*, manuscrito que generó conmoción en la corte de Carlos V y sirvió para contener la violencia de los conquistadores en la Nueva España.

Para dar cuenta de la magnitud de la destrucción practicada en la Nueva España, De las Casas, orador eminentísimo, utilizó su especialidad, la voz, exagerando deliberadamente los relatos en aquella obra publicada en 1552 con el propósito de persuadir a la corona española de que interviniese.

Acusado de ser el autor de la *leyenda negra* de la conquista española, De las Casas fue un hombre adelantado a su tiempo que destinó su voz para una empresa épica: desterrar el colonialismo de América.

El Congreso fue inaugurado por el maestro Javier Melgoza Valdivia, secretario general de la UAM y Federico Besserer Alatorre, secretario académico de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Unidad Iztapalapa. */Lourdes Vera Manjarrez*

El Primer Congreso de Literatura y Cultura Áreas y Virreinales congregó a literatos, historiadores, arquitectos y filósofos de 25 universidades de México y el extranjero

Fotos: Octavio López Valderrama



El diablo con tetas, en la misma línea de El Decamerón: Elena Poniatowska

ELENA PONIATOWSKA, ESCRITORA y Doctora *Honoris Causa* por esta Casa abierta al tiempo, se hizo eco de la pieza del Premio Nobel de Literatura Dario Fo *El diablo con tetas* –que cumplió cien representaciones en el Teatro Casa de la Paz– al afirmar que la corrupción “es estridente” en cualesquiera de sus formas.

La autora de *La noche de Tlatelolco* recordaba el segundo acto de la farsa política en el que prevalece el esperpento como un medio de interpretación y generador de atmósferas.

En el Teatro Casa de la Paz de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Poniatowska develó la placa conmemorativa de las cien funciones de la puesta en escena a cargo de la compañía Perro Teatro, que dirige Gilberto Guerrero.

Acompañada por Hernán Lara Zavala, coordinador general de Difusión Cultural de la Universidad y de Giuseppe Pascuali, asistente de Fo, la escritora felicitó y reconoció el desempeño de los jóvenes histriones.

Ante la prensa opinó que *El diablo con tetas* “guarda un paralelismo con la corrupción política, donde todo es tan estridente”, aun cuando aceptó que en México “sí hay políticos en los que puede confiarse”.

La Doctora *Honoris Causa* por esta Institución reconoció que no es profunda conocedora de Fo, pero señaló que ubicaría este montaje en la misma línea que *El Decamerón*, de Giovanni Boccaccio. Resaltó además su entusiasmo por el personaje protagonista, que recae en una figura femenina. *Estrella Olvera Barragán*

El diablo con tetas, de Dario Fo, retoma su temporada en el Teatro Casa de la Paz presentándose los miércoles y jueves de mayo y junio, a las 20:00 horas

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo



EXPOSICIONES

Inauguraciones

Los rasgos del pasado, de Winfield Scott

Viernes 26 de mayo, 13:00 hrs.

Sala Leopoldo Méndez, edificio "A", planta baja

Orígenes, de Yvonne Domenge

Viernes 2 de junio, 13:00 hrs.

Sala Yvonne Domenge/Biblioteca

Unidad Xochimilco

Canto general. Homenaje a Pablo Neruda en el centenario de su nacimiento

Muestra colectiva del Taller de Gráfica del Centro de las Artes de Guanajuato,

con la tutoría del maestro Jesús Martínez

Martes 6 de junio, 13:00 hrs.

Conaculta/Cenart/Instituto Estatal de Cultura de Guanajuato/

Unidad Iztapalapa

Continúan

El Quijote cabalga en la Unidad Iztapalapa, obra pictórica y escultórica de Martha Ortiz Sotres

Hasta el 25 de mayo

Galería de Arte Iztapalapa

Unidad Iztapalapa

Jardín nocturno, de Ernesto Díez

Hasta el 26 de mayo

Sala Yvonne Domenge

Por las calles de la Habana, de Enrique Guinsberg

Hasta el 26 de mayo

Sala Yvonne Domenge

Los amantes, de Pedro Coronel

Hasta el 2 de junio

Espacio Babel/Rectoría, edificio A, 3er. piso

Tempestad y calma, de Natalia Delgado y Fabián Bautista

Hasta el 2 de junio

Sala Gilberto Aceves Navarro/Rectoría, edificio "A", 2do. piso

Unidad Xochimilco

Grabados de Luis López Loza

Hasta el 2 de junio

Galería Manuel Felguérez de Rectoría General

Difusión Cultural

Lengua dividida, obra gráfica de Francisco Quintanar

Hasta el 16 de junio

Centro Cultural Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

La emotividad del color, obra pictórica de Juan Núñez

Entre muros, obra pictórica de Ana de los Ríos

Época negra, obra gráfica de César Nava

Hasta el 7 de julio

Casa de la Primera Imprenta de América

Cuadratura, obra pictórica de Mario Palacios Kaim

Hasta el 14 de julio

Galería Metropolitana

Difusión Cultural

ARTES ESCÉNICAS

Amoroso, espectáculo de poesía y canto basado en la obra de Jaime Sabines; Con Sayra Franco y Gerardo Martínez Trujillo, dirigidos por

Alexandro César Tamayo

Sábado 27 de mayo, 13:00 hrs.

Centro Cultural Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

Estreno/UAM

Regina en celoSA, espectáculo de cabaret operístico, con la actriz

y soprano Regina Orozco, guionista, productora y directora; los tenores Constantino Echeverría y Gerardo Reynoso; el pianista y director musical

Isaac Bañuelos; realización de videoarte, Julián Antuñano; escenografía, iluminación y asistente de dirección, Roberto Cabral; vestuario de Oswaldo Calderón; animación de Lalo San Juan e Iván de Levesón Company;

producción ejecutiva de León Faure; asistente de producción, Sandra Olinda Flores

Sábado 27 de mayo, 19:00 hrs.

Funciones sábado y domingo

Teatro Casa de la Paz

Regresa **El diablo con tetas**, de Dario Fo

Miércoles y jueves, 20:00 hrs.

Teatro Casa de la Paz

Difusión Cultural

DANZA

Primer Festival Metropolitano de Danza

Presentaciones de danza contemporánea, clásica, folclórica,

terapéutica y bailes de salón; exposiciones, videos y conferencias

Inauguración: lunes 29 de mayo, 14:00 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Unidad Iztapalapa

CINE

Ciclo: Pinceladas de la Muestra Internacional de Cine

Proyeta: *Viaje hacia el sol*; *Final de agosto, principio de septiembre*; *Asesino*; *La eternidad y un día* y *El círculo perfecto*

Del lunes 22 al viernes 26 de mayo, 11:30, 14:00 y 16:30 hrs.

Teatro del Fuego Nuevo

Cineteca Nacional/Unidad Iztapalapa

Ciclo de cine mexicano

Proyeta: *Pueblerina*, de Emilio Fernández, *Distinto amanecer*, de Julio

Bracho, *Doña perfecta*, de Alejandro Galindo, *Macario*, de Roberto Ga-

baldón y *Las aventuras de Pito Pérez*, de Gilberto Martínez Solares

Del lunes 22 al viernes 26 de mayo, 19:00 hrs.

Centro Cultural Casa de las Bombas

Unidad Iztapalapa

Ciclo: Imperio & Resistencia

Proyeta: *Buenas noches y buena suerte*, de George Clooney y *La pes-*

adilla de Darwin, de Hubert Seuper

Martes 23 de mayo y 6 de junio, 13:00 y 18:30 hrs.

Auditorio Javier Mina, edificio central, planta baja

Unidad Xochimilco

Premio Tecnos

Se invita a la comunidad universitaria a participar en las siguientes categorías:

productos tecnológicos,
procesos tecnológicos,
servicios tecnológicos,
tecnos estudiantil,
publicación tecnológica, y
reconocimientos especiales

Bases: www.tecnos.org

Recepción de documentos y trabajos:
hasta el 25 de mayo de 2006

alberto.gonzalez@nl.gob.mx

Informes: 5483 4176, UAM;

01 (81) 2020 6636 y 2020 6632

Departamento de Desarrollo de la Secretaría de Desarrollo Económico del Gobierno del estado de Nuevo León, Subsecretaría de Industria y Comercio 3er. piso, edificio Elizondo Páez, 5 de mayo 525 Oriente

Centro de Monterrey, Nuevo León
C.P. 64000

28

Coloquio 70 años de Servicio Social Nacional

Dirigido a responsables y alumnos participantes en proyectos de servicio social

Sede: Facultad de Medicina, UNAM

Fecha: del 6 al 8 de septiembre

Recepción de trabajos: hasta el 22 de mayo

70aniv@servidor.unam.mx

<http://www.dgose.unam.mx/>

70Aniversario/index.htm

En el marco del Coloquio se celebrará de manera simultánea la Feria Universitaria del Servicio Social

Septiembre 7 y 8

Informes:

Unidad Azcapotzalco: 5318 9516

Lic. María Esther Zepeda

Unidad Xochimilco: 5483 7336

Lic. Antonio Ramírez

Rectoría General: 5483 4040

31

Maestría en Conservación y Gestión del Medio Natural

Septiembre de 2006 a marzo de 2009

Universidad Internacional de Andalucía

País: España

Fecha límite: 31 de mayo

Beca: con aceptación académica al programa

Informes: 959350452 Fax. 959350158

21819 Palos de Frontera, Huelva, España

www.unia.es

LaRabida@unia.es

32

Cursos

Ofrecidos por el Gobierno de Japón a través de JICA

Non Revenue Water Management

Duración: del 16 de octubre al 9 de diciembre

Institución: Waterworks and Sewerage Bureau

Ciudad de Nagoya

Computer

Duración: del 19 de octubre de 2006 al 31 de marzo de 2007

Fecha límite: 16 agosto

Requisitos: dependiendo del curso

se puede pertenecer al sector público, privado u ONG; experiencia laboral; dominio del idioma inglés (TOEFEL, 490 puntos); realizar trámites dos meses antes de que inicie el curso

Informes:

Informes: SRE y JICA de México

Lic. Raquel Verduzco Dávila

Av. Ejército Nacional No. 418, 2do. piso

Colonia Polanco, C.P. 11570

5545 2476, 5545 2512 y 5545 2518

Fax. 5545 2520

becas@jica.org.mx

raquel@jica.org.mx

33

Mayores informes: Unidad Azcapotzalco: Coordinación de Apoyo Académico, edificio C, segundo piso, tel.: 5318-9000 ext. 2111 **Unidad Iztapalapa:** Coordinación de Vinculación Académica, edificio A, tel.:5804-4798 **Unidad Xochimilco:** Coordinación de Planeación y Desarrollo Académico, edificio A, tercer piso, tel.: 5483-7025 **Rectoría General:** Departamento de Desarrollo Académico, edificio A, cuarto piso, tel.:5483-4110 **SRE:** Reforma 175, planta baja, colonia Cuauhtémoc, tel.: 5063-3000, extensiones: 9159 y 3224 al 26, infobecas@sre.gob.mx <http://www.becas.sre.gob.mx>

Por considerarlo de interés para la comunidad universitaria, se informa lo siguiente:



México, D.F., a 7 de marzo de 2006

Dr. José Lima Labadie
Rector General de la UAM
Presente

Distinguido Dr. Lima

En la Asamblea General de nuestra Asociación Filosófica de México, A. C., celebrada este día, el Consejo Directivo propuso se le considere como uno de sus miembros honorarios, reconocimiento que sólo se otorga a los colegas cuya trayectoria académica y administrativa constituyen una invaluable aportación al desarrollo del país.

Por unanimidad, la Asamblea General acordó su nombramiento, en vista de su gran apoyo que ha brindado a las humanidades durante su gestión como Rector de la UAM y, en particular, a la filosofía a través de nuestra asociación.

Le damos la más cordial bienvenida a nuestra Asociación como Miembro Honorario.

Atentamente,

Dr. Jorge Martínez Contreras
Presidente de (2004-2006)

Con Ferencias

Ciclo: Cultura del Café y la Política... de Campañas y Utopías Electorales

Hasta el 22 de junio, todos los jueves
Edificio H-O 3er. Piso
Objetivo: establecer un espacio interactivo de la Sociología con el resto del mundo
Ponentes: Luis Salazar, Rosa Albina Garavito, Esperanza Palma, Leticia Juárez González, Javier Santiago, Edgar Sánchez, Luis F. Aguilar, Helene Combes
Informes: 5318 9142
sergiotamay01@prodigy.net.mx
nls@correo.uam.azc.mx
www.azc.uam.mx/socialesyhumanidades
Unidad Azcapotzalco

Ciclo: Lunes en la Ciencia

Mayo 22, 14:00 hrs.
¿Dónde están los Satélites Mexicanos y para qué nos Sirven?
Ponente: Ing. Pedro Matabuena Cascajares
Mayo 29, 14:00 hrs.
La Reconstrucción de Rompecabezas Continentales
Ponente: Dr. Gustavo Tolson Jones
Junio 5, 14:00 hrs.
¿Por qué un Vidrio se Rompe y un Metal se Dobla?
Ponente: Dr. Gabriel Torres Villaseñor
Junio 12, 14:00 hrs.
¿Qué es la Clonación?
Ponente: Dra. Gilda Flores Rosales
Junio 19, 14:00 hrs.
La Ciencia, el Arte y los Medios: Nuevos Derroteros
Ponente: Lic. Guadalupe Zamarrón Garza
Junio 26, 14:00 hrs.
Puntos, Rayas y Caracoles. Matemáticas Rápidas y Divertidas con la Ayuda de los Mayas
Ponente: Dr. Fernando Magaña Solís
Sala Cuicacalli
Informes: 5804 6434 y 5804 4818
eceu@xanum.uam.mx
Unidad Iztapalapa

Conferencia magistral

Compromiso Social de la Psicología: una Revisión Crítica y una Propuesta Necesaria

Mayo 30, de 12:00 a 14:00 hrs.
Sala Sandoval Vallarta
Ponente: Dra. Ana Bock, presidenta del Consejo Federal de Psicología de Brasil
Unidad Iztapalapa

Carbon Management at Urban and Regional Levels, Connecting Development Decisions to Global Issues

Del 4 al 8 de septiembre
Rectoría General
Informes: 5483 7423
Mtra. Angélica Rosas
http://www.cgd.uacar.edu/tss/staff/mahowald/ysn/index.htm
Unidad Xochimilco

Con Gresos

Congreso Talento en Desarrollo

Del 6 al 8 de septiembre
Talleres, mesas redondas, conferencias, debate
Auditorio Incalli Ixcachuicopa
Edificio "C", planta baja
Informes e inscripciones:
5318 9257 y 5318 9000 Ext. 2113
superacad@correo.azc.aum.mx
Edificio "C", 2do. piso
Unidad Azcapotzalco

Primer Congreso Nacional sobre Formación Jurídica

Del 9 al 11 de noviembre
Objetivos: exponer, analizar y evaluar los modelos de formación jurídica vigentes en universidades e instituciones de educación superior de México para, en su caso, elaborar conclusiones
Recepción de ponencias: hasta el 29 de septiembre
Informes: 5318 9115 y 5318 9000 Ext. 9409
Abigail Tapia ó María Elena Moreno
Unidad Azcapotzalco

VII Congreso Estudiantil de Crítica e Investigación Literaria 2006

Del 19 al 23 de junio
Celebrado en el marco de la II Semana Cultural de Letras Hispánicas
Temática: Literatura Española; Literaturas Mexicana e Hispanoamericana; Literatura y su relación con otras disciplinas; Literatura y su vínculo con otras artes; Teoría literaria; La Literatura de Juan Rulfo
Informes:
Alondra Peñalzo, 04455 2268 5997
Araceli Espíndola, 5745 3520
Jesús Rito, 04455 2541 6383
Pablo Vieyra, 5361 2267 y 04455 3429 5810
congresolectras_uam@yahoo.com.mx
Unidad Iztapalapa

3er. Congreso de Métodos de Investigación en Estrategia Empresarial Mexicana

Junio 5 y 6, de 10:00 a 18:00 hrs.
Sala Cuicacalli
Objetivo: promover un espacio de discusión y análisis de los métodos, procesos y técnicas de investigación utilizados en la gestión estratégica de las organizaciones mexicanas en el contexto educativo contemporáneo
Conferencias, presentación de proyectos de investigación, mesa redonda, panel de análisis, conclusiones
Informes: 5804 4773 y 5804 4775
nandovera@hotmail.com
Unidad Iztapalapa

Con Vocatorias

Donación de Libros y Revistas

La Coordinación de Difusión y Publicaciones de Ciencias Sociales y Humanidades convoca a bibliotecas e instituciones a solicitar la donación de libros y revistas de las áreas de Administración, Derecho, Economía, Humanidades y Sociología
Vigencia: hasta el 31 de mayo
Informes: 5318 9109
martes y jueves, de 11:00 a 14:00 hrs.
Unidad Azcapotzalco

Con Vocatorias

Revista Política y Cultura

Dirigido a investigadores de Ciencias Sociales y Humanidades que deseen colaborar con artículos para ser publicados en el No. 27, primavera 2007
Recepción de trabajos: hasta el 28 de agosto
Temática: Nuevos movimientos sociales y cambios políticos en América Latina
Informes: 5483 7110, 5483 7111 y 5483 7437
Fax: 5594 9100
polcul@correo.xoc.uam.mx
http://polcul.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

1er. Concurso de Póster Universia 2006

Tema: el voto y el deber de los jóvenes universitarios en el proceso electoral convocado para este año
Recepción de trabajos: hasta el 24 de mayo, 14:00 hrs.
Bases: http://www.universia.net.mx/index.php/news_user/content/view/full/35884
Universia

Premio Nacional en Ciencia y Tecnología de Alimentos al Mérito

La industria mexicana de Coca Cola invita a profesionales y estudiantes que han realizado investigaciones sobre ciencia y tecnología de los alimentos a concursar en las categorías:
Única Estudiantil en Ciencia y Tecnología de Alimentos
Profesional en Ciencia de Alimentos
Profesional en Tecnología de Alimentos
Y a proponer candidatos para el Premio al Mérito
Inscripciones: hasta el 7 de julio
Informes: 5262 2325 y 5525 1640
www.pncta.com.mx
www.conacyt.mx

CurSos

Finanzas para No Especialistas

Del 10 de junio al 15 de julio
Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.
Inscripciones: hasta el 7 de junio
Informes: 5318 9484 Exts. 116 y 109, Cubículo H-138
diplomadopymes@yahoo.com.mx
Unidad Azcapotzalco

Educación Continua

Mayo 27; junio 3
Protocolo, Política Exterior y Relaciones Internacionales
Imparte: Pedro G. Labariega Villanueva
Sala Azul
Manejo de Conflictos y Técnicas de Negociación
Imparte: Salua Chehaibar Kuri
Sala de Rectores
Junio 10, 17 y 24
Etiqueta y Protocolo
Imparte: Jazmín Sánchez Estrada
Sala Azul
Protocolo Universitario
Imparte: Pedro G. Labariega Villanueva
Sala de Rectores
Julio 1, 8 y 15

CurS^{os}

Organización de Reuniones, Congresos, Convenciones y Seminarios

Imparte: Jazmín Sánchez Estrada
Sala Azul

Protocolo y Comunicación

Imparten: Pedro G. Labariega y
Martha Tron Palomeque

Sala de Rectores
Septiembre 9, 23 y 30

Las Celebraciones: su Etiqueta

Imparte: Jazmín Sánchez Estrada
Sala Azul

Protocolo de Estado

Imparte: Pedro G. Labariega Villanueva
Sala de Rectores

Octubre 7, 14 y 21

El Arte de Hablar en Público y el Maestro de Ceremonia

Imparte: Pedro G. Labariega Villanueva
Sala Azul

Protocolo de los Escudos, Banderas e Himnos

Imparte: Jazmín Sánchez Estrada
Sala de Rectores

Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.

Informes e inscripciones: 5318 9515 y 5318 9585

educon@correo.azc.uam.mx

http://www.proyecto-uam.org

Edificio "C", 2do. Piso

Unidad Azcapotzalco

Superación Académica

Mi Vocación... ¿es mi Profesión?

Junio 14, 15 y 16, de 15:00 a 19:00 hrs.

Sala Azul

Informes e inscripciones:

5318 9257 y 5318 9000 Ext. 2113

superacad@correo.azc.uam.mx

Edificio "C", 2do. piso

Unidad Azcapotzalco

Coordinación de Vinculación Académica HACCP

Junio 3 y 10, de 10:00 a 18:00 hrs.

Inscripciones: hasta el 29 de mayo

Informes: 5804 4797 al 99

Lic. Judith Altamirano

Edificio "A", primer piso

Unidad Iztapalapa

Cromatografía de Gases, Principios Básicos y Manejo de Equipo

Del 17 al 21 de julio, de 9:00 a 17:00 hrs.

Edificio "S", área 4

Coordinador general:

Mtro. en C. José Ramón Verde Calvo

Informes: 5804 4714

jrv@xanum.uam.mx

Unidad Iztapalapa

Cursos de la Celex

Inglés en Toronto, Canadá

Del 22 de julio al 13 de agosto

Inglés en Londres, Gran Bretaña

Del 22 de julio al 13 de agosto

Informes e inscripciones:

Lic. Celia Sánchez Vidales

celiasanchezvidales@hotmail.com

CurS^{os}

Reuniones Informativas:

martes y jueves, de 12:00 a 14:00 hrs.

Edificio "D", 2do. piso

Centro de Estudio Audio-dirigido, Sala Karaoke

Unidad Iztapalapa

Francés en Québec, Canadá

Universidad de Montreal

Del 24 de julio al 11 de agosto

Informes: edificio "D", 2do. piso

Lic. Estela Maldonado

estelamp@hotmail.com

Unidad Iztapalapa

Intensivo de Dominio de Inglés

Hasta el 1 de julio

Viernes, de 16:00 a 20:00 hrs.

Sábado, de 9:00 a 13:00 hrs.

Edificio "D", 2do. piso

Intensivo de Comprensión de Lectura

Hasta el 15 de julio

Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.

Dirigido a egresados, académicos

y público en general

Avanzado de Inglés. Dupin y Holmes: Los Primeros Detectives Modernos

Lunes y miércoles, de 12:00 a 14:00 hrs.

Dirigido a alumnos, docentes e interesados

con nivel avanzado de inglés

Informes: 5804 4782 y 5804 4783

lucyflore_13@hotmail.com

Edificio "D", 2do. piso

Unidad Iztapalapa

Coordinación de Educación Continua DCSH

Psicoterapia en la Crisis

Inscripciones abiertas

Imparten: Lic. Jacqueline Bochar Pizarro

y Dr. Guillermo Delahanty Matuk

Marketing de la Cultura y de los Artes

Inscripciones abiertas

Inglés para Acreditación Básico e Intensivo

Inscripciones abiertas

Varios horarios

Informes e inscripciones: 5483 7067 y 5483 7187

Edificio "A", primer piso

csheducont@yahoo.com.mx

Unidad Xochimilco

Coordinación de Educación Continua y a Distancia

Pruebas Psicológicas

Hasta el 6 de diciembre

Miércoles, de 12:00 a 14:00 hrs.

Introdutorio al Paquete estadístico SPSS

Del 10 al 14 de julio

Lunes y viernes, de 16:00 a 20:00 hrs.

Aula Multimedia de la Biblioteca

VII Curso Educación Canina

Hasta el 4 de junio

Lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 19:00 hrs.

Sábados y domingos, de 8:00 a 12:00 hrs y

de 18:30 a 20:00 hrs.

Salas de Capacitación, CECAD

CurS^{os}

El Amor de Transferencia y el Deseo

del Analista: Freud y Lacan

Hasta el 24 de noviembre

Jueves, de 18:00 a 20:00 hrs.

Básico de Análisis Estadístico con el Paquete SPSS

(Variables Nominales y Ordinales)

Del 4 al 20 de septiembre

Lunes y miércoles, de 15:00 a 20:00 hrs.

Básico de Análisis Estadístico con el Paquete SPSS

(Correlaciones y Regresiones)

Del 5 al 28 de junio

Lunes y miércoles, de 16:00 a 19:00 hrs.

Viernes, de 16:00 a 20:00 hrs.

Informes: 5483 7478 y 5483 7103 Fax: 5594 7318

educont@correo.xoc.uam.mx.

http://xochitl.uam.mx/cecad/

http://xochitl.uam.mx/cecad/cursos

http://xochitl.uam.mx/cecad/html/oferta.html

Unidad Xochimilco

Diplomados

Ecoturismo: una Alternativa para el Desarrollo Rural Sustentable

Del 10 al 14 de julio

Sede: Estación Biológica de La Mancha

Informes: 01 228 8416518

educacion@veracruz.semarnat.gob.mx

Aarón Ojeda Jimeno, 01-228-8170637, aojeda@uv.mx

Semarnat, Universidad Veracruzana, Instituto de

Ecología A.C., Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas,

Unidad Azcapotzalco

Coordinación de Educación Continua DCSH

Formación de Docentes Tutores para la

Enseñanza y Aprendizaje en Ambientes

Virtuales, Presenciales y a Distancia

Informes e inscripciones: 5483 7203 y 5483 7187

Edificio "A", primer piso

eduvcb@correo.xoc.uam.mx

csheducont@yahoo.com.mx

Transparencia y Acceso a la Información

Pública en el Distrito Federal

Informes e inscripciones: 5483 7067 y 5483 7187

Edificio "A", primer piso

csheducont@yahoo.com.mx

Unidad Xochimilco

Coordinación de Educación Continua y a Distancia

Jóvenes, Sexualidad y Derechos

Semipresencial

Inicio: 6 de septiembre

Miércoles, de 16:00 a 20:00 hrs.

Economía, Administración y Producción Porcina

Hasta el 14 de julio

De 9:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00 hrs.

Plan de Negocios: una Herramienta Básica

Para la Creación de un Negocio

Inicio: en fecha por confirmar

Viernes, de 17:00 a 21:00 hrs.

Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.

Multidisciplinario en Tanatología en Puebla

Hasta el 22 de junio de 2007

Viernes, de 16:00 a 20:00 hrs.

Informes: 01 222 237 5920 y 01 222 243 8152

Diplomados

Multidisciplinario en Tanatología

Sede: Conatan
Hasta noviembre
Martes, de 16:00 a 20:00 hrs.

Multidisciplinario en Tanatología

Sede: Escuela de Filosofía de la Facultad de Humanidades, Universidad Veracruzana, Xalapa
Hasta el 25 de noviembre
Sábados, de 10:00 a 19:00 hrs.
Domingos, de 10:00 a 14:00 hrs.

Principales Aportaciones al Psicoanálisis con Niños y Adolescentes, su Aplicación

Hasta julio
Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.
<http://xochitl.uam.mx/cecad/cursos/06principales.html>

Sujeto del Lenguaje, Cultura y Lazo Social.

Un Enfoque Psicoanalítico Lacaniano
Hasta julio
Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.
<http://xochitl.uam.mx/cecad/cursos/01sujeto.html>

Estomatología Legal y Forense

Hasta el 4 de abril de 2007
Miércoles, de 15:00 a 20:00 hrs.

La Estadística V.

Modalidad: Presencial
Hasta noviembre
Martes y jueves, de 16:00 a 18:00 hrs.
Informes: 5483 7478 y 5483 7103 Fax: 5594 7318
educont@correo.xoc.uam.mx
<http://xochitl.uam.mx/cecad/>
<http://xochitl.uam.mx/cecad/cursos>
<http://xochitl.uam.mx/cecad/html/oferta.html>

Unidad Xochimilco

Foros

3er. Foro de Metodología de Investigación Aplicada a las Ciencias Sociales

Octubre 23 y 24
Sala Cuicacalli
Para comprender cualquier actividad humana compleja se deben captar el lenguaje y el enfoque de quienes la realizan. Para comprender la ciencia y la investigación científica deben conocerse el lenguaje y el método científico de resolver problemas
Recepción de ponencias: hasta el 2 de octubre
Informes: 5804 6402
Edificio H056
Alma Patricia Aduna Mondragón
almaaduna@yahoo.com.mx
Epifanio García Mata, epifaniogarcia@yahoo.com.mx
José Morales Calderón, joserregulo@yahoo.com.mx
Unidad Iztapalapa

Primer Foro de Investigación de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales. Reflexiones sobre Educación y Matemáticas

Del 19 al 21 de junio
Edificio "L", 1er. piso
Informes: 5483 7588 y 5483 7110
Jorge Rouquette Alvarado
joscar@correo.xoc.uam.mx
Edith Ariza Gómez, eariza@correo.xoc.uam.mx
UNAM, Unidad Xochimilco

Libros

Presentación de la obra:

Proyecto de Nación y Movimientos Sociales

Ana Alicia Solís de Alba,
Max Ortega, Abelardo Mariña Flores, coordinadores
y Nina Torres
Mayo 25, 18:00 hrs.
Casa de la Primera Imprenta de América
Comentaristas: Fabiola Escárzaga,
Nicté Guadalupe Juárez Hernández,
Agustín Pérez Carrillo y Darío Rojas Macías
Moderadora: Celia Pacheco Reyes
Unidades Azcapotzalco, Iztapalapa, Xochimilco

Presentación de la obra:

Globalización, Violencia y Derechos Humanos: entre lo Oculto y lo Manifiesto

Concepción López, Javier Uribe y
Joel Vázquez, coordinadores
Mayo 30, de 16:00 a 18:00 hrs.
Auditorio Sandoval Vallarta
Comentaristas: Ana Bock y
Marco Eduardo Murueta
Informes: 5804 4790
Unidad Iztapalapa

Unidad Iztapalapa

Mesas Redondas

Revisión de una Generación: Ludwik Margules y Salvador Elizondo

Mayo 23, 12:30 hrs.
Auditorio Ángel Palerm,
edificio "S", planta baja
Prol. Paseo de la Reforma No. 880
Lomas de Santa Fe
Ponentes: Paulina Lavista, Rodolfo Obregón y
José Luis Cruz
Moderador: Dermot Curley
Informes: 5950 4000 Ext. 7815
Unidad Cuajimalpa

Unidad Cuajimalpa

Posgrados

Maestría en Ciencias de la Computación

Inicio: 18 de septiembre
Recepción de documentos: hasta el 2 de junio
Áreas de especialización: Sistemas inteligentes
y Manejo de información; Cómputo científico
y Organización de sistemas; Procesamiento de
Señales y reconocimiento de patrones
Informes: 5318 9009
<http://newton.uam.mx/maestria>
coord-mcc@correo.azc.uam.mx
Unidad Azcapotzalco

Unidad Azcapotzalco

Posgrados

Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño

Inicio: 18 de septiembre
Líneas de Investigación:
Especialización: Arquitectura Bioclimática;
Estudios Urbanos; Nuevas Tecnologías;
Hipermédicos y Diseño Industrial Asistido
por Computadora
Maestría: Arquitectura Bioclimática;
Nuevas Tecnologías y Diseño, Planificación
y Conservación de Paisajes y Jardines
Doctorado: Arquitectura Bioclimática;
Estudios Urbanos y Nuevas Tecnologías
Informes: <http://www.azc.uam.mx/cyad/posgrado/>
Unidad Azcapotzalco

Especialización en Literatura Mexicana del Siglo XX

13va. Generación 2006-2007
Martes y jueves, de 17:00 a 21:30 hrs.
Informes: 5318 9440, 5318 9125 y 5318 9126
vftm@correo.azc.uam.mx
Unidad Azcapotzalco

Unidad Azcapotzalco

Especialización en Sociología de la Educación Superior

Generación 2006-2007
Inicio: 22 de septiembre
Viernes, de 16:00 a 20:00 hrs.
Sábado, de 9:00 a 13:00 hrs.
Informes: 5318 9140 Ext. 125
Edificio "H" 3er. piso, cubículo 32
eses@correo.azc.uam.mx
Unidad Azcapotzalco

Unidad Azcapotzalco

Maestría y Doctorado en Estudios Sociales

Inicio: 18 de septiembre
Líneas de conocimiento en:
Estudios laborales;
Procesos políticos;
Economía Social
Recepción de documentos: hasta el 26 de mayo
*Competente a nivel internacional, según el
Padrón Nacional de Posgrados del Conacyt
Informes: 5804 4794
Edificio "H", cubículo 123
poes@xanum.uam.mx
www.iztapalapa.uam.mx/poes
Unidad Iztapalapa

Unidad Iztapalapa

Maestría en Ciencias en Salud de los Trabajadores

Inicio: 18 de septiembre
Informes: 5483 7205 Fax: 5483 7537
Edificio Central, 2do. piso
mcst@correo.xoc.uam.mx
<http://correo.xoc.uam.mx/~posgrcbs/mcst/>
Incorporada al PIFOP-Conacyt-SEP
Unidad Xochimilco

Unidad Xochimilco

Maestría en Rehabilitación Neurológica

Inicio: septiembre
Informes: 5483 7215 y 5483 7249
mrm@correo.xoc.uam.mx
Unidad Xochimilco

Unidad Xochimilco

Directorio



Rector General
Dr. José Lema Labadie

Secretario General
Mtro. Javier Melgoza Valdivia

Abogado General
Lic. Braulio Ramírez Reynoso

**Coordinador General
de Comunicación**
Lic. Sergio Peláez
Farell

Comité editorial: José Alfredo Pulido Ponce, *Director de Información*; Jaime Rosales Domínguez, *Jefe de Información*; Pilar Franco Menchaca, *Jefa de Producción Editorial y Multimedia*; Edgar René Guzmán Bautista, *Jefe de Diseño Gráfico*. Begoña Benalak Figueroa, *Corrección. Semanario de la UAM*. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan. Editada y distribuida por la Coordinación General de Comunicación. Oficinas: Edificio C de la Rectoría General, 1er. piso, tel.: 5483-4085.

semanario@correo.uam.mx

Editor responsable: Lic. Sergio Peláez Farell. Impreso en la Dirección de Informática, Rectoría General, UAM, con domicilio en: Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan, México D.F., tel. 5483 4100.

Certificados de licitud de título núm. 8506 y contenido núm. 5994, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo del título núm. 003645/94. Se imprimió el día 20 de mayo de 2006.

Mirador

Pos Grados

Doctorado en Ciencias en Salud Colectiva

Inicio: 18 de septiembre
Informes: 5483 7204, 5483 7118 y
5483 7357 Fax: 5483 7173
Jsec6322@correo.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco

Ciencias Sociales y Humanidades

Maestría en Comunicación y Política

Coordinador: Dr. Raymundo Mier Garza
mcp@correo.xoc.uam.mx
Informes: 5483 7172

Maestría en Desarrollo y Planeación de la Educación

Coordinador: Dr. Gonzalo Varela Petito
deplaed@correo.xoc.uam.mx
Informes: 5483 7071

Maestría en Economía y Gestión del Cambio Tecnológico

Coordinador: Dr. Daniel H. Villavicencio Carvajal
megct@correo.xoc.uam.mx
http://maegetc.xoc.uam.mx/
Informes: 5483 7467 y 5483 7279

Maestría en Psicología Social de Grupos e Instituciones

Coordinadora: Dra. Ana Amuchástegui Herrera
mpsgj@correo.xoc.uam.mx
http://psicologiasocial.xoc.uam.mx
Informes: 5483 7409

Maestría y Especialización en Estudios de la Mujer

Coordinadora: Dra. Humbelina Loyden Sosa
mujer@correo.xoc.uam.mx
Informes: 5483 7523

Maestría en Políticas Públicas

Coordinador: Mtro. Pedro H. Moreno Salazar
polpub@correo.xoc.uam.mx

Doctorado en Ciencias Sociales

Recepción de documentos: hasta el 7 de julio
Coordinadora: Dra. Sonia Comboni Salinas
doctorad@correo.xoc.uam.mx
Informes: 5483 7105
http://www.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco

Semana

Cuarta Semana de Materiales Tecnología, Docencia e Investigación

Del 22 al 26 de mayo
Sala F001
Informes: 5318 9082
rre@correo.azc.uam.mx

Unidad Azcapotzalco

Seminarios

Seminario Internacional

Ciclo: Computación y Matemáticas en Biología
Mayo 24, 16:00 hrs.

Un Panorama sobre la Bioinformática y la Biología Computacional

Ponente: Pedro Pablo González Pérez, UAM
Junio 28, 16:00 hrs.

Seminarios

Problemas Estadísticos en Bioinformática

Ponente: Octavio Martínez de la Vega, IPN
Septiembre 20, 16:00 hrs.

Algunos Elementos de Modelamiento Matemático en Genómica

Ponente: Alejandro Maass,
Centro de Modelación Matemática, Chile
Casa del Tiempo

Unidades Cuajimalpa, Iztapalapa

Seminario Permanente de Ciencia Política

Febrero 10, 17 y 24; marzo 3 y 10 de 2007
Viernes de 12:00 a 14:00 hrs.

Temática: Panorama latinoamericano;
Nicaragua. Las próximas elecciones;
El cambio de poder en Bolivia;

Qué es la Revolución Bolivariana;
Chile: ¿un modelo económico y político para América Latina?

Ponentes: Alberto Arroyo Picard,
Bernardo González Rodarte, Hugo Rodas Morales,
Néstor González Pacheco y Jaime Osorio Urbina

Auditorio Sandoval Vallarta, edificio "E"

Informes: 5804 4793

Cubículo H-149

Unidad Iztapalapa

I Seminario Internacional de Filosofía, Política y Cultura del Barroco II Congreso Internacional sobre Procesos Culturales en México: Cultura Novohispana

Del 24 al 26 de mayo

Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 227 altos
Centro Histórico, Puebla, Puebla

Barroco y Cultura Novohispana: Filosofía y política;
Historia, modernidad y cultura del barroco;

El barroco en Latinoamérica: Arte, cultura y filosofía;
Arte, cultura y antropología; Arte, cultura, derecho e instituciones culturales; Arte, cultura e historia;

Arte, cultura e historia del arte; Arte, cultura y literatura;

Arte, cultura, música y danza

Informes: (222) 232 3821

Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 227 altos

Centro Histórico, Puebla, Puebla

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla,

UNAM, Unidad Iztapalapa

Simposio

III Simposio Internacional en Ingeniería y Ciencias para la Sustentabilidad Ambiental

Del 6 al 10 de junio

Bases: www.azc.uam.mx/eventos/IIIsimposio

Dra. Mabel Vaca Mier

Coordinadora del Posgrado en

Ciencias e Ingeniería Ambientales

Unidad Azcapotzalco



TalleRes

Superación Académica

Taller Métodos Creativos para la Organización de Eventos
 Mayo 31; junio 1, 2 y 5, de 15:00 a 19:00 hrs.
 Sala Azul
 Imparte: Lic. Luz María Meza Reinoso
Taller Imagen y Personalidad
 Del 7 al 9 de junio, de 14:00 a 18:00 hrs.
 Sala Azul
 Imparte: Lic. Susana Laposse Adame
 Informes e inscripciones:
 5318 9257 y 5318 9000 Ext. 2113
 superacad@correo.azc.aum.mx
 Edificio "C", 2do. piso

Unidad Azcapotzalco

Gestión de la Información para la Práctica Académica y la Investigación

Del 5 al 9 de junio, de 9:30 a 13:30 hrs.
 Aula Multimedia de la Biblioteca
 Imparte: Dra. Viviana Fernández Marcial
 Universidad de Murcia
 Informes e inscripciones: 5594 7028 y 5483 7015
 fbj2235@correo.xoc.uam.mx
 rpyl@correo.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco

Sección de Actividades Culturales

Actuación Psicodrama I y II;
 Baile de Salón I y II; Cerámica;
 Creación Literaria; Danza Árabe I y II;
 Danza Contemporánea;
 Danza Polinesia I y II; Danza Regional;
 Fotografía en Blanco y Negro I y II;
 Guitarra; Hatha Yoga I y II;
 Lectura y Redacción; Líneas y Manchas;
 Movimiento Expresivo Energético;
 Samba I y II y Teatro
 Informes: 5483 7326 y 5483 7327
 Edificio "A", 1er. piso

Unidad Xochimilco

Invitación

A la ceremonia de entrega del Premio a los Mejores Planes Integrales de Mejoramiento Barrial

Junio 23, 18:00 hrs.
 Sala de Consejo Académico
 Programa Universitario de Estudios Metropolitanos
Unidad Xochimilco

Servicio Social en la Región de Amecameca Sierra Nevada, Estado de México

Licenciaturas: Agronomía, Sociología, Administración y Diseño de la Comunicación Gráfica
 Informes: 01597 977 5312
 prosiernanevada@yahoo.com.mx
Unidad Xochimilco

 <p>acer ASPIRE T650 P4 HT 2.93 Ghz DD 80 GB, 512 MB Unidad DVD-RW Win XP Home REGALO MALETIN 6 MINIMOUSE REGALO REGULADOR DE ENERGIA</p> <p>\$ 8,490 MAS IVA Monitor CRT 17"</p>	 <p>acer WIFI REGALO MALETIN 6 MINIMOUSE</p> <p>Celeron M 370, DD 40 GB 256 MB, CDRW-DVD, 14.1", XP Home</p> <p>\$ 7,990 MAS IVA ASPIRE 3623WXCI</p>	 <p>hp PAVILION 7340 Pentium 4 HT 3.0 Ghz Disco Duro 250 GB 1024 MB RAM Unidad DVD+RW Monitor Flat Panel 17" Win XP Media C</p> <p>REGALO IMPRESORA</p> <p>\$ 16,490 MAS IVA</p>
<p>\$ 9,990 MAS IVA Monitor LCD 15"</p> <p>\$ 10,490 MAS IVA Monitor LCD 17"</p> <p>\$ 10,990 MAS IVA Monitor LCD 19"</p>	<p>Pentium M 1.6 Ghz, DD 60 GB 512 MB, CDRW-DVD, 15.4", XP Home</p> <p>\$ 10,990 MAS IVA TravelMate 4061WLCI</p> <p>Pentium M 1.7 Ghz, DD 80 GB 512 MB, DVD-RW, 15.4", XP Home</p> <p>\$ 11,990 MAS IVA ASPIRE 1642zWLM</p>	<p>REGALO IMPRESORA</p> <p>hp Pentium 4 a 1.6 Ghz, DD 100 GB 1 GB RAM, 14", DVD+RW, XP PRO</p> <p>\$ 19,490 MAS IVA PAVILION DV1635</p>
 <p>PROYECTOR PJ402D 1600 lumens SVGA 800x600 Control Remoto</p> <p>2.1 kg</p> <p>\$ 10,490 MAS IVA</p>	<p>Turion 64 1.8 Ghz, DD 100 GB 1 GB RAM, DVD-RW, 15.4", XP PRO</p> <p>\$ 13,990 MAS IVA ASPIRE 5004WLM</p>	<p>Pentium 4 a 3.0 Ghz, DD 100 GB 1 GB RAM, 17", DVD+RW, XP PRO</p> <p>\$ 23,490 MAS IVA PAVILION ZD8350</p>
<p>CENTRAL DE COMPUTO</p>	<p>www.centraldecomputo.com PILAS Y BATERIAS DE IMPORTACIÓN, S.A. DE C.V.</p>	<p>55731703 1712 7131</p>

Foro

Acción de Inconstitucionalidad y Repercusiones de la "Ley Televisa"

Mayo 24, 9:00 hrs.
 Auditorio de los Talleres de Comunicación

Ponentes: senadores Manuel Bartlett Díaz (PRI); Raymundo Cárdenas Hernández (PRD); Javier Corral Jurado (PAN)

Coordinadora: Beatriz Solís Lerees

Unidad Xochimilco

Presentación del libro:

La otra Televisión, Por Qué no Tenemos Televisión Pública

de Carmen Patricia Ortega Ramírez

Mayo 24, 19:30 hrs.
 Casa Lamm
 Álvaro Obregón No. 99, colonia Roma

Comentaristas: Julio Di-Bella, director de Canal 11;
 Javier Esteinou, profesor-investigador de la UAM;
 Felipe de Jesús Vicencio, senador de la República y Javier Solorzano, periodista

Editorial E, Unidad Xochimilco

III Seminario Internacional Diálogos con la Psicología Latinoamericana. Alternativas de la Psicología en Latinoamérica

Mayo 22, 23 y 30, de 9:00 a 20:00 hrs.
Sala Sandoval Vallarta

Ponentes: Jorge Castillo, Argentina;
Ana Block, Wanda Junqueira y
Ángela Almeida, Brasil; David Olivares,
Javier Mendoza y Mercedes Zerda,
Bolivia; Yolanda Castro, Perú; Joel
Vázquez, México

Informes: 5804 4790
Joel Vázquez o Jessica Durán
voj@xanum.uam.mx

Unidad Iztapalapa

7o. Congreso Internacional y 10o. Nacional de Material Didáctico Innovador



nuevas
tecnologías educativas

Del 3 al 5 de octubre
Rectoría General

Recepción de resúmenes: hasta el 1 de junio

Informes: 5483 7182 y 5594 7115
matdidac@correo.xoc.uam.mx
matdidactic@yahoo.com.mx

Unidades Azcapotzalco, Cuajimalpa,
Iztapalapa, Xochimilco



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA