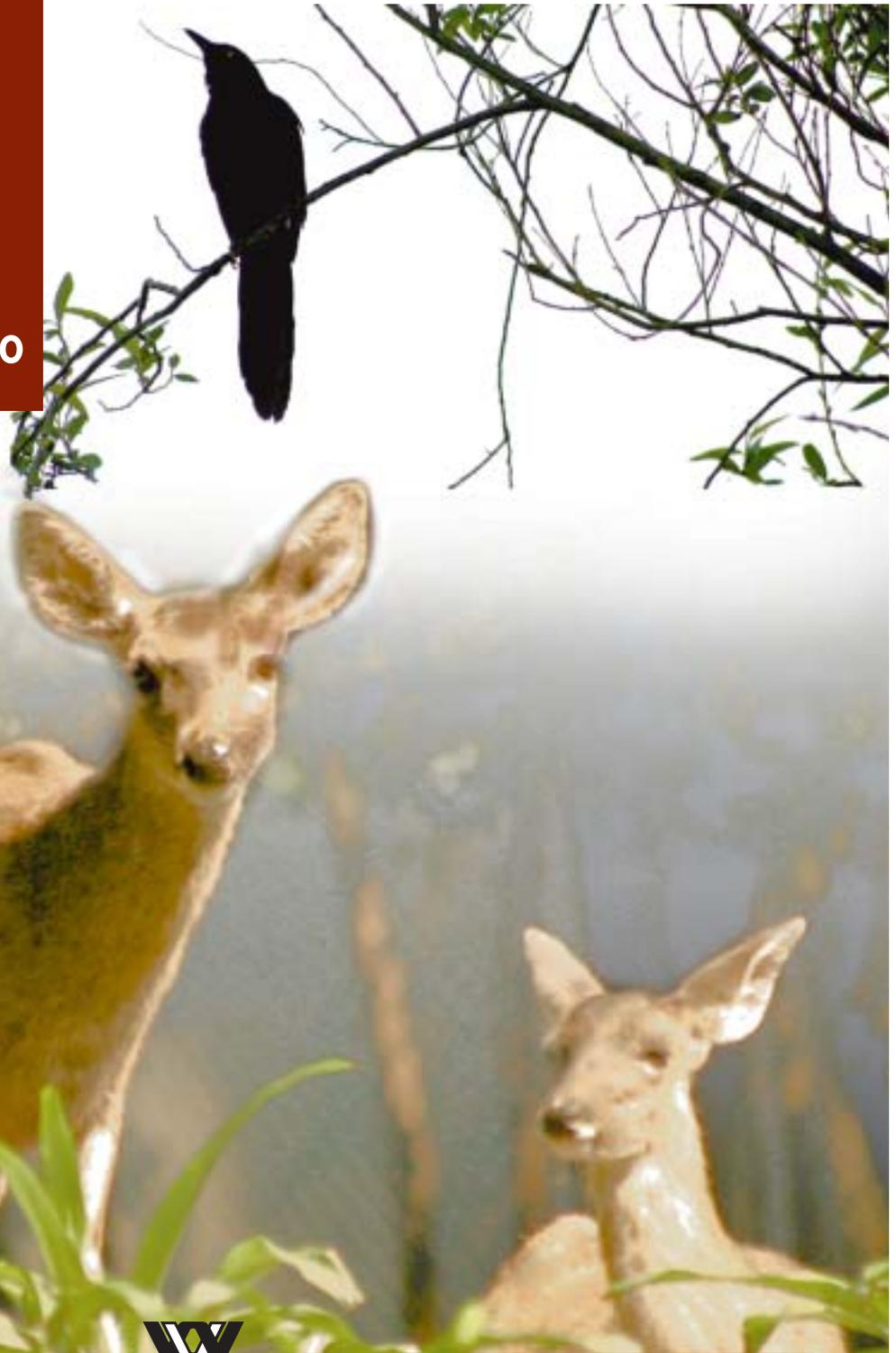


**México, país  
megadiverso,  
con 60% de sus  
ecosistemas dañado**



Fotos: Alejandro Juárez Gallardo, Alejandro Zúñiga García

## Difícil, revertir el proceso de deterioro de ecosistemas en México

**ALREDEDOR DE 60** por ciento de los ecosistemas de México ha sufrido deterioro como consecuencia de actividades humanas en las que prevalece el interés económico, lo que entraña una seria amenaza para la preservación de la riqueza vegetal y animal que albergan diversas zonas del país.

Pese a su condición de décima economía mundial y tercera de América Latina, México está fuera de la nómina de 20 naciones más protectoras del medio ambiente en el orbe y esto obedece a la mala aplicación de la ley y la corrupción, opinan expertos de la Universidad Autónoma Metropolitana.

En vísperas de la celebración del Día Mundial de la Biodiversidad, el 22 de mayo, el *Semanario de la UAM* recopiló algunas acciones de docencia, investigación y preservación y difusión sobre el tema desarrolladas por esta Institución.

### Preservar la vida

La biodiversidad es importante para la continuidad de la vida pues proporciona servicios ambientales vitales como la regulación del clima, la formación del suelo, el control biológico de plagas y la polinización de las plantas.

Estos servicios proveen alimento, agua, combustibles e insumos para la producción de medicamentos. Pero en México, la diversidad biológica también está relacionada con las tradiciones culturales, alimenticias y de salud de las comunidades.

El término biodiversidad se refiere a la variedad de la vida, desde los diversos hábitat hasta las especies vegetales y animales y las características genéticas de cada una. La Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio) reporta que entre los más de 170 países que existen en el mundo, sólo 17 son considerados megadiversos.



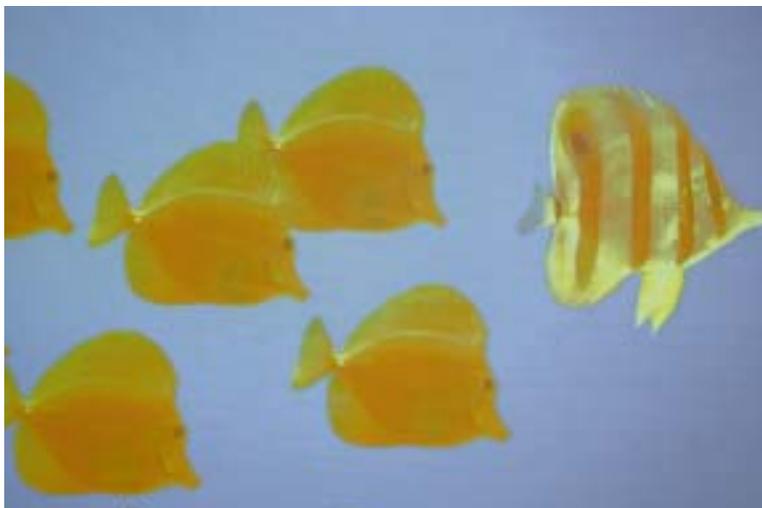
### Riqueza biológica

Este reducido grupo posee entre 60 y 70 por ciento de la biodiversidad total conocida en el planeta. En América Latina, México es el país con más variedad de ecosistemas, donde se distribuye más de 12 por ciento de las especies que pueblan la Tierra.

El país es también uno de los ocho llamados Centros de Origen de Vavilov, de donde provienen las principales especies de plantas que alimentan a la humanidad.

La rica diversidad biológica surge de la compleja topografía del país, de su historia geológica, los distintos climas y la convergencia de dos zonas biogeográficas: la neártica y la neotropical.

En México se han identificado más de 4,000 especies de vertebrados, lo que lo coloca en el segundo lugar mundial



*El territorio mexicano es hogar de 1,738 especies marinas, 961 de aves, 456 de mamíferos terrestres, que representan 29 por ciento del total mundial, y de más de 21,000 especies vegetales*

## Esfuerzos por la naturaleza

La UAM es miembro de la Red Mundial de Información sobre Biodiversidad, constituida por nodos formados por centros de investigación mexicanos y extranjeros dueños de colecciones científicas.

La Colección de Mamíferos del Laboratorio de Mastozoología, cuyo curador es el doctor José Ramírez Pulido y la cual exhibe especímenes terrestres de la Sierra Volcánica Transversal de México, consta de 14,590 registros correspondientes a 207 especies y 255 categorías infraespecíficas.

La base de datos de la Colección de Monocotiledóneas, a cargo del maestro Adolfo Espejo Serna, consta de 10,000 registros de ejemplares correspondientes a 50 familias, 455 géneros y 2,103 especies. Ambas colecciones se encuentran en la Unidad Iztapalapa.

El Centro de Documentación Ecosistemas Litorales Mexicanos (CDELM) presenta bibliografía compilada por el grupo de trabajo del laboratorio de Ecosistemas Costeros, del Departamento de Hidrobiología de la Unidad Iztapalapa.

Dicho órgano constituye el más extenso acervo de información científica sobre lagunas costeras, estuarios, pantanos, esteros, bahías y ensenadas. Un total de 5,600 referencias bibliográficas incluye los temas científicos publicados acerca de estos ecosistemas.

La información recabada cuenta con aval académico. Así, el banco de datos del CDELM está formado por artículos científicos, tesis de licenciatura y posgrado y por ponencias de especialistas presentadas en congresos, seminarios o reuniones de carácter científico, nacionales e internacionales.

El Centro ofrece a los investigadores disponibilidad de la información. A los planificadores les proporciona conocimientos básicos del estado actual del área que les permitan plantear alternativas de uso, manejo, aprovechamiento o, en su caso, contar con claves para evaluar posibles impactos ambientales y/o medidas de preservación.

Las actividades del CDELM han sido el origen de diversos proyectos, como el servicio INZOCO (Información de la Zona Costera Mexicana), un banco de datos con información sobre contaminación, acuicultura, biodiversidad, áreas naturales protegidas, lagunas costeras y pesca.

El CDELM, que posee un Laboratorio de Ecosistemas Costeros, ofrece asesoría a los sectores interesados en el aprovechamiento y ordenamiento ecológico de los recursos.



en variedad de reptiles (717 especies, 52 por ciento de las cuales son endémicas); el cuarto en anfibios (285 especies, de las cuales 60 por ciento existe sólo en el territorio nacional).

Además, posee 1,738 especies marinas, 961 de aves, 456 de mamíferos terrestres, que representan 29 por ciento del total mundial, y más de 21,000 especies vegetales.

## Derecho Ambiental

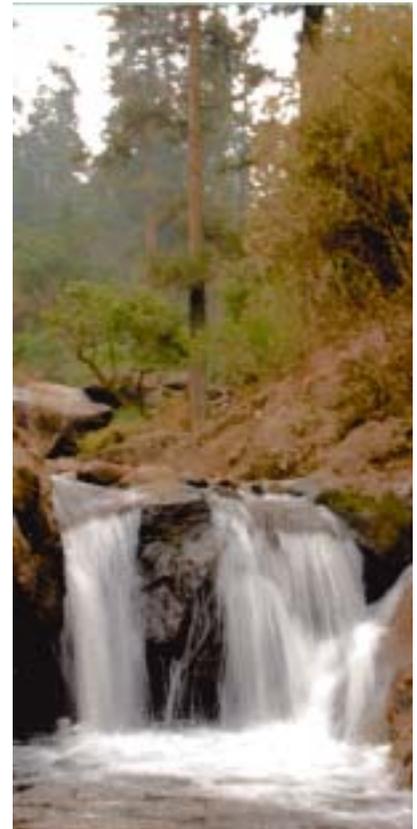
Los doctores José Ignacio Félix Díaz Ortega, del Departamento del Medio Ambiente, y José Juan González Márquez, del Departamento de Derecho, ambos de la Unidad Azcapotzalco, han llamado la atención sobre la urgencia de revisar las leyes medioambientales para aplicar las sanciones que correspondan a quienes dañen los ecosistemas, así como de renovar las instituciones encargadas de preservarlos y hacer cumplir los acuerdos y convenios internacionales.

En entrevista, Félix Díaz Ortega, consejero nacional para el Desarrollo Sustentable de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), advirtió que es difícil revertir el proceso de deterioro de los ecosistemas nacionales —que alcanza casi 60 por ciento— debido, entre otras razones, a la ausencia de una cultura del cuidado del medio ambiente y a la falta de voluntad política de las autoridades en la materia.

En tanto, González Márquez se pronunció por la aplicación de un impuesto especial a las empresas del Valle de México que contaminen la atmósfera con dióxido de carbono o dióxido de azufre, así como la creación de un Fondo Ambiental cuyos recursos sean utilizados para compensar a quienes realicen acciones en favor de las áreas naturales.

Las leyes ambientales mexicanas registran un rezago en relación con el marco jurídico diseñado para preservar los recursos naturales en países como Costa Rica, Brasil y Chile, destacó el investigador.

Una legislación completa, abundó, es aquella que establece mecanismos para la operación de un sistema de responsabilidades



*México, uno de los 17 países con mayor variedad de especies animales y vegetales del planeta, carece de un marco legal idóneo para proteger y aprovechar esos recursos, señalan especialistas*

con reglas específicas en cuanto a la reparación de daños, y que no se circunscribe sólo a la prevención, como es el caso de la mexicana.

## Crímenes ecológicos

El especialista en Derecho Ambiental señaló que la conciencia pública en torno a las bondades de preservar la naturaleza ha ido avanzando, pero ese progreso no se corresponde con la elaboración de leyes más firmes con el mismo fin. También recomendó la formación de tribunales especiales que atiendan las denuncias ciudadanas por delitos medioambientales, y dotar de autonomía a la Procuraduría Federal de Protección Ambiental (Profepa), adscrita a la Semarnat.

México padece uno de los problemas de contaminación más graves del mundo no sólo por los niveles de devastación, desertificación, ozono, ruido, deforestación, erosión y desechos nucleares, sino por la débil legislación de que dispone.

Esta situación afecta la biodiversidad del país por los riesgos potenciales de accidentes y desastres ambientales. El doctor Juan Andrés Godínez Enciso, profesor-investigador del Departamento de Economía de la Unidad Azcapotzalco, sostiene que México era asiento en 1992 de 243 plantas catalogadas como de alto riesgo.

Cincuenta y cinco de esas instalaciones pertenecían a Pemex, 161 a la industria privada nacional, 24 eran operadas por transnacionales, dos por Fermex y una por la CFE. La mayoría de las 30,000 fábricas que hay en el Valle de México cuenta con tecnología caduca.

Las cuatro principales industrias contaminantes en la capital mexicana son celulosa y papel, cemento, textil y química. Pero la salida de la zona de papeleras y cementeras reduciría en 50 por ciento la emisión de contaminantes.

Godínez Enciso señaló que el país pierde un millón de hectáreas de bosques al año y cerca de 97 por ciento de la superficie nacional presenta ya algún grado de desertificación.

En este contexto de deterioro medioambiental, a principios de la úl-

## Investigación

La Universidad cuenta con departamentos cuyas líneas de investigación atienden diversos aspectos relacionados con problemas, manejo y cuidado de la biodiversidad.

### Unidad Azcapotzalco

**Departamento del Medio Ambiente:** Grupo Desarrollo Sustentable y Grupo Arquitectura de Paisaje.

**Departamento de Energía:** Grupo Análisis de Procesos y Grupo Tratamiento y Reuso de Residuos.

### Unidad Iztapalapa

**Departamento de Hidrobiología:** trabaja las siguientes líneas de investigaciones: Ecosistemas Costeros, Diagnóstico Ecológico y Gestión Ambiental, Ficología y Producción Acuática, y cuenta con la Planta Experimental de Producción Acuicola, el Laboratorio de Sistemas de Información Geográfica y Percepción Remota, así como el Centro de Documentación de Ecosistemas Litorales Mexicanos.

**Departamento de Biología:** Zoología, Botánica, Botánica Estructural y Sistemática Vegetal y Ecología, así como el grupo de Mastozoología.

**Departamento de Biotecnología:** Productos Naturales, Grupo de Biotecnología Ambiental y Grupo de Fermentación Sólida.

### Unidad Xochimilco

**Departamento de El Hombre y su Ambiente:** Estructura y Funcionamiento de los Recursos Naturales Renovables, Desarrollo y Manejo de los Recursos Naturales Renovables Acuáticos, Manejo y Desarrollo de Recursos Naturales Renovables Terrestres y Estrategias Biológicas para el Aprovechamiento de los Recursos Naturales Acuáticos.

**Departamento de Producción Agrícola y Animal:** Conservación y Comercialización de Productos Agrícolas, Ecodesarrollo de la Producción Animal y Ambientes de los Sistemas Agrícolas.

tima década del siglo XX, en México había 29 especialistas en Ecología por cada mil habitantes, contra 231 en Noruega, 177 en Canadá y 55 en Estados Unidos, por la misma proporción de habitantes.



## Licenciaturas por la Tierra

### Unidad Azcapotzalco

- Ingeniería Ambiental

### Unidad Iztapalapa

- Geografía Humana
- Biología
- Biología Experimental
- Hidrobiología
- Producción Animal

### Unidad Xochimilco

- Biología
- Agronomía

*La biodiversidad, y los recursos genéticos que atesora, pueden generar beneficios a la economía y la investigación científica de un país*

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo, Octavio López Valderrama, Alejandro Zúñiga García

## Colaboran expertos a evitar daño ecológico en explotación de crudo

**ESTUDIOS DE LA UAM** permiten a Petróleos Mexicanos (Pemex) considerar los riesgos de daño medioambiental en las operaciones de exploración y explotación petrolera.

Con la colaboración de 60 alumnos de la licenciatura en Biología, profesores-investigadores de la UAM trabajan en el desarrollo de estudios de impacto y riesgo ecológico en la Región Norte de Pemex Explotación y Producción, principal zona abastecedora de crudo en el país.

### Información valiosa

El proyecto, iniciado en 1999 con una inversión de 20 millones de pesos, generó información útil para la planeación y la toma de decisiones de la empresa paraestatal. Por ejemplo, arrojó datos que permitieron evaluar la ubicación de los pozos petroleros para evitar daños al medio ambiente y a la salud de las personas.

El estudio permitió analizar cinco zonas de producción: Poza Rica y Chicontepec, en el norte de Veracruz; Cuenca de Burgos, que abarca áreas de Tamaulipas, Nuevo León y Coahuila, y San José de las Rusias, en Tamaulipas. En conjunto, la región que es objeto de la investigación tiene más de 100,000 kilómetros cuadrados de superficie.

Para medir la relevancia del proyecto vale mencionar que 70 por ciento de las 580 quejas recibidas por la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente en el primer cuatrimestre de este año fue por

daños ecológicos presuntamente cometidos por Pemex, que sólo en la zona de la Cuenca de Burgos debió pagar el pasado mes de abril 81 millones de pesos para restaurar 31,000 hectáreas afectadas durante el proceso de extracción de gas natural.

La investigación incluye bases de datos, fotografías y más de 650 mapas y sus resultados serán integrados al Sistema de Información de la paraestatal para ser consultados en línea por los trabajadores en todo el país.

### Nuevo parámetro

Los datos arrojados por el estudio han sido presentados con periodicidad ante las autoridades de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) y han servido de parámetro para la autorización de trabajos de exploración y explotación de pozos en nuevos puntos de la región.

La maestra Beatriz Silva Torres, coordinadora del estudio y de la Licenciatura en Biología de la Unidad Iztapalapa, informó que el tema comprende investigaciones a fondo sobre la Geología, Edafología, Hidrología, Biótica (flora y fauna), clima y aspectos socioeconómicos de las regiones mencionadas.

Los estudios de riesgo permiten establecer la probabilidad de accidente por explosiones o derrames en instalaciones de Pemex, así como posibles daños a los ecosistemas derivados de tales contingencias, explicó la investigadora.

El levantamiento de información se efectuó con muestreos de campo y con sistemas de datos geográficos, herramientas que permiten incorporar cifras del Instituto

Nacional de Estadística, Geografía e Informática y mapas de otras fuentes.

El grupo de investigación de la Universidad integró la información recabada para actualizar la ya existente. Con esos resultados trazó mapas que permiten observar, por ejemplo, el tipo de vegetación o fauna de cada activo de producción.

Silva Torres informó que se realizaron dos catálogos de especies por cada región estudiada. En cada edición están identificados unos 400 ejemplares de anfibios, reptiles, aves y mamíferos, así como diversos tipos de vegetación.

Además de las aportaciones académicas del trabajo, que se publicarán en los próximos meses, los investigadores realizaron hallazgos que podrían dar lugar a otros proyectos.

Por ejemplo, se identificó la presencia de animales que habían sido registrados como extintos, como fue el caso de cierta especie de puma en la zona norte de Tamaulipas. También se detectaron pequeños bosques de encinos en una zona del norte de Veracruz que no estaban reportados. */Rosario Valdez Camargo*



## El Edificio 26 de CyAD, nuevo capítulo en la historia de la UAM

**LA HISTORIA DE** la UAM es también la historia de sus edificaciones y espacios, reseñó el rector general de esta Casa de estudios, doctor Luis Mier y Terán Casanueva, al inaugurar el Edificio 26 de la División de Ciencias y Artes para el Diseño (CyAD) de la Unidad Xochimilco, bautizado como el *Claustro* de Diseño y cuyas aulas servirán a la formación académica de unos 2,500 estudiantes.

La conclusión de las obras favorecerá la formación de los alumnos de las licenciaturas de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Planeación Territorial.

Hace 30 años, cuando nació la UAM, resultaba imposible imaginar los logros que alcanzaría en cuanto a cantidad de alumnos, integración de grupos académicos y líneas de investigación que desarrollaría, evocó Mier y Terán.

### Monumentos con vida

La UAM fue proyectada como un espacio en el que se identificarían las metas de cada miembro de la comunidad universitaria con los propósitos de la propia Institución.

Pero sin vida universitaria los edificios serían sólo monumentos fríos e impersonales y no el sitio idóneo para desarrollar y hacer posibles las tareas de docencia e investigación, señaló el Rector General, quien recordó que la historia de la UAM es también la historia de sus instalaciones, de la forma como han sido habitadas las unidades Azcapotzalco, Iztapalapa y Xochimilco y la manera de pertenecer a éstas.

Mier y Terán Casanueva llamó a la comunidad académica a aprovechar de manera eficaz los espacios físicos universitarios, los cuales deben ser preservados como patrimonio de esta Universidad pública para la formación de futuras generaciones.

### Aulas definitivas

El rector de la Unidad Xochimilco, Norberto Manjarrez Alvarez, dijo que la inauguración del Edificio 26 hace realidad uno de los anhelos de esta sede académica: sustituir las aulas provisionales por una infraestructura que responda a las necesidades educativas actuales y cuente con los elementos tecnológicos indispensables para enfrentar los retos del porvenir.

El nuevo edificio representa los esfuerzos iniciados a partir de un plan rector cuya prioridad fue la construcción de instalaciones que permitieran atender la creciente demanda de alumnos en esta Unidad académica.

Manjarrez Alvarez hizo un público reconocimiento a la labor de sus antecesores en pro de consolidar una infraestructura que fortalezca el trabajo académico.

Luego de la inauguración del Edificio 26 fue develada una placa conmemorativa de la terminación del *Claustro* de CyAD. El acto concluyó con un recorrido por la exposición "Un proyecto educativo que fluye", que muestra el proceso de construcción de este conjunto arquitectónico iniciado en 1994.

A la ceremonia asistieron alumnos, profesores e investigadores, así como otros miembros de la comunidad académica de la Unidad. *I Teresa Cedillo Nolasco*



*La composición arquitectónica buscó crear un edificio didáctico a partir de una estructura tectónica flexible y estimulante en sus espacios y usos*



### Composición arquitectónica

El nuevo edificio del Claustro de CyAD cuenta con 17 talleres, un laboratorio de cómputo de Arquitectura y otro de prueba de materiales, nueve aulas para docencia, cuatro de audiovisuales y dos de educación continua, así como una oficina de coordinación de servicio social, tres de coordinación de carreras y cuatro bodegas.

Con más de 2, 720 metros cuadrados de construcción, la obra consta de tres niveles y 40 metros cuadrados que corresponden a la bóveda del laboratorio de Construcción, que incorpora tecnología de vanguardia para la formación de futuros arquitectos.

El arquitecto Pablo Quintero, investigador de la UAM y responsable de la edificación, explicó que el conjunto que integra el llamado *Claustro* de CyAD dotó a la Unidad de instalaciones pedagógicas que propician la convivencia y constituyen una especie de “texto” que muestra a los alumnos el sentido de la composición arquitectónica.

“Nos interesa la convivencia por ser una condición para la formación de las personas; en ese sentido, la composición estuvo orientada a crear un edificio didáctico a partir de una estructura tectónica flexible y estimulante en sus espacios y usos”, señaló.

La construcción del edificio se caracterizó por el empleo de una retícula original simple de concreto, que registra cierto grado de horizontalidad como una manera de proteger los espacios académicos de la luz del sol proveniente del oriente y poniente.

En cuanto a la disposición de los espacios interiores, los muros se resuelven de tal manera que generan transparencia y continuidad en el espacio. En las fachadas norte-sur y norte se sustituyeron las trabes de concreto por armaduras que hacen evidente la combinación de acero y concreto. El edificio evita o reduce la radiación solar hacia el interior.

La sustitución de trabes por armaduras y el diseño de fachadas de cristal permitieron una mayor cantidad de luz, en especial en los talleres de dibujo, donde es más necesaria. La edificación también tiene espacios para que penetre la iluminación del sol, así como parasoles en la fachada.



*El nuevo edificio, una especie de “texto” que muestra a los alumnos el sentido arquitectónico*

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

## Acuerdo con INEGI, para conocer a fondo a la sociedad mexicana

**LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA (UAM)** y el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) firmaron un convenio general de colaboración para el desarrollo de acciones conjuntas de capacitación, investigación y difusión en materia de información estadística.

En un acto encabezado por el rector general de la UAM, doctor Luis Mier y Terán Casanueva, y el presidente del INEGI, doctor Gilberto Calvillo Vives, ambas instituciones acordaron elaborar y revisar planes y programas académicos de esta Casa de estudios sobre diferentes temas y organizar cursos, talleres, seminarios y conferencias en torno a distintas disciplinas.

### Términos del acuerdo

El convenio establece el compromiso de intercambiar material editorial,

bibliográfico y audiovisual y promover el uso y el conocimiento de los servicios que ofrece el INEGI, que además se comprometió a apoyar programas para la prestación del servicio social o la realización de prácticas profesionales de los estudiantes de la Universidad.

El doctor Mier y Terán destacó la relevancia de que esta Casa de estudios conozca a profundidad a la sociedad a la que sirve para identificar las zonas donde puede participar en la solución de problemas.

El convenio con el INEGI constituirá una herramienta para revisar las estrategias de recolección y análisis de información de la UAM; en el mundo actual no sólo se necesita potenciar el cruce de datos, sino fortalecer los mecanismos para producir la información de manera colectiva, agregó.

### Los beneficios

El doctor Calvillo señaló que las instituciones académicas resultan beneficiadas de una relación estrecha con el Instituto responsable de normar y coordinar a todos los productores de información estadística y geográfica de la administración pública federal.

La tarea "titánica" de construir lineamientos para la actividad estadística y geográfica del país requiere de vínculos que permitan ahondar en la investigación de los temas relacionados con la información que maneja el Instituto, dijo su titular.

Eduardo Carrillo Hoyo, coordinador general de Vinculación y Desarrollo Institucional de la UAM, explicó que una de las primeras acciones derivadas del convenio será la definición de proyectos de investigación y programas de servicio social en los que intervendrán funcionarios del INEGI y coordinadores de licenciaturas afines a los temas de Geografía y Estadística, en especial Matemáticas, Planeación Territorial y Geografía Humana.

El convenio fue firmado en las instalaciones de la Rectoría General, en un acto al que acudieron el doctor Ricardo Solís Rosales, secretario general de la UAM y el doctor David Romero, director general de Coordinación de los Sistemas Nacionales Estadísticos y de Información Geográfica del INEGI. / Teresa Cedillo Nolasco

Luis Mier y Terán  
Casanueva, Gilberto  
Calvillo Vives

Foto: Alejandro Juárez  
Gallardo



## Incertidumbre, riesgo y peligro rigen las relaciones sociales

**LA SOCIEDAD MODERNA** se caracteriza por la prevalencia de relaciones sociales definidas por la incertidumbre, el riesgo y el peligro, elementos generadores de una existencia sin rumbo, ni referentes ni dimensiones, sostuvo el doctor Juan Castaingts Teillery, *Profesor Distinguido* de la UAM.

Al participar en el *Seminario Internacional Humanismos, mundialización y desarrollo sustentable: una perspectiva desde la Filosofía y las Ciencias Sociales*, organizado por el grupo de investigación sobre Desarrollo Sustentable de la Unidad Iztapalapa, el experto del Departamento de Economía de esta Casa de estudios destacó que el capitalismo terminó por imponer la búsqueda ilimitada del gusto individual y la diversión.

### Deterioro ambiental

El académico de la Universidad comentó que en las sociedades modernas, en general regidas por el mercado financiero, existe un acelerado deterioro ambiental que calificó "imposible de frenar".

Frente a la carencia de medidas que conduzcan a un desarrollo sustentable, "nos dirigimos a la destrucción de los ecosistemas a ritmos nunca previstos".

Las estadísticas sobre polución y deforestación, entre otros problemas de carácter ecológico, alcanzaron niveles mundiales irreversibles, con un deterioro vaticinado para dentro de 20 años.

El especialista se refirió al capitalismo como un modo de vida que desplazó a la Iglesia —reemplazada por el mercado— como eje de la estructura social, y rechazó que la educación sea el factor que podría modificar la complejidad de los vínculos entre individuos.

### Construir al ser humano

Las relaciones sociales "construyen" al ser humano como individuo. En con-

traposición, el mercado, al establecer una estructura de producción y otra de consumo, impone contradicciones que obligan a las personas a vivir en constante incertidumbre (sucesos improbables), riesgo (situaciones previstas para el futuro) y peligro (sentimiento interno en relación con amenazas externas).

Castaingts Teillery agregó que quedó atrás la división entre el mundo de los explotados y los explotadores, en virtud de que la nueva dinámica colocó al éxito como la meta del individuo, aun cuando aquel no se traduce en una necesidad de obtener conocimientos.



### El éxito, un fin

"El mercado orienta a los seres humanos hacia una meta clave y fundamental que es el éxito, ya no el conocimiento, ni Dios ni la salvación del alma; ahora lo que interesa es sólo el éxito, medido en términos de cantidad de dinero".

El mercado y el dinero, como centro de éste, rigen todos los ámbitos del individuo en una sociedad moderna, incluida la cultura, un proceso simbólico definido por uno mercantil que se manifiesta por la presencia de la televisión.

El académico explicó que la estructura del sistema productivo está integrado por tres elementos clave: dinero, poder y tecnología.

El primero, detalló, determina la aptitud de hacer y, en consecuencia, la capacidad de éxito del ser humano; el segundo exige disciplina en el proceso productivo; y el tercero da elementos del "saber hacer".

### Felicidad-diversión

El sistema de consumo es un triángulo cuyos vértices son la manipulación y corrupción en los que el ser humano ya no se mide por su felicidad, sino por la capacidad de divertirse.

"Lo que se quiere es pasarla bien; ya no vivimos en términos de la búsqueda de la felicidad, sino de diversión y ésta se manipula, se organiza a través de la cultura promulgada por su centro simbólico que es la televisión".

En ese sentido, al estar regidos por valores diferentes, los sistemas productivo y de consumo conducen al individuo a un enfrentamiento constante que, en ocasiones, se traduce en frustración.

En el seminario participó también el doctor y académico de la Universidad de París IX Jean François Chanlat, quien dijo que no obstante que 95 por ciento de la experiencia humana se ha basado en sociedades de cazadores y pescadores, actualmente es el capitalismo el sistema dominante.

Es posible identificar diferentes modelos socioeconómicos, pero éstos al final están definidos por el capitalismo. El problema, mencionó Chanlat, es que no hay una alternativa clara a este modelo. / Teresa Cedillo Nolasco

*En las sociedades modernas normadas por el mercado financiero existe un deterioro ambiental imposible de frenar, alerta experto. "Nos dirigimos a la destrucción de los ecosistemas a ritmos nunca previstos"*

Fotos: Alejandro Zúñiga García

## Matérica íntima: la

### SOBRE EL TRABAJO

de Lucinda Urrusti (Melilla, Marruecos, 1930) han escrito Salvador Elizondo, Carlos Fuentes, Juan García Ponce, Margarita Nelken, Antonio Rodríguez. En general y por lazos de amistad, que aún conserva, se le ubica como parte de la generación de pintores denominada *Ruptura*.

Como museógrafa fue discípula de don Fernando Gamboa; durante sus primeros estudios de artes plásticas aprendió de Jesús Guerrero Galván, Federico Cantú, Ricardo Martínez y Agustín Lazo.

En su momento, Lucinda Urrusti conoció a Remedios Varo, Leonora Carrington, Alice Rahon, Gallegos Rocaful y Emilio Prados. Y ahora, como hace casi medio siglo, aquello que descubre y habla de la artista plástica es su personal lenguaje pictórico.

### Vida y obra

*Con una obra tan rica ¿por qué insistir, en las entrevistas, acerca de los artistas que conociste, con quienes conviviste, por qué enfocarla hacia tus recuerdos y vivencias?*

Lucinda Urrusti (LU): eso es muy peculiar de nuestra época. Creo que José Emilio Pacheco lo decía, no hace mucho, en un artículo, que en la actualidad sobre todo importa más la vida del

artista, del pintor, del escritor o del poeta, que la obra.

“A la gente le interesa saber qué hace (el autor), con quién convive o las relaciones que tuvo; y en el caso de él (Pacheco), dice que, bueno, el poema (al final) no le importa a nadie. Puede ser que haya un paralelo también. Es decir, que la gente busca más la anécdota. Creo que el pintor no debería hablar: la obra es la que tiene que decir algo, porque el lenguaje nuestro no es la palabra, hay un lenguaje pictórico, de imágenes, de color”, que es independiente.

### Ojos y manos de la mente

En la exposición *Matérica íntima*, que será inaugurada en la Galería Manuel Felguérez de la Universidad Autónoma Metropolitana el próximo martes 18 de mayo, como hace diez años escribiera Salvador Elizondo, en las pinturas de Lucinda Urrusti “las flores, los cuerpos, las cosas están allí como si sólo fuera para ser tocados con los ojos y las manos de la mente que los discierne, pero que no los define con esa nitidez que los privaría de su condición de vaguedad etérea, que los determina y, en resumidas cuentas, los hace más ilusorios que visibles”.

Y es que, tomando las palabras del crítico Francisco Calvo Serraller, ella pertenece “a esa rara especie artística de los creadores que evolucionan sin hacer mudanza, abocados a dar profundidad a lo que perciben y sienten, los que ahondan en su ser y en su lenguaje pictórico”.

*¿Crees que tu trabajo ha cambiado desde tus inicios a la actualidad?*

LU: es una pregunta difícil, porque uno mismo no lo objetiva bien. Yo no doy grandes saltos ni cambios tremendos, quizá ha ido evolucionando en profundidad, en mayor interioridad, claro, buscando otros materiales, pero, además, hasta la temática es más o menos la misma: naturalezas muertas, cosas cercanas a mí que dan esa

## Ilusión de lo visible



visión cotidiana, íntima y sencilla”.

*A diferencia de las naturalezas muertas, los desnudos son prácticamente obra abstracta, se convierten casi en paisajes monocromáticos, ¿qué ha ocurrido en tu obra para llegar a este punto. Se dio de manera natural?*

LU: sí, realmente uno no se lo propone, sino que algo te va jalando hacia allí; en la actualidad cada vez quizá esté menos atrapada por el color que nunca. No ha sido un elemento mío; estoy casi en los monocromos y haciendo figurativismo, pero con menos elementos, y el desnudo más despojado de detalles y ahí es donde estaría más cerca de la abstracción”.

*¿De dónde proviene el gusto por dejar una especie de pátina, de veladuras tan densas?*

LU: hasta ahora un elemento y característica de mi trabajo ha sido la atmósfera, el aire —no la obra recortada, envuelta—, sin líneas rígidas ni formas duras, con esa envoltura atmosférica. Quizá por la búsqueda de espacio, atmósfera, luz.

*¿Influye tu origen, haber nacido en Marruecos?*

LU: es posible, creo que algo traemos. Uno es una especie de esponja, que desde la infancia está absorbiendo de un lado y otro; por su luz y

color, México tendría un paralelo con Marruecos, diferente quizá en la intensidad, pero son tierras de sol.

### Premio en el currículum

*En el terreno anecdótico, aunque ligado a tu obra, ¿cómo hiciste para preservar una personalidad artística?*

LU: para mí, la pintura tiene que ser pintura nada más, es un lenguaje por sí misma. El surrealismo, movimiento en el que no participo, es literario y la

pintura resulta ilustración, entonces, es poner la pintura, desde mi punto de vista, al servicio de la literatura, sea fantástica, sea lo que sea...

“En esa época (el surrealismo) no tenía la repercusión de ahora (...) entonces, hubo una exposición sólo de mujeres que se hizo en la Galería Excelsior. Participaron Leonora, Remedios, Cordelia Urueta, Alice Rahon, Angelina Belof (...) había un premio único y un jurado muy serio: Justino Fernández, Paul Westheim, Ceferino Palencia, eran cinco y no se reunieron a discutir la obra, sino que cada uno llegó y en un sobre dejó su voto y resultó que los cinco coincidieron con mi cuadro, pero en aquella época no había toda la trayectoria y la leyenda que se ha hecho con el tiempo de ellas y, bueno, ahí tengo el premio en mi currículum”.

La exposición *Matérica íntima*, de Lucinda Urrusti, será inaugurada este martes 18 de mayo a las 19:00 horas, en la Galería Manuel Felguérez de la Rectoría General de esta Casa abierta al tiempo, ubicada en Prolongación Canal de Miramontes 3855, colonia Ex Hacienda San Juan de Dios, Tlalpan, a dos cuadras de la estación Periférico del Tren Ligerero. *Estrella Olvera Barragán*

*Desnudo horizontal sobre fondo negro*

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

## La Casa de la Primera Imprenta de América, patrimonio de la UAM

**LA HISTORIA DE** la Casa de la Primera Imprenta de América como centro de educación continua de la UAM se remonta al 16 de mayo de 1994, cuando iniciaron las actividades que sin pausa han perfilado la labor de dicha sede como promotora y difusora de la cultura, una de las tres tareas sustantivas de esta Universidad.

Aquel lunes de hace diez años, en el recinto ubicado en la esquina de Licenciado Primo Verdad y la calle de Moneda, en el primer cuadro del Centro Histórico de la Ciudad de México, se hizo entrega de la segunda edición del Premio Anual a la Investigación, instituido por la UAM en reconocimiento a las aportaciones de sus académicos.

En esa fecha tres exposiciones abrían las puertas del centenario y bello edificio a la sociedad en general y a la comunidad universitaria.

### Sede emblemática

El inmueble fue cedido en 1988 a la UAM por el gobierno federal para su restauración dentro del programa de rehabilitación de edificios históricos a cargo



entonces de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Departamento del Distrito Federal.

Tras casi seis años de trabajos y con la asesoría de especialistas del INAH, arquitectos e ingenieros universitarios daban por concluida una labor de rescate no sólo del inmueble, sino de la memoria histórica de uno de los recintos emblemáticos de los mexicanos: la Casa de la Primera Imprenta de América, patrimonio de la Universidad Autónoma Metropolitana.

En ese lapso tuvo lugar el insólito hallazgo de una escultura mexicana; insólito por las condiciones prácticamente inalteradas en que se encontró el monolito de basalto: una cabeza de serpiente de 1.22 m de largo y 73 cm de altura, con un peso de tonelada y media y perteneciente en su origen al templo de Tezcatlipoca.

La estrecha colaboración con el INAH permitió que el inmueble se convirtiera, además, en sede de un museo de sitio, donde junto a esa magna escultura y otros restos de la Gran Tenochtitlan se exhiben piezas de la época colonial, como ejemplares de cerámica doméstica y otros enseres utilizados durante los siglos XVII y XVIII.

### Memoria centenaria

Sobre los linderos del conjunto arquitectónico mexicana, en 1524 fue construido un solar acaso otorgado por Hernán Cortés a Gerónimo de Aguilar "como premio a su desempeño de traductor en la empresa desarrollada".

Según documentan los arqueólogos Guillermo Pérez Castro Lira, Agustín Carvajal Solís y Carlos Jiménez Hidalgo, poco tiempo después el inmueble se



*Otrora fábrica donde fueron fundidas las campanas de la catedral metropolitana, el edificio fue conocido como Casa de las Campanas*

transformaría de casa habitación en centro fabril donde serían fundidas las campanas “que ornamentaron la primitiva catedral fundada” por el conquistador.

A esa época se remonta el mote de *Casa de las Campanas*, como apuntara Joaquín García Icazbalceta, cuyos estudios dan cuenta de los subsiguientes usos dados al solar. El cronista de la ciudad precisa que en 1536 fue instalado el primer taller de imprenta del continente americano, fundado por Juan Pablos (Joan Paoli) y el tipógrafo Esteban Martín.

Ya en el siglo XVII, el predio fue adquirido por el Monasterio de Santa Teresa de la orden de las Carmelitas Reformadas, a la que, se narra, originalmente perteneció Sor Juana Inés de la Cruz. Avanzado el siglo XVIII, la casa volvió a ser vendida y fraccionada en tres edificios menores.

Los arqueólogos dan cuenta de que en los dos siglos siguientes, la indiferencia e ignorancia y las agresiones de la naturaleza propiciaron los cambios radicales que sufrirían esas tres edificaciones. Sin embargo, relatan, “la que sobrevivirá, curiosamente, es la que corresponde a la Casa de la Primera Imprenta de América”.

En los años cuarenta del siglo XX se estableció allí la “honorable” casa de huéspedes *La Familiar*.

## Espacio principal

“Sobre la fachada sur de la casa marcada con el número 10 de la calle de



Licenciado Primo Verdad, se encuentra una placa donde se indica que “... *El Virrey Don Antonio de Mendoza estableció aquí el año de 1536 LA PRIMERA IMPRENTA DE AMÉRICA...*”

Con estas palabras, Leticia Algaba inicia su relato sobre *La imprenta en México*, un documento que además, re-

gistra el nombre de Venustiano Carranza quien “siendo presidente de México” develó dicha placa/lápida el 31 de diciembre de 1917.

Entre fabulaciones y versiones históricas sin concluir, se ha insinuado que el número 10 de la calle de Licenciado Verdad no corresponde al predio que ocupara la primera imprenta del llamado nuevo continente.

Frente al ánimo revisionista de algunos existe una certeza, que expone así la profesora-investigadora de esta Universidad Silvia Pappé: “al seleccionar un edificio, se le singulariza, dándole un significado especial que adquiere una fuerza simbólica”.

Guadalupe Fernández, coordinadora de la Casa de la Primera Imprenta de América, ha enfatizado que los antecedentes “del recinto forman parte de nuestra memoria y correspondió a esta Casa abierta al tiempo hacer posible su restauración, para convertirla en espacio principal, cargado de historia y patrimonio de los universitarios”.

Este 16 de mayo “conmemoró 10 años de ser puente entre la vida académica y cultural de la Universidad Autónoma Metropolitana y la sociedad a la que se debe”, concluyó. *Estrella Olvera Barragán*



*Desde 1988 correspondió a la Universidad convertir el recinto en espacio principal, cargado de historia y patrimonio de los universitarios*

Fotos: Alejandro Juárez Gallardo

## Proyecto ALPIP 2004-2005

### América Latina Plemonte Politécnico

Tiene como objetivo reforzar el intercambio académico y la cooperación interregional entre Plemonte (Italia) y América Latina. ALPIP ofrece becas de posgrado en el Politécnico di Torino Master di II Livello en el Sector de las Telecomunicaciones y del e-bu

Master en Wireless Systems and Technologies (inglés)  
Master en Optical Communications and Photonic Technologies (inglés)

Master en E-Business e technologie per la Gestione d' Impresa (italiano)

Fecha límite: mayo 28

Requisitos: varían según posgrado

Beneficios: cuota en euros, pago de inscripción, curso intensivo de italiano

[www.polito.it/alpip](http://www.polito.it/alpip)

31

### Las Microempresas de Turismo Rural un Ingreso Adicional para la Mujer

País: Israel

Áreas: Turismo, planeación, economía, administración

Edad: 26-50 años

Fecha límite: julio 9

Requisitos: hoja de registro de la SRE, carta de postulación, título profesional, carta de recomendación académica

Beneficios: pensión completa

Dirección electrónica: [mctc@mctc.co.il](mailto:mctc@mctc.co.il)

### Estudios de Lengua Árabe\*

País: Egipto

Fecha límite: julio 20

Requisitos: copia de certificado de preparatoria, acta de nacimiento, fotos, certificado de salud

Beneficios: 170 libras egipcias, costo curso uaculturales@ser.gob.mx

Informes: SRE

32

### XIII Congreso de Divulgación de la Ciencia y la Técnica. Agua, Energía y Biodiversidad

Convocan: Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica, A.C. y el Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Tabasco

Lugar: Villahermosa, Tabasco

Duración: del 7 al 12 de junio

Inscripciones: \$750.00, para socios titulares y regulares de Somedicyt \$500.00

Actividades del Congreso: mesas redondas, conferencias, cursos/talleres y eventos especiales  
Informes: Casita de las Ciencias Universum, Museo de la Ciencias,

Planta baja, Circuito Cultural, UNAM

Coyoacán 04510 México D.F.

5622 7330

[www.somedicyt.org.mx](http://www.somedicyt.org.mx)

[congreso@somedicyt.org.mx](mailto:congreso@somedicyt.org.mx)

26

### I Congreso Nacional de Medicina Genómica

Convocan: Consorcio Promotor del Instituto de Medicina Genómica y la Sociedad Mexicana de Medicina Genómica

Sede: Hotel Paraíso Radisson, Ciudad de México

Inscripciones: antes del 30 de junio

Informes: Blv. Picacho Ajusco No 130.101

Col. Jardines de la Montaña

México, D.F., C.P 14210

5631 0312 y 5631 5256

[www.inmegen.org.mx](http://www.inmegen.org.mx)

30

### XL Premio Internacional de Cuentos Miguel de Unamuno

Convoca: Caja Duero

Podrán concursar todos los escritores que presenten su obra en castellano

Premio: 6.000 euros y placa conmemorativa, así como dos premios de 3.000 euros y la correspondiente placa para cada uno

Fecha límite para entrega de trabajos: julio 31

Informes y recepción de documentos:

Caja Duero (Premio Miguel de Unamuno)

Plaza de los Bandos, 15-17

337002 Salamanca

27



## A la comunidad académica:

**Proponga actividades y participe en nuestro 30 aniversario**

Las proyectos para la realización de foros, seminarios, concursos, conferencias, congresos, premios y demás actividades de docencia serán recibidas hasta el 31 de mayo y deberán satisfacer los siguientes requisitos:

- Contar con la autorización de los órganos correspondientes, según la actividad a realizar;
- Contar con, al menos, el 25% de los recursos necesarios para la organización del evento y sujetarse al ejercicio presupuestal 2004, sin posibilidad de prórroga o recalendarización;
- Señalar al responsable del evento, incluir un cronograma detallado de las actividades, los costos totales que implicaría la organización y sus objetivos, explicando en forma detallada por qué se considera una actividad relevante para la Universidad, y
- Considerar, al menos, la participación de dos áreas de la Universidad, procurando que éstas sean de distintas unidades y/o Rectoría General.

[semanario@correo.uam.mx](mailto:semanario@correo.uam.mx)

Tel.: 5483 4089

## PRESENTACIONES

Catálogo  
**Por una nariz**, de la exposición curada  
 por Nelson Jairo de la Mora  
 Participan: Flavio González Mello,  
 Francisco Castro Leñero, Edgardo  
 Ganado Kim, Jorge Reynoso Pohlenz y  
 Nelson Jairo  
 de la Mora  
 Jueves 20 de mayo, 19:00 hrs.  
**Galería Metropolitana**  
*Difusión Cultural*

## EXPOSICIONES

Inauguración  
**Matérica íntima**, de Lucinda Urrusti  
 Martes 18 de mayo, 19:00 hrs.  
**Galería Manuel Felguérez**  
*Difusión Cultural*

**Rufino Tamayo**  
 Hasta el 21 de mayo  
**Espacio Babel**, Edif. A, 3er. Piso  
*Unidad Xochimilco*

**Por una nariz**, obra pictórica de Franco  
 Aceves  
 Hasta el 21 de mayo  
**Galería Metropolitana**  
*Difusión Cultural*

**Colectiva de fotografía**  
 Hasta el 28 de mayo

**Sala Ivonne Domenge**  
*Unidad Xochimilco*

**Mapas carnales**, dibujos de Álvaro  
 Santiago  
 Hasta el 30 de mayo  
**Casa del Tiempo**  
*Difusión Cultural*

**Rodolfo Morales**  
 Hasta el 4 de junio

**Sala Leopoldo Méndez**  
*Unidad Xochimilco*

**Luz desierta**, de Patricia Henríquez  
**Cielo líquido**, de Ana Miriam Peláez

**Obra reciente**, de Fabricio  
 Vanderbroeck  
 Hasta el 23 de julio

**Casa de la Primera Imprenta de  
 América**  
*Difusión Cultural*

## ARTES ESCÉNICAS

**Semana de Hidrobiología** en el Teatro del Fuego  
 Nuevo, con la colaboración de las Escuelas de Iniciación  
 Artística números 1 y 4 del INBA,  
 Del lunes 17 al viernes 21 de mayo, 13:00 y 15:00 hrs.  
 Presentarán teatro y danza, con la participación, además,  
 de los grupos Omphalos y Lagartos Danza  
 Contemporánea  
**Teatro del Fuego Nuevo**  
*Unidad Iztapalapa*

## MÚSICA

### Ciclo: Bandas Delegacionales

Presencia de la Banda Sinfónica de la Delegación  
 Coyoacán,  
 dirigida por Genaro Xolalpa Méndez  
 Jueves 20 de mayo, 13:00 hrs.  
 Explanada interior del edificio F  
 Ciclo: Festival de Jazz  
 Presenta: Jazz Banda ESM, dirigida por Francisco Téllez  
 Lunes 24 de mayo, 13:00 hrs.

**Teatro del Fuego Nuevo**  
*Unidad Iztapalapa*

## CURSOS/TALLERES

**Taller jugando a los malabares**, dirigido a niñas y  
 niños de 6 a 12 años  
 Imparte: Rubén Dac  
 Domingo 23 de mayo, de 12:30 a 14:30 hrs.  
 Taller de monociclo, dirigido a niñas  
 y niños de 10 a 16 años  
 Imparte: Erick Osvaldo Murias Celaya  
 Sábados hasta el 29 de mayo, de 11:00 a 13:00 hrs.  
 Informes: artenautas.conaculta@gob.mx y 5614 1469

**Centro Cultural Casa de las Bombas**  
*Alas y raíces a los niños del Conaculta/Unidad Iztapalapa*

## ACTIVIDADES INFANTILES

### 3er. Festival De la pista al escenario

Presentación del proyecto Machincuepa Circo Social,  
 mediante las artes circenses se promueve la participa-  
 ción de los jóvenes de la Ciudad de México  
 Sábado 22 de mayo  
 Presentación de Circo, maroma y burbujas, con el grupo  
 Cientific Teatro  
 Domingo 23 de mayo, 14:30 hrs.  
**Centro Cultural Casa de las Bombas**  
*Unidad Iztapalapa*

## Colo **Q**uio

### Sexto Coloquio Nacional de Códigos, Criptografía y Áreas Relacionadas

Temas: campos finitos, curvas algebraicas, funciones booleanas, seguridad en cómputo, curvas elípticas, entre otros  
 Junio 16, 17 y 18  
 Casa de la Primera Imprenta de América  
 Informes: lcc@xanum.uam.mx  
 htr@xanum.uam.mx  
 http://tlapixqui.izt.uam.mx/sextocol  
 Unidad Iztapalapa

## Con **F**erencias

### Superación Académica

**El poder de la Actitud Mental**  
 Mayo 20, de 14:30 a 18:00 hrs.  
**Conocimiento / Innovación**  
 Mayo 27, de 15:00 a 17:30 hrs.  
 Informes: 5318 9000 Ext. 2113  
 Unidad Azcapotzalco

## Con **G**resos

### X Congreso Internacional International Association for Intercultural Communication Studies (IAICS)

Comunicación Intercultural ¿Diálogo sin conflicto?  
 Organizan: UAM, Universidad de Guadalajara y Universidad de Louisville  
 Sede: Universidad de Guadalajara  
 Julio 14, 15 y 16  
 http://php.louisville.edu/a-  
 Unidad Xochimilco

### Congreso Internacional Agroindustria Rural y Territorio (ARTE)

Del 1 al 4 de diciembre de 2004  
 Lugar: Toluca, Estado de México  
 Temáticas: Pobreza y seguridad alimentaria; Agroindustria rural, calificación de productos y comercialización; Sistemas agroalimentarios localizados, sociedades rurales y medioambiente, e Institucionalidad y políticas públicas  
 Informes: 5483 7355. mcagro@correo.xoc.uam.mx, aeo@uamex.mx, francois.boucher@cirad.fr, foervan@taurus1.chapingo.mx, hriveros@iicacrea.org.pe  
 Unidad Xochimilco

## Con **V**ocatorias

### Revista *Gestión y Estrategia*

Número 26, julio-diciembre de 2004  
 Número 27, enero-junio de 2005  
 Dirigido a profesores del Departamento de Administración y a estudiosos de la materia interesados en escribir artículos, reseñas, ensayos y traducciones sobre la administración pública en México y propuestas y estrategias administrativas y económicas para las organizaciones públicas y privadas  
 Recepción de trabajos: hasta el 15 de julio  
 Informes: 5318 9123  
 Unidad Azcapotzalco

### Especialización en Sociología de la Educación Superior

Entrevistas a candidatos: del 1 al 18 de junio  
 Recepción de documentos: del 21 al 25 de junio  
 Informes: 5318 9416 y 5318 9389  
 lzt@correo.azc.uam.mx y aoa@correo.azc.uam.mx  
 Unidad Azcapotzalco

### Especialización, Maestría y Doctorado en Diseño

Recepción de documentos: del 11 al 31 de mayo  
 Inicio: 20 de septiembre  
 Informes: 5318 9110 y 5318 9111  
 posgradocad@correo.azc.uam.mx

### Doctorado en Derecho Ambiental

Convocan: UAM y la Universidad de Alicante, España  
 Recepción de documentos: hasta el 30 de junio  
 Informes: 5318 9000 Ext. 2116  
 Unidad Azcapotzalco

### Maestría en Planeación y Políticas Metropolitanas 04-O

Recepción de documentos: del 11 de mayo al 4 de junio  
 Informes: mariagfm@yahoo.com.mx  
 www.azc.uam.mx/csh/ocim/convocatoria.html  
 Unidad Azcapotzalco

### V Congreso Internacional y VIII Nacional de Material Didáctico Innovador, Nuevas Tecnologías Educativas

Recepción de trabajos: hasta el 30 de junio  
 Informes e inscripciones: 5483 7182, 5483 7000  
 Ext. 3137, fax: 5594 7115  
 matdidac@cueyatl.uam.mx  
 Unidad Azcapotzalco

### Maestría en Ciencias Matemáticas Aplicadas e Industriales

Recepción de documentos: hasta el 30 de junio  
 Informes: 5804 4655 y 4554  
 http://mat.izt.uam.mx/mcmal/index.htm  
 mcmal@xanum.uam.mx  
 Unidad Iztapalapa

### Revista *Política y Cultura*

Dirigido a investigadores de Ciencias Sociales y Humanidades a enviar propuestas de artículos para ser publicados en el número 23, primavera de 2005  
 Tema: Migración: nuevo rostro mundial  
 Informes: 5483 7437, 7110 y 7111. Fax: 5594 9100  
 http://cueyatl.uam.mx/~polcul/  
 Unidad Xochimilco

## Cur **S**os

### Cromatografía de Gases, Principios Básicos y Manejo de Equipo

Del 6 al 10 de septiembre, de 9:00 a 17:00 hrs.  
 Informes: 5804 4714  
 jrvc@xanum.uam.mx  
 Unidad Iztapalapa

### Norma ISO 9000:2000 y sus Requisitos

Junio 3 y 10, de 16:00 a 20:00 hrs.  
 Junio 12, de 10:00 a 18:00 hrs.  
 Inscripciones: hasta el 2 de julio  
 Informes: 5804 6551 y 5804 4797 al 99  
 Unidad Iztapalapa

### Documentación e Implementación de ISO 9000

Junio 17 y 24 de junio y julio 1 y 3, de 10:00 a 18:00 hrs.  
 Inscripciones: hasta el 16 de junio  
 Informes: 5804 4797 al 99  
 Unidad Iztapalapa

### Análisis de Riesgos y Control de Puntos Críticos HACCP

Julio 8 y 15, de 16:00 a 20:00 hrs.  
 Julio 17, de 10:00 a 18:00 hrs.  
 Inscripciones: hasta el 7 de julio  
 Informes: 5804 6551 y 5804 4797 al 99  
 Unidad Iztapalapa

### Francés

Universidad de Montreal  
 Duración: tres semanas  
 Incluye: boleto de avión ida y vuelta; transportación terrestre; alojamiento en la ciudad universitaria; acceso al restaurante universitario e instalaciones deportivas; constancia del curso. Salida: julio 26  
 Informes: Celex, Edificio D 2° Piso. Lic. Estela Maldonado  
 estelamp@hotmail.com  
 Unidad Iztapalapa

### Intensivo de Comprensión de Lectura de Inglés

Del 21 de mayo al 24 de julio  
 Todos los sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.  
 Informes: 5804 4782/4783  
 celex@xanum.uam.mx  
 Unidad Iztapalapa

### Intensivo de Dominio de Inglés

Del 21 de mayo al 24 de julio  
 Viernes de 16:00 a 20:00 hrs.  
 Sábados de 9:00 a 13:00 hrs.  
 Informes: 5804 4783. celex@xanum.uam.mx  
 Unidad Iztapalapa

### Manejo de Grupos con la Metodología del Psicodrama Clásico

Dirigido a: psicólogos, maestros, pedagogos, trabajadores sociales, médicos y profesionales con experiencia en grupos  
 Informes: 5549 8725, 04455 1377 5900 y 04455 5059 6101. elenapsico@hotmail.com  
 Unidad Iztapalapa

## CurSos

### Mapeo de Procesos y Elaboración de Documentos

Mayo 13, 20 y 27 y junio 3 y 10  
 Informes: 5804 4797 al 99

Unidad Iztapalapa

### Inglés Nivel Básico Take off to a Discovery Voyage

Hasta el 23 de julio  
 Lunes, miércoles, jueves y viernes  
 De 10:00 a 12:00 o de 18:00 a 20:00 hrs.  
 Informes: 5483 7478 y 5483 7103 Fax: 5594 7318  
 educont@cueyatl.uam.mx

Unidad Xochimilco

### Introducción al Análisis de Políticas Públicas II

Del 25 de mayo al 4 de junio  
 Lunes a viernes, de 17:00 a 21:00 hrs.  
 Informes: 5483 7187, 5483 7067 y 5483 7408

Unidad Xochimilco

## DiplOmad

### Impacto Ambiental

Cuenca Pátzcuaro, Michoacán  
 Del 4 de junio al 29 de octubre  
 Viernes, de 9:00 a 21:00 hrs.  
 Sábados, de 9:00 a 14:00 hrs.  
 Temas: impacto ambiental en México; legislación ambiental relacionada; proyectos y sustentabilidad: ciclo de vida de la empresa y factores ambientales  
 Informes: 5804 4747  
 edch@xanum.uam.mx.

Unidad Iztapalapa

### Administración de la Seguridad y Salud en el Trabajo, Calidad Integral

Hasta el 30 de junio  
 Martes y jueves, de 17:00 a 21:00 hrs.  
 Informes: 5679 5073, 5804 4698 y 5804 4687  
 Fax: 5804 4688 y 5677 4819

Unidad Iztapalapa

### Expresión Corporal

Hasta el 30 de noviembre  
 Todos los martes, de 16:00 a 20:00 hrs.  
 Informes: 5483 7067 y 5483 7187

Unidad Xochimilco

### La Estadística

Inicio: mayo 18  
 Informes: 5483 7478 y 5483 7103  
 educont@cueyatl.uam.mx

Unidad Xochimilco

### Estomatología Legal y Forense

Hasta el 29 de marzo de 2005  
 Miércoles, de 15:00 a 20:00 hrs.  
 Informes: 5483 7478 y 5483 7103  
 educont@cueyatl.uam.mx

Unidad Xochimilco

## FoRo

### VII Foro de Enseñanza e Investigación en Lenguas y Culturas Extranjeras de la UAM

Octubre 14  
 Recepción de resúmenes: hasta el 14 de mayo  
 Salón 101 del Edificio de Posgrado de la UAM-I  
 Informes: 5804 4782  
 mimz@xanum.uam.mx

Unidad Iztapalapa

## Jornadas Agronómicas

### Nuestra Agricultura en el Tercer Milenio, Análisis y Visión Prospectiva

Para celebrar el 30 aniversario de la UAM  
 Mayo 20 y 21  
 Rectoría General  
 Informes: 5662 1198 y 04455 2520 4191  
 correo electrónico: info@columbus-grp.com  
 www.columbus-grp.com/eventos  
 coragro@correo.xoc.uam.mx  
 agrouam04@yahoo.com.m

Unidad Xochimilco

## LiBros

### Presentación de la obra Moneda y Régimen Cambiario en México: Contribuciones a un Debate de Política Económica

Mayo 28, 18:00 hrs.  
 Casa del Tiempo  
 Informes: 5318 9421  
 Coautores: Everardo Elizondo Almaguer (BANXICO), Raúl Morales Castañeda (UAM), Víctor M. Cuevas (UAM), Jonathan Heath Constable (LATIN SOURCE-MÉXICO), Fernando Chávez (UAM), entre otros

Unidad Azcapotzalco

### Presentación de la obra Imperialismo, Crisis de las Instituciones y Resistencia Social

Mayo 27, 18:00 hrs.  
 Casa de la Primera Imprenta  
 Lic. Primo Verdad esq. Moneda (a un costado del Palacio Nacional) Centro Histórico.  
 Coordinadores: Ana Alicia Solís de Alba, Max Ortega, Abelardo Mariña Flores y Nina Torres  
 Comentaristas: Javier Contreras, Adriana Cota Sánchez, Luis Kato Maldonado y Darío Rojas Macías.  
 Moderadora: Guadalupe Juárez

Unidad Xochimilco

## PosGrados

### Maestría en Ciencias e Ingeniería Ambientales

Recepción de documentos: del 17 de mayo al 18 de junio  
 Inicio: 20 de septiembre  
 Informes: 5318 9579

Unidad Azcapotzalco

### Maestría en Historiografía de México

Recepción de documentos: hasta el 4 de junio  
 Inicio: 20 de septiembre  
 Informes: 5318 9541 y 5318 9000 Ext. 2082

Unidad Azcapotzalco

### Maestría en Ciencias en Salud en el Trabajo

Recepción de documentos: del 1 al 30 de julio y del 1 al 30 de septiembre  
 Inicio: enero de 2005  
 Informes: 5483 7205  
 mcast@cueyatl.uam.mx

Unidad Xochimilco

### Especialización y Maestría en Estudios de la Mujer

Recepción de solicitudes: hasta el 4 de junio  
 Informes: 5483 7523; fax: 5483 7105  
 mujer@correo.xoc.uam.mx  
 http://cueyatl.uam.mx/uam/posgrados/cshmenu.html

Unidad Xochimilco

### Maestría en Políticas Públicas

Recepción de documentos: hasta el 31 de mayo  
 Inicio de cursos: 20 de septiembre  
 Informes: 5483 7408, 5483 7540; fax: 5483 6818  
 aspolpub@correo.xoc.uam.mx  
 http://www.cueyatl.uam.mx

Unidad Xochimilco

## SemiNarios

### II Seminario de Ética del Desarrollo Científico y Tecnológico

Junio 7 y 8  
 Temas: La ética de la ciencia; Evolución y poder médico; Nanotecnología: ¿revolución científica o ética?; Física de materiales: usos y abusos; Los desafíos éticos de la globalización y la flexibilización productiva en la sociedad actual y Las mitocondrias, la investigación científica y el apoyo de la ciencia en nuestro país  
 Informes: 5483 7110 y 7111  
 dimetica@correo.xoc.uam.mx

Unidad Xochimilco



**Rector General**  
Dr. Luis Mier y Terán  
Casanueva

**Secretario General**  
Dr. Ricardo Solís Rosales

**Abogado General**  
Lic. Braulio Ramírez Reynoso

**Coordinador General  
de Comunicación**  
Lic. Sergio Peláez  
Farell

Comité editorial: José Alfredo Pulido Ponce, *Director de Información*; Jaime Rosales Domínguez, *Jefe de Información*; Pilar Franco Menchaca, *Jefa de Producción Editorial y Multimedia*; Edgar René Guzmán Bautista, *Jefe de Diseño Gráfico*. Begoña Benalak Figueroa, *Corrección*. *Semanario de la UAM*. Órgano Informativo de la Universidad Autónoma Metropolitana es una publicación semanal de la Universidad Autónoma Metropolitana. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan. Editada y distribuida por la Coordinación General de Comunicación. Oficinas: Edificio C de la Rectoría General, 1er. piso, tel.: 5483-4085.

[semanario@correo.uam.mx](mailto:semanario@correo.uam.mx)

Editor responsable: Lic. Sergio Peláez Farell. Impreso en la Dirección de Informática, Rectoría General, UAM, con domicilio en: Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex Hacienda San Juan de Dios, 14387, delegación Tlalpan, México D.F., tel. 5483 4100.

Certificados de licitud de título núm. 8506 y contenido núm. 5994, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo del título núm. 003645/94. Se imprimió el día 15 de mayo de 2004.

## Obtener oro en el TKD de la Universiada, meta de Crespo

**JOSÉ DE JESÚS** Crespo Durán se esforzará por conquistar la medalla de oro en el torneo de *tae kwon do* de la VIII Universiada Nacional, en la Universidad Autónoma de Hidalgo.

El actual subcampeón nacional estudiantil en categoría *light* expuso lo anterior después de su reciente concentración en el Centro Ceremonial Otomí, donde realizó una intensa preparación para esa y otras competencias nacionales e internacionales programadas para este año.

### Tras la presea

“He estado perfeccionando las técnicas de pateo, estrategias de combate y acondicionamiento físico, ya que ambiciono conquistar el máximo éxito en la Universiada y en algunas competencias fuera del país. Para lograrlo, requiero de una preparación inmejorable”, señaló Crespo, quien tiene incluido en su agenda de actividades prioritarias el próximo Campeonato Mundial Universitario de *tae kwon do*.

“Esa contienda tendrá por sede la ciudad de Patrás, Grecia, en junio de este año, en donde actuarán probablemente taekwondoinos de la VIII Universiada Nacional. A mí me gustaría hacerlo en calidad de campeón estudiantil”.

### Esfuerzo: una promesa

El atleta ofreció a la comunidad UAM realizar su máximo esfuerzo “con el fin de poder adjudicarme la medalla de oro, que intentarán hacer suya dos de los exponentes más fuertes en su categoría: Elías Segura, de la Escuela Nacional de Entrenadores Deportivos, quien ha sido seleccionado nacional varias veces, y Carlos Amezcua, de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Los conozco a la perfección porque me he enfrentado a ambos en otros certámenes, con resultados favorables para mí”.

Crespo Durán, alumno del cuarto trimestre de la licenciatura

en Derecho en la Unidad Azcapotzalco, aseguró que recurrirá a su experiencia para afrontar los obstáculos que se le presenten.

Entre sus planes de este año está el torneo selectivo de la Federación Mexicana de *tae kwon do*, que se realizará en noviembre, para integrar el contingente que representará al país en la copa mundial de la disciplina.

Dentro de sus proyectos a largo plazo contempla asistir a los Juegos Olímpicos de 2008 en Beijing, China, para lo cual deberá prepararse en la etapa que iniciará después de los JO de Atenas, Grecia. */Ricardo García Estrada*



**Aclaración:** En el Semanario Número 35, del 11 de mayo, en la página 3 se menciona a la doctora Magdalena Fresán Orozco como conferenciante en el Congreso de Inducción al Mercado Laboral. La académica no participó en dicho encuentro. Los datos citados sobre el tema fueron expuestos por la experta en otro foro.

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**  
 Casa abierta al tiempo  
 ...transformando el diálogo por la razón

En la **UAM** tienes tu mejor opción

Proceso complementario de selección para ingresar a licenciatura en septiembre de 2004

Busca la convocatoria el 6 de junio

Módulos de información del 7 al 11 de junio:  
 Unidad Azcapotzalco  
 Unidad Iztapalapa  
 Unidad Xochimilco

**www.uam.mx**

**Gateway** **TOSHIBA** **acer** **CENTRAL COMPUTO**

**E4100**  
 • P4/HT 3.0 Ghz  
 • DD 80 GB/512MB RAM  
 • 64 MB video compartido  
 • Unidad CD-RW/DVD  
 • Floppy, Red y Modem  
 • Win XP PRO  
 • Monitor CRT 17"  
**\$ 14,490** +IVA  
 • Con Monitor LCD 15"  
**\$ 16,990** +IVA  
 • Con Monitor LCD 17"  
**\$ 18,490** +IVA

**A10 SP100**  
 Procesador Celeron 2.5 Ghz  
 DD 40 GB  
 512 MB  
 CDRW / DVD  
 Pantalla 15"  
**MEJORAMOS PRECIO**

**A40 SP150**  
 Procesador Pentium 4 2.66 Ghz  
 DD 40 GB  
 256 MB  
 CDRW / DVD  
 Pantalla 15"  
**MEJORAMOS PRECIO**

**Aspire T100**  
**PROMO SEMANAL**  
 Celeron 2.5 Ghz  
 DD 40 GB  
 128 MB de RAM  
 Unidad CD-RW  
 Floppy 3.5", 1.44 MB  
 Modem 56K, Red  
**MONITOR CRT 15"**  
 WINDOWS XP HOME  
 UN AÑO DE GARANTIA  
**\$ 7,990** +IVA

**Presario 5030**  
**PROMO SEMANAL**  
**INTEL P4 2.6 Ghz**  
 Disco Duro 80 GB/256MB  
 Unidad CDRW-DVD  
 64 MB Video NVIDIA GF4  
 Bocinas JBL, Modem 56K  
 Teclado y mouse  
 Inalambricos  
 Monitor CRT 15"  
 Windows XP Home  
**BAJA \$11,590** +IVA

**ELIGE EL EQUIPO A TU MEDIDA**  
**LOS SUPER PAQUETES INCLUYEN**

**UN AÑO de GARANTIA**

**Pentium 4/2.8 Ghz**  
 DD 60 GB / 256 MB  
 CD-ROM, Modem y Red  
 Unidad CDRW  
**\$ 8,990** +IVA  
 Con Monitor CRT 19"  
**\$ 10,490** +IVA  
 Con Monitor Plano LCD 15"  
**\$ 11,990** +IVA  
 Con Monitor Plano LCD 17"  
**\$ 13,490** +IVA

**Celeron /1.7 Ghz**  
 DD 40 GB / 128 MB  
 CD-ROM, Modem y Red  
 Unidad CDRW  
**\$ 6,990** +IVA  
 Con Monitor CRT 19"  
**\$ 8,490** +IVA  
 Con Monitor Plano LCD 15"  
**\$ 9,990** +IVA  
 Con Monitor Plano LCD 17"  
**\$ 11,490** +IVA

**CPU MINITORRE**  
 TECLADO Y MOUSE

**IMPRESORA EPSON C43UX**

**REGULADOR 1200watts**

**MONITOR CRT 17"**  
 CON 3 AÑOS DE GARANTIA

**CDRW DVD combo desde MON 19"**

**ACTUALIZACIONES**  
**APROVECHE SU MONITOR**

**CPU Pentium 4 1.8 Ghz**  
 Disco Duro 40 Gb  
 128 Mb RAM  
 CD-ROM 52x  
 Video compartido 8 MB  
 Floppy 3.5", Modem, Mouse y Teclado  
**UN AÑO DE GARANTIA**  
**\$ 5,190** +IVA

**CPU Celeron 1.7 Ghz**  
 Disco Duro 40 Gb  
 128 Mb RAM  
 CD-ROM 52x  
 Video compartido 8 MB  
 Floppy 3.5", Modem, Mouse y Teclado  
**UN AÑO DE GARANTIA**  
**\$ 4,190** +IVA

**MAS DE 10 AÑOS DE SERVICIO EN LA UAM COMPROMETIDOS CON USTED NOS RESPALDAN**

**Aprovecha los SABADOS con descuentos de hasta un 10% en mantenimiento preventivo-correctivo y actualizaciones de equipo**  
 Horario Lunes a Viernes 9:00 a.m. a 6:30 p.m. y Sábados de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.

**SISTEMAS AVANZADOS SIACSA EN COMPUTO, S.A. DE C.V.**

**En la compra de un equipo DELL llevate Gratis una Impresora Epson C43UX o un Descuento de \$ 600 en la compra de la impresora Xerox Phaser 3310**

<p><b>Gateway</b></p> <p><b>E4100-CRT17</b>                  Pentium 4 HT a 2.8 Ghz                  256 MB en RAM                  DD de 80 GB y CD-RW                  Monitor CRT Color 17"                  Windows XP Pro                  1 año de garantía  <b>\$ 12,590</b></p> <p><b>E2100-LCD15</b>                  Pentium 4 a 2.66 GHz                  256 MB en RAM                  DD de 40 GB y CD-ROM                  Monitor LCD Color 15"                  Windows XP Pro                  1 año de garantía  <b>\$ 13,590</b></p>	<p><b>DELL</b></p> <p><b>Dimension 2400</b>                  Celeron a 2.4 Ghz                  128 MB en RAM                  DD de 40 GB                  CD-ROM 48x                  No incluye floppy de 3.5                  Tarjeta de Video y Sonido                  Bocinas Altec Lansing                  Monitor SVGA Color 17"                  Windows XP Xome Edition                  MS Works y Antivirus                  1 año de garantía  <b>\$ 6,990</b></p> <p><b>Inspiron 1150</b>                  Pentium 4 a 2.66 GHz                  128 MB en RAM                  DD de 20 GB                  Unidad DVD-ROM 8x                  Modem y Tarjeta de Red integrada                  Pantalla a Color 14.1"                  Windows XP Xome Edition                  1 año de garantía                  MALETIN DE REGALO  <b>\$ 12,990</b></p> <p><b>Inspiron 5150</b>                  Pentium 4 -M a 2.66 GHz                  256 MB en RAM                  DD de 30 GB                  Unidad Combo DVD/CD-RW                  Tarjeta de Video 32MB nVidia                  Modem y Tarjeta de Red integrada                  Pantalla a Color 14.1"                  Windows XP Xome Edition                  1 año de garantía                  MALETIN DE REGALO  <b>\$ 15,490</b></p>
<p><b>AOpen</b></p> <p><b>AOpen QF-50A</b>                  Intel Celeron a 2 Ghz                  256 MB en RAM                  DD de 40 GB                  DVD/CD-RW Combo                  Tarjeta de Red 10/100                  Monitor SVGA Color 17"                  Teclado en español                  Mouse con Scroll                  Audio y Bocinas                  Sistema MxLinux 10                  1 año de garantía  <b>\$ 6,990</b></p> <p><b>AOpen QF-50A</b>                  Intel Pentium 4 a 2.8 Ghz                  256 MB en RAM                  DD de 60 GB                  DVD/CD-RW Combo                  Modem de 56Kbps                  Tarjeta de Red 10/100                  Monitor SVGA Color 17"                  Teclado en español                  Mouse con Scroll                  Audio y Bocinas                  Sistema MxLinux 10                  1 año de garantía  <b>\$ 8,990</b></p>	<p><b>XEROX</b></p> <p><b>Impresora PHASER 3310</b>                  Tecnología Láser                  Velocidad de 15 ppm                  1200 DPI,                  Bandeja 550 hojas                  1 año de garantía  <b>\$ 2,300</b></p>
<p><b>Apple</b></p> <p><b>Distribuidor Autorizado</b></p> <p><b>iBook G4 12.1"</b>                  Procesador G4 a 1 GHz                  256 MB expandible a 1.25 GB                  30 GB, Combo DVD/CD-RW                  Modem 56kbps, Ethernet 10/100                  1 Puerto firewire 400, 2 USB 2.0                  MacOS X, Pantalla de 12.1"  <b>\$ 21,900</b></p>	<p><b>eMac 17"</b>                  Procesador G4 a 1.25 GHz                  256 MB expandible a 1GB                  40GB, Combo DVD/CD-RW                  Modem 56kbps, Red 10/100                  Puertos USB y FireWire                  MacOS X y Apple Works                  iTunes, iPhoto, iMovie, Garage Band  <b>\$ 11,350</b></p>

Por solo \$ 990 + IVA llevatela con Windows XP Home (CD Original y Licencia)

Todos los precios son mas IVA y estan sujetos a cambios sin previo aviso. Promociones sujetas a existencias limitadas. MEJORAMOS CUALQUIER PRECIO

**Tels: 5682-2671 5682-3572 5543-6010 5523-4073**

# ARQUITECTURA CONTEMPORANEA PREMIOS PRITZKER SEMINARIO

En celebración al treinta aniversario de la UAM  
17 - 21 Mayo 2004 17:00 - 19:00

**Edificio K-001**

INFORMES:  
Departamento del Medio Ambiente  
Tels: 53-18-9187, 5318-9189, 5318-9364

Entrada Gratuita

Se otorgará constancia con el 85% de asistencia

## PONENCIAS

MODERADOR: Saúl Alcántara

17 de Mayo

Inauguración  
1979 Philip Johnson  
1981 James Stirling  
1983 Ieoh Ming Pei  
1982 Kevin Roche  
1987 Kenzo Tange

Expositores

Cittalli Diego García  
Ramón Castro Alonso  
Íris Morales Becerra  
Elvia Lomas Bautista  
Nidia Galván Alemán

16:30 - 17:00  
17:00 - 17:20  
17:25 - 17:45  
17:50 - 18:10  
18:15 - 18:35  
18:40 - 19:00

MODERADOR: Raúl Raya

18 de Mayo

1988 Oscar Niemeyer  
1989 Frank O. Gehry  
1990 Aldo Rossi  
1991 Robert Venturi

Angel Castillo Herrera  
Edgardo Quintana Moreno  
Alfredo García Alatríste  
Enrique Ojeda Rivera

17:00 - 17:20  
17:25 - 17:45  
17:50 - 18:10  
18:15 - 18:35

MODERADOR: Arturo Alavid

19 de Mayo

1992 Alvaro Siza  
1993 Fumihiko Maki  
1994 Christian de Portzamparc  
1995 Tadao Ando

Tania Ramírez Rivera  
Leonardo Contreras García  
Javier Ballesteros Ocampo  
Astrid Paez Herrera

17:00 - 17:20  
17:25 - 17:45  
17:50 - 18:10  
18:15 - 18:35

MODERADOR: Gerardo Uribe

20 de Mayo

1996 Rafael Moneo  
1997 Sverre Fehn  
1998 Renzo Piano  
1999 Norman Foster

Gerardo Uribe Sánchez  
Mario Domínguez Aguilar  
Héctor Cedillo Lozano  
Mario Dorantes Roldán

17:00 - 17:20  
17:25 - 17:45  
17:50 - 18:10  
18:15 - 18:35

MODERADOR: Héctor Cedillo

21 de Mayo

2000 Rem Koolhaas  
2001 Herzog & de Meuron  
2002 Glenn Marcutt  
2004 Zaha Hadid  
Debate  
Exposición

Gabriel Aguilar Díaz  
Dulce Martínez Ramos  
Serjob Cortés Méndez  
Mauricio Ballazares Castillo

17:00 - 17:20  
17:25 - 17:45  
17:50 - 18:10  
18:15 - 18:35  
18:40 - 19:00

**COORDINADORES ACADÉMICOS:** Saúl Alcántara Onofre;  
Raúl Raya García; Arturo Alavid Pérez.

**RESPONSABLE ACADÉMICO ALUMNA:** Cittalli Diego García.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA-AZCAPOTZALCO  
DIVISIÓN DE CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO  
DEPARTAMENTO DEL MEDIO AMBIENTE



...transformando el diálogo por la razón